



2014

台灣社會研究學會年會

《網羅與崩壞—知識份子再議》

目錄

一、緣起	3
二、研討會大會議程圖表	4
三、研討會大會議程	6
四、Panel論文摘要	16
A-1 再論原住民健康問題的形成：建構新論述	16
B-1 反思市場化——部落團結經濟實踐反思資本主義商品化	20
C-1 中國與世界：當代中國論述的興起、論辯與反思	22
D-1 歷史與當下的文化政治——權力宰制與民間抗爭	26
E-1 不被體制聽見的聲音：反思台灣當前家暴體制與社工實務的斷裂	29
F-1 【圓桌論壇】誰的農運，何新之有：台灣當代新農浪潮	31
A-2 再論公衛醫療市場化（I）：國際篇	34
B-2 【圓桌論壇】「源原不決」原住民運動與原住民社團發展（上）	38
C-2 青年向何處去？——社會轉型下的中國大陸青年探究	39
D-2 探討華人社會兩岸三地的公民權利訴求、反抗與政治體制之間的關係和互動	42
E-2 離經盼道：代間學習的躊躇與前行	46
F-2 【圓桌論壇】草根農運，國際串連（上）	50
A-3 再論公衛醫療市場化（II）：台灣篇	52
B-3 【圓桌論壇】「源原不決」原住民運動與原住民社團發展（下）	55
C-3 文創網羅燒燬的高教勞動力	56
D-3 性不性由我，不由你！手天使服務身心障礙者的經驗反思與回顧	58

E-3	市場化下社會工作者的隱與現	59
F-3	【圓桌論壇】草根農運，國際串連（下）	62
A-4	公衛知識解放運動的轉化與在地實踐——以衛促會為例	62
B-4	【圓桌論壇】國際主義的傳承與缺憾——從「第一國際」150週年 起	66
C-4	城市，土地與文化的市場化與另類可能	68
D-4	躊躇、猶疑到顛覆——香港宗教與性別、社會運動的覺醒	72
E-4	賤民 / 記者：異政治與專業倫理	77
F-4	噪音/造音：戰後台灣聲音文化的探索	81
A-5	健康不平等：世界、亞洲與台灣分析及社區實踐	82
B-5	異次元作為方法？ / In Other Worlds：在台灣從事域外文學研究 的想像與實踐	86
C-5	與市場的迴旋舞——社會企業要改變什麼？	88
D-5	批判與實踐博碩士論文發表	93
E-5	【圓桌論壇】想像的共同體？香港年輕運動者的觀點	96

2014 台灣社會研究學會年會
網羅與崩壞—知識份子再議

Call for Panels

會議日期：2014 年 9 月 27-28 日

主辦單位：台灣社會研究學會

緣起：

批判知識份子的社會實踐立基於對權力結構與運作的分析與理解。過去社會運動所面對的台灣局勢曾經立基於以國民黨為最大公約數敵人的反對運動，但經歷過解嚴後的民主化歷程，統治權力網絡透過產官學之交織，形成層層盤根錯節的結構。過去過度簡化的二元分析，迫切需要重新調整批判的思維，作為未來社會實踐的新方向與參考。過去一年所爆發的食品安全危機、大埔農地徵收、房價炒作……等事件，所揭露的正是國家權力透過規訓知識的運作與全球化資本市場的擴張所形成的權力網絡，其網羅的廣度與深度都令人震驚。看似民主進步的台灣人民生活在自由與舒服的假象，實質上，台灣社會體制的本質卻瀕臨崩壞的前緣。但另一方面，我們也驚覺目前批判知識份子的實踐場域與知識生產有嚴重割裂的現象，造成彼此不易對話與相互理解支援的目標。我們相信這些事件的爆發也帶來改變的契機，面對這種種權力結構的崩壞，我們邀請有志於社會實踐的批判知識份子一起透過這次年會的平台，分享各自在所努力與關注的領域中，透過實踐所累積與開展的觀察與分析，為台灣批判知識份子的實踐可能開創新局。

2014年台灣社會研究學會

《網羅與崩壞—知識份子再議》大會議程

09: 00-10:15 開幕暨會議主題演講 (2樓國際會議廳)						
致開幕詞 主持人: 夏曉鵬 台灣社會研究學會理事長 世新大學社會發展研究所所長						
主題演講: 從太陽花學運談新自由主義全球化下的知識份子與社會運動 主講人: 許寶強 香港嶺南大學文化研究系副教授 瞿宛文 中央研究院人文社會科學研究員 林孝信 世新大學客座教授						
	場次A	場次B	場次C	場次D	場次E	場次F
第一場 9/27(六) 10:30-12:30	A1 再論原住民健康問題的形 成: 建構新論述 【M303】	B1 反思市場化—— 部落團結經濟實 踐反思資本主義 商品化 【M310】	C1 中國與世界: 當 代中國論述的 興起、論辯與反 思 【M309】	D1 歷史與當下的文 化政治——權力 宰制與民間抗爭 【M404】	E1 不被體制聽見的 聲音: 反思台灣 當前家暴體制與 社工實務的斷裂 【M405】	F1 誰的農運, 何新 之有: 台灣當代 新農浪潮 【圓桌論壇】 【M411】
第二場 9/27(六) 13:30-15:30	A2 再論公衛醫療 市場化 (I): 國際篇 【M303】	B2 「源原不決」原 住民運動與原住 民社團發展(上) 【圓桌論壇】 【M310】	C2 青年向何處 去? ——社會 轉型下的中國 青年探究 【M309】	D2 探討華人社會兩 岸三地的公民權 利訴求、反抗與 政治體制之間的 關係和互動 【M404】	E2 離經盼道: 代間 學習的躊躇與 前行 【M405】	F2 草根農運, 國際 串連 圓桌論壇 (上) 【圓桌論壇】 【M411】
第三場 9/27(六) 16:00-18:00	A3 再論公衛醫療 市場化 (II): 台灣篇 【M303】	B3 「源原不決」原 住民運動與原住 民社團發展(下) 【圓桌論壇】 【M310】	C3 文創網羅燒燬 的高教勞動力 【M309】	D3 性不性由我, 不 由你! 手天使服 務身心障礙者的 經驗反思與回顧 【M404】	E3 市場化下社會 工作者的隱與 現 【M405】	F3 草根農運, 國際 串連 圓桌論壇 (下) 【圓桌論壇】 【M411】
18:00~21:00	台灣社會研究學會晚會 (一樓大廳)					
第四場 9/28(日) 10:00-12:00	A4 公衛知識解放 運動的轉化與 在地實踐—— 以衛促會為例 【M303】	B4 國際主義的傳 承與缺憾: 從 「第一國際」 150週年談起 【圓桌論壇】 【M305】	C4 城市, 土地與文 化的市場化與另 類可能 【M308】	D4 躊躇、猶疑到顛 覆——香港宗教 與性別、社會運 動的覺醒 【M309】	E4 賤民/記者: 異 政治與專業倫 理 【M404】	F4 噪音/造音: 戰 後台灣聲音文化 的探索 【M405】
第五場 9/28(日) 13:00-15:00	A5 健康不平等: 世 界、亞洲與台灣 分析及社區實 踐 【M303】	B5 異次元作為方 法? /In Other Worlds: 在台灣 從事域外文學 研究的想像與 實踐 【M305】	C5 與市場的迴旋舞 ——社會企業要 改變什麼? 【M308】	D5 批判與實踐 碩博士論文獎 【M309】	E5 想像的共同 體? 香港年輕 運動者的觀點 圓桌論壇 【M404】	

<p>9/28(日) 15:30-17:00</p>	<p>2014「批判與實踐」博碩士論文獎頒獎典禮 (2樓國際會議廳)</p> <p>博士論文得獎人： 鄧湘漪 國立東華大學族群關係與文化研究所博士</p> <p>碩士論文得獎人： 優等獎：廖貽得 國立臺灣大學社會工作研究所碩士 佳作獎：黃斐新 新大學性別研究所碩士 余尚儒 國立成功大學醫學院公共衛生研究所</p> <p>2014年會「閉幕論壇」</p> <p>主題：知識份子的在地實踐</p> <p>主持人：蔡培慧 台灣社會研究學會秘書長 主講人：古學斌 香港理工大學應用社會科學系 副教授 陳政亮 世新大學社會發展研究所 副教授 吳明季 花蓮縣奇美部落文化發展協會 總幹事 李管奇 中國人民大學農業與農村發展學院碩士 研究生</p>
--------------------------------	---



2014 台灣社會研究學會年會

《網羅與崩壞—知識份子再議》大會議程

第一天 9 月 27 (星期六)

08: 30—09: 00		報到	
09: 00—10: 15		開幕暨會議主題演講 致開幕詞 主持人：夏曉鵬 台灣社會研究學會理事長 世新大學社會發展研究所所長 主題演講：從太陽花學運談新自由主義全球化下的知識份子與社會運動 主講人：許寶強 香港嶺南大學文化研究系副教授 瞿宛文 中央研究院人文社會科學研究員 林孝信 世新大學客座教授	
10: 15—10: 30		休息	
10: 30—12: 30		場次一	
場次	發表人	題目	
A1 再論原住民健康問題的形成：建構新論述 主持人： 王增勇 政大社工所副教授 評論人： 林津如 高醫性別所副教授 莫那瓦旦 花蓮吉安鄉衛生所主任	陳美霞 社團法人臺灣公共衛生促進協會常務理事、成功大學醫學院公共衛生研究所特聘教授	世界原住民健康問題：歷史的以及政治經濟學的視野	
	陳慈立 臺灣公共衛生促進協會專員	原住民飲酒及其相關健康問題的政治經濟分析	
	高瑋蕨 社團法人臺灣公共衛生促進協會專員	原住民結核病問題的歷史分析	
	高瑋毅 國立台灣大學人類學系研究助理	原住民菸害問題的政經分析	
B1 反思市場化——部落團結經濟實踐反思資本主義商品化	宋聖君 宜蘭縣崗給原住民永續發展協會總幹事	為什麼我們需要錢：部落農業商品化過程研究	
	吳明季 花蓮縣奇美部落文化發展協會總幹事	團結經濟如何團結？：探究建構中的奇美部落共同經營經濟運行邏輯	
C1 中國與世界：當代	許育嘉 國立台灣大學中文系兼任助理教授	從「帝國／國家」二元論考察台灣的兩種中國論述	

中國論述的興起、 論辯與反思	張鈞凱	國立台灣大學政 治學碩士	對台灣而言的中國模式
	邱士杰	國立台灣大學歷 史學研究所博士 候選人	八十年代初期的明清經濟史討論與改革 開放初期的社會主義市場論——以吳承 明為線索的分析
	林峻煒	國立台灣大學政 治學研究所博士 生	內在視野與現代性批判：探究汪暉之中國 思想論
D1 歷史與當下的文化 政治——權力宰制 與民間抗爭	郭燕平	香港中文大學文 化研究系	新中國早期的農村知識份子再造
	龔 璿	香港理工大學應 用社會科學系	女性主義身體故事劇場的行動研究
	林碧芝	香港理工大學應 用社會科學系	從「反人口販運運動」的知識框架探討— —印尼籍家務移工的底層政治
E1 不被體制聽見的聲 音：反思台灣當前 家暴體制與社工實 務的斷裂	許可依	政治大學社會工 作研究所研究生	從「合作共識」變成「例行公事」：談家 暴高危機安全網絡想像與實務間的落差
	徐筱茜	政治大學社會工 作研究所研究生	被噤聲的恐懼：家暴體制排除的社工人身 安全
	陳宛彤	台北大學社會工 作學系研究生	由戰而和：一個家暴實務工作者自我修練 之路
F1 【圓桌論壇】 誰的農運，何新之 有：台灣當代新農 浪潮 主持人：蔡晏霖 對話人： 黃紫翎 台大地理環境資源所	吳佳玲	世新社發所	青年歸農：美好又殘酷
	黃宇君	東海社工所	為自己務農
	遲恒昌	東華大學觀光暨 休閒遊憩學系	從農之路：移居花蓮的新農及其鄉村性
	林樂昕		誰是小農？小農難組織？小農沒出路？
12: 30-13: 30	午餐		
13: 30-15: 30	場次二		

<p>A2</p> <p>再論公衛醫療市場化：國際篇</p> <p>主持人： 林孝信 臺灣公共衛生促進協會顧問、世新大學客座教授</p> <p>評論人： 鄭惠珠 義守大學醫務管理系副教授 施世駿 台灣大學國家發展研究所副教授</p>	<p>陳美霞 社團法人臺灣公共衛生促進協會常務理事、成功大學醫學院公共衛生研究所特聘教授</p>	<p>研究公衛醫療市場化應有的歷史、全球、與政治經濟的視野：國際連結</p>
	<p>莊淑惠 亞洲大學健康產業管理學系助理教授</p>	<p>從醫療服務與醫師人力投入美容醫學市場看醫療市場化</p>
	<p>陳怡君 長榮大學醫務管理學系講師</p>	<p>醫療體系市場化的台灣基層醫療——兼論政府角色</p>
	<p>王占璽 成功大學公共衛生研究所博士後研究員</p>	<p>中國大陸公共衛生部門的市場化與醫療化</p>
<p>B2</p> <p>「源原不決」原住民運動與原住民社團發展(上)</p> <p>主持人： 目尼·杜達利茂 世新原住民族文化傳播暨發展中心 奧宇·巴萬 世新原住民族文化傳播暨發展中心</p>	<p>與談人： 世新大學拿珊瑪谷社/姚宇謙(Lowking) 台灣大學原聲帶社/潘宗儒 政治大學搭蘆灣社/江孟展(syat)、林詩函(Siko) 師範大學原研社/古詩芸 台北藝術大學擦擦板社/趙謙郡 台北實踐大學撒來伴社/陳育如 台灣科技大學原青社/劉偉凡(yuken)、陳佩琳(Abas)</p>	
<p>C2</p> <p>青年向何處去？——社會轉型下的中國青年探究</p> <p>主持人： 劉雅芳 台灣交通大學社會與文化研究所博士生</p>	<p>罗小茗 上海大学文化研究系副研究员</p>	<p>城市青年的“居家理性”：以上海城市青年为例的分析</p>
	<p>徐道衡 上海大学文学院文化研究系硕士研究生</p>	<p>“中国式朋克”：一群武汉青年的抵抗文化</p>
	<p>孙国嫻 香港岭南大学文化研究系博士生</p>	<p>青年“自我”的制造和再造：中国“80后”NGO工作者的生命叙事和日常实践</p>
	<p>李管奇 中国人民大学农业与农村发展学院硕士研究生</p>	<p>新世纪的青年“上山下乡运动”：以梁漱溟乡村建设中心“农村发展人才培养计划”为例</p>

<p>D2</p> <p>探討華人社會兩岸三地的公民權利訴求、反抗與政治體制之間的關係和互動</p>	侯麗嫻	香港中文大學文化研究博士生	基進與迂回——探討中國大陸新女權運動和女同性戀運動在政府監控下的策略
	周舒燕	香港中文大學文化研究學部兼職講師	“腐女被抓案”與網民“不服從”：中國大陸網絡淫穢審查下的斡旋
	張穎	廣州大學人文學院比較文學專業講師	創傷狂歡與歷史失焦：中國大陸政治審查與資本主義商業運作下的極權記憶
	張佳羽	香港教育學院通識教育客座講師	少數人的權利、政治文化與民主——臺灣多元成家立法和香港反性傾向歧視條例的啟示
<p>E2</p> <p>離經盼道：代間學習的躊躇與前行</p> <p>主持人： 廉兮 東華大學課程設計與潛能開發系多元文化教育碩博班副教授</p>	林慧綸	東華大學課程設計與潛能開發學系助理教授	借鏡兒童盯視，轉圜幼老代間方案
	許瑞珊	東華大學多元文化教育碩士班	體制中介下的代間關懷實踐：我與老人的互動經驗
	范家榮	東華大學課程系多元文化教育研究所博士	慢與漫：再思代間活動中的老人參與
<p>F2</p> <p>【圓桌論壇】</p> <p>草根農運，國際串連（上）</p> <p>主持人： 蔡晏霖、林樂昕</p> <p>評論人： 吳東傑 綠色陣線協會 舒詩偉 青芽兒永續教學中心 鍾秀梅 成大台文系</p>	與談人：	<p>陳瑩恩 — 田間地頭，思想兩岸：中國大陸鄉建工作的參與觀察記行</p> <p>江俊儒 — 農民與公民</p> <p>徐靖旻 — 農民組織的核心與概念的重組</p> <p>蕭喬薇 — 國際串聯中的土改議題</p> <p>陳思穎 — 從農民之路反思台灣農民運動—以反自由貿易運動為例</p> <p>蔡侑霖 — 從經濟的實質意義看晚近反農地徵收抗爭</p>	
15:30-16:00	休息		
16:00-18:00	場次三		

A3 再論公衛醫療市場化 : 台灣篇 主持人: 楊志良 亞洲大學健康管理學院講座教授 評論人: 謝幸燕 義守大學醫務管理學系助理教授 王 品 台北大學社會工作學系助理教授	陳美霞 社團法人臺灣公共衛生促進協會常務理事、成功大學醫學院公共衛生研究所特聘教授	研究公衛醫療市場化應有的歷史、全球、及政治經濟的視野：臺灣連結
	楊舒雁 成功大學公共衛生研究所碩士班	臺灣醫療市場化與醫務管理工作的轉變
	余尚儒 嘉義六福聯合診所 主治醫師、社團法人台灣公共衛生促進協會理事	台灣市場導向長期照護體系的形成：政治經濟學的分析
B3 「源原不決」原住民運動與原住民族團發展(下) 主持人: 目尼·杜達利茂 世新原住民族文化傳播暨發展中心 奧宇·巴萬 世新原住民族文化傳播暨發展中心	與談人: 世新大學拿珊瑪谷社/姚宇謙(Lowking) 台灣大學原聲帶社/潘宗儒 政治大學搭蘆灣社/江孟展(syat)、林詩函(Siko) 師範大學原研社/古詩芸 台北藝術大學擦擦板社/趙謙郡 台北實踐大學撒來伴社/陳育如 台灣科技大學原青社/劉偉凡(yuken)、陳佩琳(Abas)	
C3 文創網羅燒燬的高教勞動力	李宇軒 文藻外語大學國際事務系教師	南台灣高教的創意工作
	藍美雅 嘉南藥理科技大學文化事業發展系教師	教師升等的創意?
	郭孟寬 清華大學通識中心、文藻及高應大等校兼任講師	文創工程下的兼任勞工主體
D3 性不性由我，不由你！手天使服務身心障礙者的經驗反	Vincent 殘酷兒召集人	一個殘障男同志如何在身心障礙運動及同運中穿動
	手天使 手天使性義工	這不僅僅只是打手鎗——我的手天使實踐反思

思與回顧	鄭智偉 台灣同志諮詢熱線協會 主任	在成家廢家外的同運實踐
	陳柏帆 手天使行政義工 蔡孟哲 清華大學中文系	從同運到性運再回到殘運——變動中的手天使「運動」
E3 市場化下社會工作者的隱與現	林玲安 台大社工所學生 黃珮綺 台大社工所學生 史惠姍 政大社工所學生	反服貿社工學生聯盟的組織歷程與挑戰，自我檢視與省思
	江孟恩 台大社工所學生 劉冠儀 陽明衛生福利所學生 蔣瀚霆 政大社工所學生	老師教的跟做的不一樣？社工教育是否不如我所想的？
	顏采宜 台大社工所學生 章思偉 政大社工所畢業生 黃盈豪 原住民深耕德瑪汶協會秘書長	社會服務面對市場化風潮下的真實回應，順從或是突破？
F3 【圓桌論壇】 草根農運，國際串連（下） 主持人： 蔡晏霖、林樂昕 評論人： 吳東傑 綠色陣線協會 舒詩偉 青芽兒永續教學中心 鍾秀梅 成大台文系	與談人： 陳瑩恩 — 田間地頭，思想兩岸：中國大陸鄉建工作的參與觀察記行 江俊儒 — 農民與公民 徐靖旻 — 農民組織的核心與概念的重組 蕭喬薇 — 國際串聯中的土改議題 陳思穎 — 從農民之路反思台灣農民運動—以反自由貿易運動為例 蔡侑霖 — 從經濟的實質意義看晚近反農地徵收抗爭	
18:00	台灣社會研究學會晚會	（一樓大廳）

第二天 9月28(日)

9:30-10:00	報到		
10:00-12:00	場次四		
<p>A4</p> <p>公衛知識解放運動的轉化與在地實踐——以衛促會為例</p> <p>主持人： 顏芳姿 台灣公共衛生促進協會理事、國防醫學院通識教育中心助理教授</p> <p>評論人： 郭昭男 台南市新化社區大學主任</p>	陳奕曄	社團法人臺灣公共衛生促進協會秘書長	台灣草根公衛批判教育運動興起背景與實踐
	卓淑惠	社團法人臺灣公共衛生促進協會專員	知識份子的實踐與轉化：種籽師資培訓、社大開課
	陳慈立	社團法人臺灣公共衛生促進協會專員	公衛知識如何面向草根、發展在地實踐
	高瑋蘋	社團法人臺灣公共衛生促進協會專員	
	劉秀枝	社團法人臺灣公共衛生促進協會理事	
<p>B4</p> <p>【圓桌論壇】</p> <p>國際主義的傳承與缺憾——從「第一國際」150週年談起</p> <p>主持人：丘延亮</p>	林深靖		從第一國際的歷史經驗看國際主義的傳承
	Alain Brossat		國際主義在歐洲
	萬胥亭（路況）		太陽花運動所欠缺的國際主義
	吳永毅		工人運動的前世與今生
	鍾秀梅		從雪梨看國際主義的脈動
<p>C4</p> <p>城市，土地與文化的市場化與另類可能</p>	宋郁玲	國立彰化師範大學地理學系副教授	從「世界工廠」到「世界市場」：擴大中產階級目標下中國城市新移民空間與社會流動的錯置
	吳幸玲	國立台中教育大學區域與社會發展學系助理教授	城市行銷與地方創造——台中爵士音樂節的生產與消費
	黃紫翎	國立台灣大學地理與環境資源學系博士生	都市化的鄉村農業？返土新鄉民建構下的另類農食網絡與城鄉連結

	黃子倫	國立彰化師範大學地理學系碩士生	全球城市的文化治理術？從樹德山莊保存爭議反思臺中市城市發展
D4 躊躇、猶疑到顛覆—— 香港宗教與性別、社會 運動的覺醒	盧善姿	香港中文大學社會學畢業生	世俗運動中的靈性資源和實踐
	彭栳糊	香港中文大學社會學哲學博士研究生	宗教意識形態、政治參與及性別意識：香港新本土性別運動及性別爭議
	黃妙賢	香港中文大學社會學哲學碩士研究生	直同道合——直人於香港性別運動之主流與邊緣
E4 賤民／記者：異政治與 專業倫理	蔡博方	世新大學舍我紀念館博士後研究	韋伯式的新聞職業倫理觀？從生活經營與賤民階層的概念談起
	蕭旭智	世新大學舍我紀念館研究員	賤民、附身與知識份子：論洪席耶之知識詩學
	江淑琳	文化大學新聞系助理教授	記者 v. s. 公共知識份子：從記者自我角色認知探索社會抗爭事件的新聞建構
	黃順星	世新大學舍我紀念館助理研究員	媒改運動的身分政治：運動策略與專業身分
F4 噪音/造音：戰後台灣 聲音文化的探索	何東洪	輔仁大學心理系副教授兼系主任	音樂實踐中的社會想像
	簡妙如	中正大學傳播所副教授	政府「造音」計畫中的音樂、市場與社會想像
	黃國超	靜宜大學台文系助理教授	從美麗島到美麗灣：原住民運動跟音樂使用間的關係
	范揚坤	台南藝術大學民族音樂所助理教授	「民俗音景」與「民俗噪音」的辯證
12:00-13:00	午餐		

13: 00-15: 00	場次五	
<p>A5</p> <p>健康不平等：世界、亞洲與台灣分析及社區實踐</p> <p>主持人： 王文霞 成大歷史系教授</p> <p>評論人： 張菁芬 臺北大學社工系副教授</p>	<p>陳美霞 社團法人臺灣公共衛生促進協會常務理事、成功大學醫學院公共衛生研究所特聘教授</p>	<p>新自由主義、全球化、與健康不平等</p>
	<p>陳奕暉 社團法人臺灣公共衛生促進協會秘書長</p>	<p>台灣公衛體系發展與健康弱勢群體</p>
	<p>蕭惠中 成大健康平等與社區增能專案博士後研究員</p> <p>陳慈立 臺灣公共衛生促進協會專員</p>	<p>台南市健康不平等的區域分析與社區實踐</p>
<p>B5</p> <p>異次元作為方法？ / In Other Worlds: 在台灣從事域外文學研究的想像與實踐</p>	<p>黃山耘 台大外文系助理教授</p>	<p>歐洲的台灣，亞洲的愛爾蘭？</p>
	<p>汪俊彥 中興台文所助理教授</p>	<p>身體翻譯：葛羅托斯基與台灣劇場</p>
	<p>王 穎 成大外文系助理教授</p>	<p>將美國地方化：從非裔美國文學思考平權論述</p>
<p>C5</p> <p>與市場的迴旋舞——社會企業要改變什麼？</p>	<p>魏惠伶 輔仁大學社會企業碩士</p>	<p>以社企理念經營平台的實作——以公平線上(Fair on Line)為例</p>
	<p>楊雅玲 國立高雄應用科技大學文化創意產業研究所助理教授</p>	<p>社會企業帶頭者的「社會意識」</p>
	<p>謝嘉展 國立高雄應用科技大學文化創意產業系碩士班</p>	<p>創意產業基層勞動者如何趨近「美學」？</p>
	<p>吳秉倫 國立高雄應用科技大學文化創意產業系碩士班</p>	<p>從社會資本及耐心資本看社會企業的發展經驗——以愛樂活社會企業為例</p>

	陳柏守 城市創意發展顧問有限公司負責人	公民平台社企化經營之可行性探討
	吳宗霖 社團法人高雄市微風市集志業協會專員	高雄市微風市集從「社造」到「社企」之路
D5 批判與實踐博碩士論文獎發表 評論人： 蔡培慧 世新大學社會發展研究所助理教授 許雅斐 南華大學國際與企業學系教授 王增勇 國立政治大學社會工作研究所副教授兼所長 蔡晏霖 交通大學人文社會學系暨族群與文化碩士班助理教授	廖貽得 國立臺灣大學社會工作研究所碩士	從失語到歌唱：部落互助托育行動聯盟的實踐歷程
	黃斐新 世新大學性別研究所碩士	台灣天體主義女性之認同實踐
	余尚儒 國立成功大學醫學院公共衛生研究所	臺灣市場導向長期照護體系的形成：政治經濟學的分析
	鄧湘漪 國立東華大學族群關係與文化研究所博士	印度流亡藏人之邊界身分與離散情感
E5 【圓桌論壇】 想像的共同體？香港年輕運動者的觀點	與談人： 鄭亘良 嶺南大學文化研究系博士生 吳嘉茜 嶺南大學文化研究系大學生 葉永琳 嶺南大學文化研究系大學生 陳珮明 嶺南大學文化研究系大學畢業生	
15:00-15:30	休息	
15:30-17:00 2014「批判與實踐」博碩士論文獎頒獎典禮 (2樓國際會議廳) 主持人： 夏曉鵬 台灣社會研究學會理事長	博士論文得獎人： 鄧湘漪 國立東華大學族群關係與文化研究所博士 碩士論文得獎人： 優等獎：廖貽得 國立臺灣大學社會工作研究所碩士 佳作獎：黃斐新 新大學性別研究所碩士 余尚儒 國立成功大學醫學院公共衛生研究所	

閉幕論壇 主持人： 蔡培慧 台灣社會研究學會 秘書長	主題： 知識份子的在地實踐 主講人： 古學斌 香港理工大學應用社會科學系 副教授 陳政亮 世新大學社會發展研究所 副教授 吳明季 花蓮縣奇美部落文化發展協會 總幹事 李管奇 中國人民大學農業與農村發展學院碩士 研究生
---	--

A-1 再論原住民健康問題的形成：建構新論述

台灣在過去數十年關於原住民健康弱勢的研究論述 所涉及的研究領域相當廣，舉凡心理學、流行病學、病理學、分子生物、基因、行為科學…等，都有以原住民健康作為主題的研究。然而，這麼多元的研究範圍，為何仍然無法切中原住民健康弱勢的根源呢？我們認為，這些研究論述最重要的就是缺乏了與歷史對話的過程，致使這些研究片斷的、偏頗的、跳躍的推論原住民健康弱勢的根本原因。

本論壇立足於台灣社會原住民的健康問題，從歷史的以及政治經濟學的視野，分析原住民的飲酒相關健康問題、結核病問題、以及菸害問題。我們認為，破解台灣學術界對原住民健康問題的主流論述，進而建構新論述，是原住民反抗運動的重要一環。

主持人：王增勇（政治大學社工所副教授）

評論人：林津如（高醫性別所副教授）

莫那瓦旦（花蓮縣吉安鄉衛生所主任）

報告人：陳美霞、陳慈立、高瑋蘋、高瑋毅

1. 陳美霞 — 世界原住民健康問題：歷史的以及政治經濟學的視野

學歷：伊利諾州立大學香檳分校社區衛生教育及行為博士

現職：社團法人臺灣公共衛生促進協會常務理事、成功大學醫學院公共衛生研究所特聘教授

著作簡目：

- (1) Chen, M.S. Health of Asians, In The Wiley-Blackwell Encyclopedia of Health, Illness, Behavior, and Society, William C. Cockerham, Robert Dingwall, & Stella Quah (eds.). Wiley-Blackwell, 2014; 89-97.
- (2) 陳美霞, 研究與實踐: 福利 / 公衛 / 醫療作為反抗資本主義制度的場域, 台灣社會研究季刊, 94: 181-198, 2014.
- (3) Chen, M. S. Book review: Textbook of International Health: Global Health in a Dynamic World, Global Public Health, 7(7): 792-794, 2012.

摘要

佔世界人口大約 5% 的原住民，歷經長期被全球資本主義制度消滅、破壞或邊緣化的歷史。異常強勢的資本主義制度，為了讓資本積累以及商品生產及銷售能暢行無阻，凡是可能阻擾或妨礙這個制度的運行及擴張的族群、環境、其他事務，都會設法將他們或破壞、或消滅、或邊緣化。世界原住民族的固有文化與資本主義的文化有極大的差異，例如原住民多擁有互助共用的土地共有制（資本制度的核心卻是私有財產）、他們的社會多比較平等（資本制度不但不注重平等而且不平等的問題越來越嚴重）、他們多從事非大量商品生產的農作或狩獵（資本制度的擴張需要大量商品生產）、他們多擁有資本制度覬覦的資源及土地（資本制度的擴張需要這些資源與土地），這些特殊文化及資源必然對資本的擴張、商品的生產與銷售造成阻擾或妨礙或不便，那麼，資本制度也必然會將之破壞、消滅、或邊緣化。這樣的歷史發展結果，世界原住民在社會、經濟地位、生活品質及健康狀態均處於明顯弱勢。

世界上幾乎所有原住民都一樣，無論平均餘命、標準化死亡率、以及嬰兒死亡率等等公共衛生重要指標，都比非原住民差許多。例如，2005-07 年，澳洲男性原住民的平均餘命比男性非原住民少 11.5 歲，女性則少 9.7 歲。又如，台灣男性原住民的平均餘命相較於男性非原住民，從 1971-74 年的少 8.5 歲到 2001-04 年的少 12.5 歲；同期，女性原住民則比女性非原住民從少 8.0 歲到少 9.3 歲。而原住民的嬰兒死亡率，在澳洲及台灣都一樣，是非原住民的 2-3 倍。如何分析、如何詮釋原住民健康極度弱勢的問題？西方學術研究對這個問題的分析、詮釋多偏向責怪受害者—或基因論、或生活習慣論、或認知論，這些責怪受害者的研究不但去歷史、缺乏原住民主體性、也汙名化原住民。

雖然歷經十分悲慘的命運及歷史，全世界原住民並沒有倒下來，反之，他們的反抗運動方興未艾。而全世界公共衛生界的批判知識分子，急需參與、投入這個為正義而抗爭的運動，尤以破解對原住民健康問題的主流論述、重新建構新論述這個工作最為迫切，他們需要投入建構一種不僅不是責怪受害者，而且有歷史深度、立基原住民主體及生活世界的研究論述。

本論壇立足台灣社會原住民的健康問題，從歷史的以及政治經濟學的視野，分析原住民的飲酒相關健康問題、結核病問題、以及菸害問題。我們認為，破解台灣學術界對原住民健康問題的主流論述，進而建構新論述，是原住民反抗運動的重要一環。

2. 陳慈立 — 原住民飲酒及其相關健康問題的政治經濟分析

學歷：成功大學公共衛生研究所碩士

現職：臺灣公共衛生促進協會專員

著作簡目：酒的商品化與原住民飲酒行為及其相關健康問題：一個政治經濟學的歷史分析。成大公衛所碩士論文，2007。

摘要

在台灣整體健康表現越來越好的近半個世紀以來，我們看見這樣的向上提升並非均質的發生在台灣各個群體當中，其中特別是原住民族群在飲酒行為及其相關健康問題更是如此。

酒，在傳統原住民社會中，是小米收穫過剩才拿來釀造的成品，由於量少，因此能夠飲用酒類的族人往往是部落耆老或是對部落有極大貢獻的族人，因此，維繫著酒的生產以及飲酒行為的是一個部落的價值觀、信念與制度。資本社會卻狠狠的打破了這個鍊結，酒的生產與飲用代表了資本家的利潤，代表一個又一個部落傳統文化的瓦解。

這個趨勢我們可以從原住民部落各面向的政經變化觀察出來。在本研究當中，我們注意到在台灣政治經濟變遷的過程當中，酒以商品的姿態，透過各種不同的管道與手段，進入部落族人的生活當中，逐年上升的酒類消費量/金額，剛好與逐年惡化的飲酒相關健康問題相伴而行。

進一步探究台灣政治經濟變遷對原住民社會的影響，資本主義大舉入侵，原住民族群面臨了土地的流失、傳統生計的無以為繼，為了在資本社會中能夠餬口飯吃，原住民被迫出走部落，進入資本社會勞動體系的最底層，出賣其勞動力以求得溫飽。

在傳統文化式微以及在資本社會中各種適應問題的衝擊下，加上資本社會中大量生產、銷售以謀求最大利潤的酒的商品化，原住民族群飲酒行為在此時發生鉅大的變化—飲酒量上升、酒類消費金額上升，導致我們現在清楚看見的越來越惡化的健康狀況。

原住民健康的惡化，從果探因，我們需要更宏觀的政經分析，也需要更細緻的個人生命敘事來對照、探索，才能掌握根本原因，而非如過去簡單的、單向的得出往往歸結於個人行為的因，這無異是瞎子摸象，見樹不見林。

3. 高瑋蘋 — 原住民結核病問題的歷史分析

學歷：國立成功大學公共衛生研究所碩士

現職：社團法人臺灣公共衛生促進協會專員

著作簡目：

- (1) 高瑋蘋：台灣原住民結核病問題的形成：一個歷史的分析。成大公衛所碩士論文，2010。
- (2) 高瑋蘋：結核病防治與原住民人權。TAHR 報，2010。

摘要

台灣原住民在諸多健康指標上相較於台灣全體民眾的健康情形來得差，不僅是平均餘命較低且疾病死亡率也較高，尤其在結核病問題更是明顯，原住民比起非原住民有較高的結核病發生率以及死亡率，且結核病死亡率的差距在過去三十多年中，有逐漸加大的趨勢。

原住民族群之所以呈現出健康劣勢的情形，以及社會經濟地位的邊緣化，是因原住民社會遭受到數十年資本主義變遷影響所導致的結果。

面對原住民結核病問題，國內有許多研究試圖想解釋高發生率與高死亡率是如何產生的，但大多數的文獻以基因推論、歸咎個人行為、服藥順從性不佳，以一種去歷史、去脈絡化的方式分析。但這樣的分析不僅無法解答問題，反而造成汙名化。

本研究發現，原住民受到台灣政治經濟變化的影響，必須遷移外出至都會地區工作，又受限於教育程度的低落，導致所能選擇就業的職業多為低階勞動的操作工、非技術工、體力工，進而影響其勞動條件與工作居住環境。原住民結核病問題愈來愈惡化的情形，乃是長久歷史發展所造成。政府對於結核病的就醫補助政策，希望透過完治獎金(自 2000 元增加至 5000 元)的誘因鼓勵病患早日完成治療；但是，結核病原住民請領完治獎金，卻沒有根本性的改善結核病患的處境與問題，因而他們很有可能會再一次的發病的。

想要瞭解台灣原住民結核病問題的發展過程，單是從目前國內相當侷限且偏頗詮釋的研究中，是無法得到一解，更別說進而改善。

我們若要深刻分析、理解原住民日趨惡化的健康處境，必須從歷史的方向做政治經濟學的分析，方能在歷史脈絡中理解，並對於原住民結核病問題的形成有更進一步的詮釋與分析。

4. 高瑋毅 — 原住民菸害問題的政經分析

學歷：國立清華大學人類學研究所碩士

現職：國立臺灣大學人類學系研究助理

著作簡目：

- (1) 高瑋毅：《跨國 Pangcah 從台灣到南非：家、教會、族群認同、適應與發展》。清大人類所碩士論文，2013。
- (2) 高瑋毅：〈跨國 Pangcah 人在南非：家、教會、認同、適應與發展〉，刊於《2013 年全國原住民族研究論文發表會「優選論文集」》，行政院原住民族委員會：臺北，2013。
- (3) 高瑋毅：〈南非陽光下的 Pangcah 足跡〉，刊於《102 年第 4 屆臺灣原住民族文學獎得獎作品集》，行政院原住民族委員會：臺北，2013。

摘要

原住民族因為菸害問題所面臨健康不平等的問題，並非台灣獨有，參照加拿大、紐西蘭、美國、澳洲等世界各國的經驗，我們都可以看見因為傳統原住民文化與外來的殖民者文化接觸之後，原住民社會面臨的各種不利生存的危機，而漸漸導致原住民陷於多元的弱勢處境；並且隨著不利的社經條件使其與危害健康的各種行為以及疾病風險越走越近。

透過層層的分析，我們可以相當清楚的看見，臺灣原住民較高的吸菸率，以及較高的吸菸相關疾病的風險，絕對不是個人憑一己之念所導致的，而是層層疊疊的社會環境因素引導出這樣的發展。因此，在面對原住民因菸害所導致的健康不平等處境時，更不能落入個人行為改善的理論，而忽略其背後政經結構的龐大影響。

當我們以一個歷史的視角來分析時，認識到吸菸問題並不是原住民與生俱來的問題，而是在歷史發展過程中，原住民被邊緣化所產生的結果。我們必須從歷史的面向、文化的面向細緻的分析原住民社會的變遷，與原住民一起認識傳統文化智慧的可貴之處，跳脫過去僅能被動接受他者的詮釋，找回被資本社會強勢文化所掠奪

的原住民主體。雖然說我們受到結構很深的影響，但是我們並非完全受制於結構，反倒是因為真正認識原住民吸菸問題的政經根源，才能從中建立起具有原住民主體性的菸害防制策略，與原住民共同找到菸害防制的出路。

B-1 反思市場化——部落團結經濟實踐反思資本主義商品化

台灣原住民部落被迫捲入市場社會的建構過程，只有短短幾十年～一百年的時間。一般過去的研究指出，原住民部落幾乎難以抗拒大社會生產模式的巨大變遷、消費模式的改變、伴隨著殖民者船堅砲利與現代化教育，被迫捲入資本主義市場當中並遭逢劇烈變化，又因在快速壓縮扭曲的過程中，部落族人難以擁有新興生產模式的工具或技術，因此大多流於市場社會的底層。對原住民社會而言，市場現代性的建構並非易事，幾乎所有的部落都是在無意識、完全沒有準備、也無法準備去面對與調適的狀態下，就經歷快速而壓縮的市場化和商品化，結果幾乎全面出現「市場失靈」的問題。本 Panel 從政治經濟學研究與人類學民族誌方法，試圖更細緻的去檢視台灣原住民部落的市場化過程，理解過去部落經濟的動力邏輯如何滲透、轉換、加入資本主義經濟邏輯。這個經濟系統轉換的過程，如何發生？這個過程中，是否兩個經濟系統同時存在於原住民社會？並且如何運作？原住民在這個過程是否擁有能動性？還是只能被動接受？這樣的過程如何獲得知識性的理解？本 Panel 研究主題觸及資本主義的核心議題，期待能為當代社會、經濟理論提出貢獻。

1. 宋聖君 — 為什麼我們需要錢：部落農業商品化過程研究

學歷：國立台灣大學建築與城鄉研究所博士生三年級

經歷：世新大學通識教育課程講師、草根人民陣線發言人、台菲友好協會原住民小組召集人

現職：宜蘭縣崗給原住民永續發展協會總幹事

著作簡目：宋聖君（2011），《為什麼我們需要錢——原住民部落資本主義化過程研究》。台北：世新大學社會發展研究所碩士論文。

摘要

台灣原住民族之社會經濟結構從日治到現代經歷重大的轉變，山地經濟被納入台灣整體經濟發展的一環，原住民農業經濟萎瀰不振，大部分原住民必須放棄農業耕種一途，毫無選擇的成為工業或服務業部門的勞動力被資本家剝削，並形成「半無產階級」或勞動後備軍之現象，這是筆者欲探討的課題。筆者以大同鄉寒溪部落為研究場域，以部落農作物生產為軸線，來看作物轉作的過程中，外在作用力與部落內部經濟結構變遷之間的關係，試圖勾勒出原住民部落資本主義化之過程。

經研究發現，原住民社會在資本主義化的過程中，「單一作物化」與「生產及分配上的私有制」，造成在生產及生活上依賴市場，而提高對現金的需求。原住民社會內部的轉變，與外部商品化快速發展息息相關：生活與生產資料的商品化，讓原住

民社會更依賴商品，也形塑並提高對商品的需求，市場對現金作物的需求更讓原住民社會形成「單一作物化」農作。但除了市場的角色之外，也不能忽略國家政府的作用力，其利用山地平地化的政策以及創造國家稅收，如公共交通及教育的支出，都提高部落對現金的需求與生計的支出。綜合以上各種因素的作用力，「單一作物化」短暫性或季節性的釋放出農業勞動力，而國家慢慢配合市場吸納原住民部落勞動力從事次級勞動力工作而形成「次級勞動力聚合」，再因生產資料高度依賴市場，但市場價格的不穩定，讓原住民社會也無法純然依賴土地來生活，於是只能慢慢放棄土地及農作，而形成半無產階級的現象。

2. 吳明季 — 團結經濟如何團結？：探究建構中的奇美部落共同經營經濟運行邏輯

學歷：國立東華大學族群關係與文化研究所博士生二年級

經歷：紀錄片導演、NGO 社會運動工作者、台灣觀光學院部落觀光課程講師

現職：花蓮縣奇美部落文化發展協會總幹事

著作簡目：

- (1) 吳明季 (2010)，〈以原住民部落社群觀點，談國立博物館與部落社群合作時之行與不行〉。論文發表於台灣社會研究學會 2010 年「返景入深林：理論與實踐研討會」〈以博物館之名，搞文化行動之實：「行」與「不行」〉，世新大學，9 月 25 日-26 日。
- (2) 李廣均、吳明季、廖如芬…等 (2010)，《離與苦：戰爭的延續》。台北：群學出版社。
- (3) 吳明季 (2011)，〈物的力量——從「奇美文物回奇美」到「恢復失傳祭典儀式」〉。《臺灣博物館季刊》，30 卷第 2 期，2011/6/1。

摘要

本文運用 David Greaber (2013) 提出人類經濟關係中的不同道德原則，分析奇美部落的 Mipaliw(換工)制度，從家族換工團體的 Mipaliw 演變到算斗的 Mipaliw，再到都市工地的 Mipaliw，發現 Mipaliw 經濟制度的道德原則從共產主義原則轉變為交換原則，理解經濟制度從一個系統轉變為另一個系統，發生了什麼道德與邏輯轉變。然而，不同經濟系統同時存在於奇美族人的都市工地，部落經濟 Mipaliw 的互惠夥伴關係，竟成了奇美部落族人在都市生存的競爭利器。

另外，分析奇美部落共同經營的團結經濟實踐，發現 (1) 奇美部落無法適用現代企業經營管理的模式，反而要從傳統母系社會以及年齡階級的模式去帶動才有效。團結經濟運用原本部落經濟的道德原則來建構新的團結經濟制度，會遇到什麼樣的好處與難題？(2) 從奇美部落老人家批評工班懶惰的例子，探究團結經濟建構過程中，遇到經濟系統道德原則轉換的難題。並透過探究奇美部落團隊克服難題的過程，理解團結經濟道德原則建構的可能方式。(3) 讀寫語言導入團結經濟的建構，在奇美部落發生了什麼樣的困難與轉變？

上述這些實踐能夠讓奇美部落共同經營在競爭激烈的自由市場當中生存下來嗎？成為奇美部落推動共同經營的挑戰。

C-1 中國與世界：當代中國論述的興起、論辯與反思

日本學者溝口雄三的《作為方法的中國》以亞洲為整體的視角，反省日本中國學的立場和方法。溝口的問題意識主要是為了反思日本中國研究存在的「沒有中國的中國學」問題，因此把中國「作為方法」即是要求把研究對象放入當時的語境中來理解和解釋。大陸學者葛兆光曾在一篇評價溝口雄三思想的短文中認為「他山之石，終究是他山的」，他從大陸學者的立場強調，溝口雄三的問題意識、論述基礎和預期理想都是為了日本中國學。所以對溝口來說，「中國」涉及「他者」與「自我」的辯證關係，而「亞洲」則成為日本中國學在思想上聯繫中國與日本的視角。葛兆光強調，就中國本身而言，研究中國思想和歷史並沒有「他我區別」的問題，同時更著重於把中國放在世界而不只是亞洲中來理解。

我們認為，日本和大陸的中國學剛好成為台灣的中國研究或中國論述的左右兩極：由於冷戰與戒嚴體制，台灣的中國論述始終存在著「沒有中國的中國學」的語境，而台灣與大陸的分斷歷史也讓台灣的民眾確實在日常生活上感受到「他者」與「自我」的問題；但是台灣與大陸的關係畢竟不是日本與中國的關係，溝口雄三把中國作為方法對於台灣的中國論述來說也是「他山之石」。台灣並不是中國的「外國」，但是也尚未統一，「兩岸」關係的現實發展，促使著我們不能只從「台灣」看問題，而必須以「兩岸」為基礎，思考當代的中國論述。

本場次的論文與討論分成兩個面向：第一個面向從反思與檢討出發，討論當代台灣的中國論述，包含兩篇論文：〈從「帝國／國家」二元論考察台灣的兩種中國論述〉、〈對台灣而言的中國模式〉；第二個面向從思想與經濟層面探討大陸的中國論述，包含兩篇論文：〈改革開放初期的明清經濟史討論與社會主義〉、〈內在視野與現代性批判：探究汪暉之中國思想論〉

1. 許育嘉 — 從「帝國／國家」二元論考察台灣的兩種中國論述

現職：國立台灣大學中文系兼任助理教授

經歷：1. 國立台灣大學中文系兼任助理教授（2012.09-）

2. 國立台北科技大學通識教育中心兼任助理教授（2012.02-2013.01）

3. 德國特里爾（Trier）大學漢學系博士研究

學經歷：台灣師範大學國文所博士（2006.09-2011.06）

著作簡目：

- (1) 蘋果的消息：當代台灣左翼運動的困局（《人間思想》第六期，2014.06）
- (2) 牟宗三「逆覺體證」思想的轉折與分期問題（「台灣哲學學會年度學術研討會」，台灣大學哲學系，2012.10）
- (3) 知識、道德與真理：從哲學詮釋學反思牟宗三兩種真理觀（「當代歐陸哲學的價值與存有論學術研討會」，台灣大學哲學系，2010.10）

摘要

本文考察當前台灣的兩種中國論述，它們分別是以「第三種中國想像」為代表的「中國因素」派，和以「儒學與民主」為討論模式的「民主中國」派。「中國因素」派從「民族主義」進入對中國的批判，暗示其帝國主義化對台灣造成的威脅，並從內部的「跨海峽政商壟斷集團」和外部的「帝國夾縫」論證台灣存在著「中國因素」；「民主中國」派的成員雖然複雜而龐大，理論層次上也不完全一致，包含港台新儒家群體、自由主義者群體，但是在面對「中國」的態度上，普遍採取西方自由民主「普世論」的立場，從「市場／集權」、「民主／專制」等二元對立結構，論證中國政治制度如何從威權的鬆動走向民主轉型。

本文試圖分析，兩種中國論述共同架構在「帝國／國家」二元論的模式下，從而存在著「沒有中國的中國學」問題。當歐洲十九世紀的「民族國家」理論成為政治經濟學的中心主題以來，現代化、資本主義與民主成為「民族國家」的代名詞，而作為這一概念的對立面「帝國」，則被賦予前現代、社會主義與專制的意義。而後者（帝國）正是台灣的兩種中國論述對當代大陸體制最重要的指涉。本文也將試圖指出，在以世界為視角的範圍內，由於區域一體化作為全球化的回應與發展，以歐盟為例的「後民族國家」發展，正在從理論和實踐上解構「帝國／國家」二元論，更何況是當前亞洲區域一體化的趨勢正方興未艾。因此，在上述的意義上，中國論述也必須克服與超越「帝國／國家」二元論的困境。

2. 張鈞凱 — 對台灣而言的中國模式

學經歷：國立台灣大學政治學系政治理論組畢業（輔修歷史學系）、國立台灣大學政治學碩士、《政治科學季評》（國立台灣大學政治學系）編輯委員、《財經》雜誌（北京）實習研究員

現職：國立台灣大學政治學碩士

著作簡目：

- (1) 《世代與時代：1970 年代台大保釣與學生運動》，國立台灣大學政治學系碩士論文，指導教授：蕭阿勤，2012 年。（本論文曾獲台灣社會研究學會批判與實踐碩士論文獎佳作、文化研究學會 2012 年優秀碩士論文獎、台北市公民教育基金會 2012 年度優秀碩士論文獎第一名；寫作期間獲慈林教育基金會 2012 年慈河獎學金補助）
- (2) 《尋找風雷：1970 年代台大保釣學生運動史料彙編》（共六冊；與鄭鴻生、王曉波合編），台北：海峽學術出版社，2011 年。
- (3) 《馬英九與保釣運動：兼論馬政府時期的釣魚台問題》，台北：文英堂出版社，2010 年。

摘要

上個世紀九〇年代兩岸逐步恢復交流迄今，同時伴隨的是中國大陸的崛起，配合著島內執政勢力的更迭，台灣學界研究中國大陸的視角也就有所調整。台灣的中國大陸研究，歷經戒嚴時期的「匪情研究」、解嚴前後的「中共研究」，再到其後的「中國大陸研究」，以及當前盛行的「中國研究」等階段，各個階段的研究途徑與研究取向都象徵著各個時期如何看待中國大陸的視角。

目前「中國因素」在台灣成為研究的重點，但「中國因素」所指稱的內涵具有侵略性與負面性，台灣與大陸成為相互對立的絕對主體。相較之下，中國大陸基於革命歷史經驗所形成的民主制度與政治體制，也被形塑為與「普世價值」相對抗的模式，對於中國模式（或「北京共識」）的體系性研究僅聚焦於與「華盛頓共識」之間的對比，而失去了台灣研究者自身的立場。

本文的目的並不在於對中國模式提出評價，或是去爭辯中國模式的存在與否。而是企圖討論中國模式對於台灣的意義，台灣又應該以什麼態度與視角來看待中國模式。

3. 邱士杰 — 八十年代初期的明清經濟史討論與改革開放初期的社會主義市場論——以吳承明為線索的分析

學經歷：國立台灣大學歷史學系學士（2005）、碩士（2008），現為同系所博士候選人。

現職：國立台灣大學歷史學研究所博士候選人

著作簡目：

- (1) 邱士杰 (2013b)。〈思考琉球命運的歷史資源〉，《南風窗》，2013 年第 13 期。
- (2) 邱士杰 (2013c)。〈陳映真與台灣的階級認同和民族認同〉。《台灣社會研究季刊》第 93 期（台北），頁 245-259。
- (3) 邱士杰 (2013d)。〈試論陳映真的社會性質論〉。《現代中文學刊》，第 5 卷第 6 期（上海），頁 48-67。

摘要

自二十年代末期中國社會性質等三次論戰以來，如何看待「商品」、「市場」與資本主義發展之間的關係，便始終是中國馬克思主義經濟學家所爭論的問題。在一九四九年以前，以「半殖民地半封建論」學者為代表的主流見解，往往切斷「商品」與「資本主義」之間的聯繫，認為商品並不必然導向（也不必然等於）資本主義。四九年建國之後，社會主義體制下的商品生產同樣引起論戰。文革時期，正面肯定社會主義體制下之商品生產的論述更達到壓制的高峰。

關於商品生產與「姓社」「姓資」問題，在改革開放初期出現新發展，特別是明清經濟史學界。五十年代以來，依據毛澤東論述而展開的「明清資本主義萌芽」討論，基本上以僱傭勞動所代表的生產關係，作為考察明清自行走向資本主義的線索。但以吳承明為代表的明清經濟史學者，卻在改革開放後首次從商品交換性質與市場性質來分析明清經濟。吳承明認為，商品生產有兩種，一種是作為使用價值生產的商品，另一種則是作為交換價值生產的商品。明清以來的商品生產，主要是農家所

生產的使用價值因為「為買而賣」以及租稅賦役而「被動」形成。由此產生的商品仍使中國產生了國內市場，卻不等於西方「民族國家」、「資本主義」意義下的國內市場。吳承明的「使用價值商品」以及「非資本主義的國內市場」論，在改革開放初期形成了巨大的隱喻。其論點直接暗示了「商品生產」與「市場經濟」不必然導向資本主義，從而從理論與歷史的角度，為改革開放底下發展起來的商品生產背書。

二十世紀的明清經濟史研究，始終是近、現、當代中國估計自身前途之際最切身的遙遠迴響。雖然吳承明的商品論與市場論指向的是明清經濟史的剖析，卻也為改革開放下的社會主義前途提出了某種估計。在大陸上的「特色社會主義」前途未卜、色彩晦暗的今天，重讀當年的吳承明論述，或許也能看到另一種中國社會主義前途的估計或想像！

4. 林峻煒 — 內在視野與現代性批判：探究汪暉之中國思想論

經歷：國立臺灣大學歷史學系學士（2008）、國立臺灣大學政治學系碩士（2012）、
國立臺灣大學政治學系博士生（2012-）

現職：國立臺灣大學政治學系博士生

著作簡目：

- (1) 林峻煒（2012）〈明太祖的政治理念與教化實踐〉，國立臺灣大學政治學研究所碩士論文。
- (2) 林峻煒（2013），〈「現代性」視野中的倪柝聲——一個思想史的解讀〉，《史原》，復刊4期，頁61-114。
- (3) 林峻煒（2014），〈閱讀魯迅的三個視角〉，《政治科學季評》，第40期，頁7-17。

摘要

本文以汪暉之中國思想論為探討的對象，試圖分析汪暉如何透過「內在視野」的視角來反思現代性。本文將以汪暉之《現代中國思想的興起》為主要文本，並著重於探討汪暉對於中國「早期現代」至中國近代之思想史演變的詮釋，嘗試理解以「內在視野」為核心之「作為倫理與政治的反思的史學」所呈現的實踐論與現代性反思的內涵。對汪暉而言，在中國「早期現代」至中國近代之思想史的演變脈絡中，最值得注意的是「從天理到公理」的思想轉換，雖然二者的歷史內涵不同，構成其內涵的歷史環境也各有異，但無論是「天理」或「公理」，皆為某種關於「普遍性」的宣稱，因此，從「內在視野」的角度而言，汪暉所試圖指明的，即是在「天理」與「公理」各自所身處的世界中，存在著某種緊張性或批判性；同時，「從天理到公理」作為中國「早期現代」至中國近代之思想轉換的過程，二者關於「普遍性」之宣稱卻存在著某種共同形式，唯有注意到這一點，我們才能夠形構出中國的現代性：「反現代的現代性」。換言之，中國「早期現代」至中國近代之思想史演變，蘊含了一條反省「普遍性」的軸線。

D-1 歷史與當下的文化政治——權力宰制與民間抗爭

三篇文章基於文化政治的框架分析在歷史和當下以「社會變革」為名的踐行。文化政治關切兩類核心問題：一是權力宰制的過程：追問到底制度背後的觀念價值系統(文化)是怎麼樣形成的？是由誰定的？為什麼這樣定？目的如何？為誰服務？二是關於抗爭的問題，那就是在宰制關係當中，弱者的主體性是怎麼構成的？他們是如何抵抗壓迫、改變被宰制的關係、改變自身的現實處境？正是基於以上這一文化政治框架下的追問，這三篇文章分析了在歷史和當下以「社會變革」為名的踐行。通過回溯「陰道獨白故事劇組」、「新中國農村知識份子」、「在港印尼移工」這三個群體的故事，文章分別考察了本土女性主義運動、國家現代化運動、國際反人口販賣運動這三類主流話語下的個體生命經驗對主體性的不同詮釋，嘗試打破壓迫——抵抗的二元邏輯，提供多元的維度去理解在宰制中抵抗的主體所具有的複雜性，從而冀望打開新的空間去探討以“正義”、“進步”、“良善”為名的變革背後隱含的權力運作。

聯絡人：古學斌 博士

現職：香港理工大學應用社會科學系副教授、北京大學-香港理工大學中國社會工作研究中心副主任

1. 郭燕平 — 新中國早期的農村知識份子再造

學歷：香港中文大學，文化研究系。

摘要

50年代新中國廣袤的土地面臨著翻天覆地的變化，新政權的到來讓各地的農村不得不經歷文化、經濟、政治生活的結構性變遷，權力關係也因而得到全面的重組。重新培育能服務於社會主義意識形態的農村幹部，成為鄉村政權建設的題中之議。“八大員”正是在這樣的背景下被提出來的。政府通過在公社設立八項與農村發展相關的崗位（農技員、放映員、衛生員、民兵等），推動農村的現代化建設，由此也促進新興的農村知識份子階層的形成。這一歷史階段不僅僅是農村社區對國家的基層組織建設政策的執行，更是意識形態與主體相互詢喚的時刻。關於現代化、科學

化的話語作用於這些被揀選出來的八大員的身體並得到持續生產，共同編織了新中國早期農村現代化進程的神話。但是，本文關注的並不是神話如何去魅，而是立足于後現代話語轉向的新文化史方法，重新審視主體和話語相互生產的過程。具體來說，鑒於政府在培育養八大員模式上的相似性，本文將選取放映員這一全新的農村幹部崗位作為主要考察對象，通過將其置於國家基層政權與農村現代化建設的歷史情景中（50—60年代），結合口述史與相關史料展開分析，考察國家的現代性話語與農村知識份子主體之間的關係。由此，本文希望重新審視國家意識形態在農村的運作，賦予農村社區以能動性，打開分析建國初期農村權力關係變動的複雜維度，一方面避免過度樂觀地解讀弱勢一方的抵抗性或將其看作同質性的整體，另一方面亦期許挑戰國家壓迫農村這一簡單化的主流論述。

2. 龔璿 — 女性主義身體故事劇場的行動研究

學歷：香港理工大學，應用社會科學系。

摘要

1995年第四屆世界婦女大會標誌著中國的草根女權組織的興起，也標誌著“社會性別（gender）”取代“婦女（women）”成為在中國語境下理論化性別不平等的工具。通過社會性別主流化（gender mainstreaming）、對婦女的能力建設（capacity building）與賦權（empowerment）來改變社會制度和權力關係也逐漸成為過去20年來女權運動的重點。然而，由於對權力運作模式簡化的認識，基於社會性別框架的賦權實踐忽略了知識與權力、話語與主體的關係，使用平等主義（egalitarian）和社會進步的話語來啟蒙身處“弱勢”地位的婦女。這在一定程度上複製了知識精英與民眾的權力關。與此同時聚焦於群體資源分配的社會性別賦權項目不僅邊緣化了性和身體的議題使其僅僅與性別暴力（gender-based violence）等負面意涵相連，也扼殺了個人生活經驗的差異，無法回應每個人交錯複雜的多重身份以及植根於身份交叉（intersectionality）中的不平等。

既然性與身體是不平等的權力關係是每個人身上最為自然化（naturalized）、物質化（materialized）的體現，那麼從個人性與身體的經驗出發，我們或許可以探索一種方式在個體具體的差異與交叉性中找到跨界（cross-border）的政治連接。本文將以北京 b 小組的身體故事劇場為例，希望在性與身體的領域探索新的實踐來補充社會性別框架下的賦權模式。在一年半的時間中，一群性別身份認同迥異的成員以話劇《陰道獨白》為原型，分享、討論、重寫、表演每一個參與者性與身體的私密故事，發現、言說、戲仿（parody）體現在身體故事中的不平等，並在劇場中以話劇《陰道之道》為名公開演出這些故事。作為小組成員之一，我將使用行動研究的方法來探究不同小組成員個人主體性掙扎與轉變的具體過程。聚焦於身體敘事、話語、表演、對話同主體之間的流動關係，本文將探討在小組運行的過程中，個人如何在自己的身體故事中重新理解自覺（self-consciousness）、自主（autonomy）、平等、政治與自身的關係，每個參與者又在此過程中如何經歷緊張（tension）、挑戰（challenge）、愉悅並重塑自己的性別想象和實踐，小組成員之間的超越身份的連接如何產生，姐妹情誼如何在具體的社會鬥爭中得以實現。

3. 林碧芝 — 從“反人口販運運動”的知識框架探討——印尼籍家務移工的底層政治

學歷：香港理工大學，應用社會科學系。

摘要

根據香港特別行政區政府入境事務處的數字顯示，截至 2013 年 12 月份，已有 320,988 外籍家務移工在港工作，佔香港整體總人口 4.5%，當中有 149,034 的印尼籍家務移工，僅次於 164,628 菲律賓籍。最近印尼移工 Erwiana 受虐一事，成為國際傳媒焦點，包括《紐約時報》及《華爾街日報》亦廣泛報導。國際特赦組織於去年亦發表調查報告《政府失職，漠視中介剝削；印尼外傭，頓成販賣人口》，把在港印傭喻象為現代奴役受害者。本篇論文透過研究者從事之外籍家務移工專案計劃的田野觀察及口述歷史訪談，探討在港印尼籍家務移工之反抗的“日常形式”(every day forms of resistance)，企圖指出她們並非宏大歷史敘事中之無聲者；相反地，一種以美帝霸權與國際非政府組織之間權力結合之“反人口販運運動”(anti-human trafficking campaign)，卻把邊緣主體的印尼籍家務移工消音及滅聲。本文首先一方面借用傅柯(M. Foucault)提出之“馴服身體”(docile body)與“規訓”(discipline)兩個概念，檢視印尼及香港的中介，如何藉資本主義的運作邏輯，將印尼籍家務移工物化及商品化，建構成性情純樸，思想單純，服從性高，任勞任怨，很少與僱主爭執的刻板印象，呈現為勞動市場中的種族他者。另一方面，我會運用歷史考掘(archeology)的方法，把梳“反人口販運運動”的知識建構，以及“人口販運”在此運動中的再現(representation)，探討歐洲中心主義霸權，如何形塑邊陲國家的婦女為需要被拯救之受害者，以保護其合理性(legitimacy)，進行全球監控的社會規訓。以此，我會透過印尼籍家務移工的生命故事敘述，戮力呈現屬於她們隱藏的文本(hidden transcripts)，一種在不同的權力互動關係下，被生產出來的底層政治(infrapolitics)意識形態，展現著她們在支配與反抗之間，併發出其主體性(autonomy)與能動性(agency)。

E-1 不被體制聽見的聲音：反思台灣當前家暴體制與社工實務的斷裂

1998年《家庭暴力防治法》訂立後，台灣家庭暴力防治與相關服務邁入一個新的里程碑，自此相關的專業網絡與服務也隨之建置。在歷經了十五個年頭，家暴防治系統已行之有年，且達到一種平衡。然而，身為第一線的實務工作者，卻在這個逐漸成熟的體制中，面臨到多處理想與實務現場的斷裂。我們認為，一個體制的成熟與茁壯，應該要有能力回應到多元的聲音，因此我們三個分別在不同家暴實務的歷程中，立足於不同的位置，反思這個家暴體制與實務工作間的斷層，期待透過書寫，讓實務工作者的聲音，得以被體制聽見。

許可依作為一個剛入行的家暴社工，對於高危機安全網絡原存有爛漫想像，在實際參與後卻產生斷裂經驗。她將更進一步述說高危機安全網絡的主流論述，如何排除相對弱勢者(被害人、社工)的經驗。

徐筱茜站在從事家暴工作五年的位置，從自身經歷談起，述說體制如何忽略家暴社工的人身安全，進而反思家暴社工若脫去專業思維的鋼盔後，恐懼相對人、害怕被傷害的聲音該如何被聽見。

陳宛彤在家暴領域累積了十多年的社工經歷，將反思原生家庭對自身的影響，整合其工作歷程，進而回觀家暴體制中助人關係存在的意義。

許可依(政治大學社會工作研究所研究生)從「合作共識」變成「例行公事」：談家暴高危機安全網絡想像與實務間的落差

徐筱茜(政治大學社會工作研究所研究生)被噤聲的恐懼：家暴體制排除的社工人身安全

陳宛彤(台北大學社會工作學系研究生)由戰而和：一個家暴實務工作者自我修練之路

1. 陳宛彤 — 由戰而和——一個家暴實務工作者自我修練之路

- 學歷：國立台北大學社會工作研究所(就讀中)、私立中國文化大學社會福利系畢業
- 現任：財團法人勵馨社會福利事業基金會高雄分事務所、高雄市婚姻暴力追蹤輔導服務督導
- 經歷：財團法人勵馨社會福利事業基金會高雄分事務所社工員、督導(98年10月～迄今)、財團法人勵馨社會福利事業基金會北區辦事處社工員、督導(93年8月～98年10月)、台北市家庭暴力暨性侵害防治中心通報單追蹤兼職人員(93年10月～94年2月)

摘要

本文是由一個家暴實務工作者因著原生家庭的經驗，引領其投入家暴服務工作，而在工作中一面反思原生家庭對自己的影響，一面學習從專業的社工形象褪去，走回貼近自己與受暴婦女的歷程。另作者亦檢視自己於工作歷程中因家暴體制演變而對自己價值信念的影響，最後透過檢視現行家暴服務的運作方式，回觀助人關係存在的意義，再次確立自己的價值信念與人生自我修練之路。

2. 徐筱茜 — 被噤聲的恐懼：家暴體制排除的社工人身安全

- 學歷：國立政治大學社會工作研究所(就讀中)、私立元智大學社會學系畢業
- 經歷：映晟社會工作師事務所：成人保護案件之家庭暴力防治工作/社工員(98年6月至100年12月)、社團法人桃園縣拾穗關懷服務協會：成人保護案件之家庭暴力防治工作/社工督導員(101年1月至103年2月)

摘要

作為一個家暴工作者，工作必須要家訪確認被害人安全而被迫進到未知的危險空間，工作中可能被狗咬、可能被相對人辱罵恐嚇、可能收到傳票挨了告，或可能害怕被害人隨時被相對人殺害而被家暴體制究責，家暴工作內容本身就具有危險性，更使得工作者內心產生不安全感及深層的恐懼。然而不安全感反應的室內心最真實的感受，但家暴體制卻規訓了社工必須運用「專業」思維解讀相對人的不安及其對體制的憤怒，同理相對人的恐嚇行為，其實是表達相對人的無助和對社會不公不義的控訴，在這樣的教育脈絡中社工的恐懼就被擱置而不被處理了。此篇文章試圖與家暴工作者對話，透過經驗分享及整合，看見工作者如何在恐懼中自行安頓不安的感受？家暴體制又是如何忽略工作者的感受及人身安全問題？反思當社工脫去專業思維鋼盔後的恐懼、害怕聲音該如何被聽見？

3. 許可依 — 從「合作共識」變成「例行公事」：談家暴高危機安全網絡想像與實務間的落差

- 學歷：國立政治大學社會工作研究所(就讀中)、高雄醫學大學醫學社會學與社會工作學系畢業
- 經歷：財團法人勵馨社會福利事業基金會高雄分事務所社工員(103年7月～迄今)

摘要

我作為一個剛入行的家暴社工，對於高危機安全網絡原存有爛漫想像，認為此網絡應如過去學校所學，是可以將高危機個案，透過網絡密集的合作來協助降低其危險程度，並得到有效的服務。然而在實地參與後，我卻產生了理論與實務的斷裂。我以為的網絡「合作共識」，實際上卻淪為一種「例行公事」；我以為網絡可成為協助被害人得到有效服務的利器，卻可能反倒成為壓迫被害人的弊器。因此，我決定整理這些田野參與的經驗，藉此理解當前高危機安全網絡的運作狀況，並進一步勾勒出當前安全網絡的主流論述，是如何排除相對弱勢者(被害人、社工)的經驗。

F-1 誰的農運，何新之有：台灣當代新農浪潮

【圓桌論壇】

21世紀初，《無米樂》與「白米炸彈客」為WTO陰影下的台灣農業唱出哀歌。然而十年來，農人與農業在台灣公共論述裡的位置與形象有了從悲情迎向希望的巨大翻轉：老農站上土地正義運動最前線、返土新農人數持續上升、白米炸彈客帶領農民市集進駐百貨、有機成為「品質」商機。另一方面，豪華農舍與土地徵收正以蠶食鯨吞之勢掠奪農業生產資源，趨勢雜誌則大力鼓吹「務農就是一門好生意」，甚至以資本與資源集中的「植物工廠」作為未來農業的典範。該如何理解這股既全球又在地的新農風潮，並解析其中政策轉向、人口回流、技術創新、認同重建的當代意義與矛盾？本論壇邀集多位實踐工作者與學術工作者，從台灣當代多元的新農運動現場進行分享與對話。

主持人：蔡晏霖

發表人：吳佳玲、黃宇君、蔡侑霖、遲恒昌

回應人：舒詩偉

1. 吳佳玲 — 青年歸農：美好又殘酷

學歷：世新大學社會發展研究所

摘要

年輕人選擇在鄉村務農，看起來很美好，勞動力老化的農村的確需要大量的年輕勞動力填補，務農者總能夠得到社會大眾的支持，無論是購買農產品或是言語、精神上的支持，只是，選擇國小作文考古題我的志願欄位永遠不會出現的農夫一職，務農者首先需要安頓自己的身心，獨自在田地工作時，要能說服自己此時此刻沒能

坐在冷氣房坐在電腦桌前敲打鍵盤，那是因為眼前的工作是自己的選擇，是一份值得投入的工作；幸好，農作的勞動過程許多時刻必須與自身對話，有時候透過看似重複性單調的勞動，反而有安頓心神的作用。

然而，身為女性務農者，除了要解決內在的焦慮之外，傳統的農村社群加諸在單身女性的枷鎖，也常常令務農者無所適從，儘管務農者是名義上的田主、頭家，但在農村傳統父權體制下，女性必須依附在男性或家族之下，所以，單身女性務農者會被質疑，「你在庄頭學再多做田的技術，也沒有用啦！還不是要嫁人」；或者是在農作的過程中，庄頭的阿伯大哥們過多的指導，在在凸顯女性務農者在農村無法保有主體性的困境。

2. 黃宇君 — 為自己務農

學歷：東海社工所

摘要

我喜歡「巡田水」前 / 坐在田邊，看對面的山層層交疊，被雲霧繚繞的迷濛

我喜歡除草時 / 站在田中央，看小鳥展翅而飛

我喜歡工作後 / 蹲在田埂旁，聽風吹稻葉所發出的沙沙聲

我很謝謝祂們 賜給我的一切

我的身心 因為祂們而被撫慰

務農 2 年多的日子來，直到最近我才開始學會「為自己務農」。第一年，我用風險共同承擔的方式進場，為了維持與穀友間的信任關係，我認真做好田間工作，那時我務農的驅動力，是來自對穀友的責任心。第二年，漸漸學會掌握田間工作的節奏，我決心以務農為生，生計變成驅使我下田的動力。這兩年的歷程裡，走著走著，我問自己怎麼引發我務農的動機，盡是別人與身外之物(生計)，於是我想找回，那個沒有目的性，只為務農而務農的自己。從每天早上，騎著腳踏車，自己到田裡工作、散步開始。

3. 遲恒昌 — 從農之路：移居花蓮的新農及其鄉村性

學歷：東華大學觀光暨休閒遊憩學系

摘要

本研究關注近年來台灣浮現的移居/新農現象，透過半結構深度訪談十多組近年移居來蓮的新農，瞭解他/她們的移居原因與從農之路。這些移居花蓮的新農以自然、無毒或者非慣行農法進行耕種，本研究探討這些移居新農的從農歷程與社會意義，關注新農如何習得與農業相關的在地自然與環境知識，同時指出花蓮先前的有機或

非慣行農業發展基礎提供了新農學習農業的路徑與養分。本文也是試圖瞭解移居新農在農事、農地、農舍等農村發展的協商與妥協，以及移居與從農的過程他/她們如何生產與描繪「鄉村性」。

4. 蔡侑霖 — 農地他用、徵收制度與反徵地抗爭：從小農論述到實質經濟

學歷：紐約州立大學賓漢頓分校社會學博士

摘要

近年來針對徵用農地的抗爭環繞著小農論述而展開，通常被定位為農民運動。然而較之 1980 年代的農民運動，這波抗爭參與者關注的焦點恐非農業生產本身，另外，誠如研究印度反徵地抗爭的 Michael Levien 所指出，把反徵地抗爭浪漫化為「與『大地母親』和諧共處的小農無意進入商業工業經濟」是一個站不住腳的說法。本文嘗試指出，觀察許多農地已經移作他用與徵收制度轉變的脈絡，以及帶入 Karl Polanyi 所談實質經濟的視角，或許能讓我們更深入理解台灣晚近的反徵地抗爭。

A-2 再論公衛醫療市場化 (I): 國際篇

在新自由主義的浪潮襲捲下，世界各國的衛生醫療體制紛紛朝向市場化的方向轉變。剖析公衛醫療市場化的現象，必須具備歷史、全球與政經的宏觀視野，才能深刻掌握市場化的動力如何在不同社會、不同領域中發生作用。另一方面，在醫療衛生市場化的過程中，資本擴張動力的影響範圍並不侷限在醫療機構，而是廣泛的影響衛生醫療體系中的不同部門，包括公共衛生與基層醫療系統，以及美容醫學等新型態的醫療產業。作為 2013 年台社年會「多角度透析醫療市場化—國際比較」的延續，本場次將從歷史與政經分析的共同視野出發，並分別探討衛生醫療市場化的動力在不同社會（台灣與中國）、不同部門（美容醫療、基層醫療與公衛機構）的作用及影響，以期從更寬廣的角度辨析衛生醫療市場化的發展軌跡與歷史進程。

主持人：林孝信（臺灣公共衛生促進協會顧問、世新大學客座教授）

評論人：施世駿（臺灣大學國家發展研究所 副教授）

鄭惠珠（義守大學醫務管理系 副教授）

1. 陳美霞 — 研究公衛醫療市場化應有的歷史、全球、與政治經濟的視野：國際連結

學歷：伊利諾州立大學香檳分校社區衛生教育及行為博士

現職：社團法人臺灣公共衛生促進協會常務理事、成功大學醫學院公共衛生研究所特聘教授

著作簡目：

- (1) Chen, M. S. Health of Asians, In *The Wiley-Blackwell Encyclopedia of Health, Illness, Behavior, and Society*, William C. Cockerham, Robert Dingwall, & Stella Quah (eds.). Wiley-Blackwell, 2014; 89-97.
- (2) 陳美霞, 研究與實踐：福利 / 公衛 / 醫療作為反抗資本主義制度的場域, *台灣社會研究季刊*, 94: 181-198, 2014.
- (3) Chen, M. S. Book review: *Textbook of International Health: Global Health in a Dynamic World*, *Global Public Health*, 7(7): 792-794, 2012.

摘要

19 世紀末到 20 世紀 70 年代，西方工業化國家在特殊政治經濟條件下（如經濟持續的成長、工人運動的折衝、社會主義陣營的建立），建立起不同廣度與深度的社會福利制度，其中包括公共衛生醫療體系的建立、擴展、及公有化/公共化。但是 1970 年代，資本國家經濟成長停滯，失業率不斷升高，資本開始快速全球化，支持社會福利制度的政治經濟條件逐漸消失，取而代之的是代表跨國資本及跨國公司利益的意識形態—新自由主義—的浪潮。這些國家的社會福利制度開始崩解，私有化、去管制化、國家角色的弱化。。。是普遍的現象。“自由市場”是新自由主義者大力鼓吹的萬靈丹，於是，“市場暴政”（“the tyranny of the market”）橫掃全球各角落、社會各層次—公衛醫療體系也無法倖免。中國大陸、台灣、及其他社會的公衛醫療市場化就是在這樣的大情境下發生的。因此，公衛醫療市場化的研究，必須有上述歷史、全球、與政經的視野，才不致落入見樹不見林的境地。

2. 莊淑惠 — 從醫療服務與醫師人力投入美容醫學市場看醫療市場化

學歷：國立陽明大學公共衛生研究所博士

經歷：台灣首府大學健康與美容事業管理學系講師、致遠管理學院醫務管理學系講師、高雄市立小港醫院(委託高雄醫學大學經營)人事室中級組員

現職：亞洲大學健康產業管理學系助理教授

著作簡目：

- (1) Shu-Hui Chuang, Song-Lih Huang The Risk of Losing 10 Years of Life Put in Perspective: Views of College Student Smokers. *Asia-Pacific Journal of Public Health*, Online Published, 2013.5
- (2) Shu-Hui Chuang, Song-Lih Huang Changes in smoking behavior among college students following implementation of a strict campus smoking policy in Taiwan. *International Journal of Public Health* (Published online 08 June 2011), 2012, 57(1): 199-205.
- (3) 莊淑惠 (2013/10) Panel 多角度透析醫療市場化——國際比較：從醫學美容的發展分析台灣醫療市場化。2013 年台灣社會研究學會年會__重返民間：從規範性論述到在地歷史解釋。

摘要

臺灣在全民健康保險開辦、政府兩岸開放發展、推動觀光醫療等政策推波助瀾下，醫療市場化的情形愈趨嚴重；加上社會環境變遷，國民生活水準提升，民眾邁向追求生活品質的社會生活型態，提供非醫療需求的美容醫學快速發展契機，許多資本紛紛投入相關產業的發展，對醫療市場產生了快速而劇烈的影響。跨越醫學與美容的產業使得資本有許多滲入的機會，各項商品不斷的發展，從而使得醫療專科發展、供給服務等均產生挪移的現象。過去研究多從專科發展、產業狀況、消費行為、技術研發等面向進行；本研究嘗試以歷史發展角度出發，從專科醫師人力資本投入美容醫學市場看台灣醫療市場化，並以個案分析方式探索美容醫學服務提供面向的發展。

3. 陳怡君 — 醫療體系市場化的台灣基層醫療——兼論政府角色

學歷：國立台灣大學健康政策與管理研究所博士班，高雄醫學院/公共衛生學研究所碩士

經歷：行政院衛生署嘉南療養院全面品質管理計畫顧問、高雄醫學院附設中和紀念醫院中級醫管師、中央健康保險局南區分局辦事員

現職：長榮大學醫務管理學系講師

著作簡目：

- (1) 陳怡君, Panel 多角度透析醫療市場化—國際比較：醫療服務市場化的政府角色—臺灣經驗。2013年台灣社會研究學會年會_重返民間：從規範性論述到在地歷史解釋，2013。
- (2) 楊志良、陳怡君、謝桂貞、張與恬，台灣與大陸衛生醫療現況比較，行政院衛生署，2002/6。
- (3) 丘亨嘉、陳怡君、毛莉雯等，中文版多元功能評估問卷之信度效度考驗，台灣衛誌，16(2)：119-132，1997/3。

摘要

基層醫療是臨床醫師提供給家庭與社區中的病人的一種整合、可近的健康照護服務 (IOM, 1994)。研究顯示：越完善的基層醫療越能提供民眾公平的健康照護，也越有機會改善或恢復民眾健康 (Starfield, 2012)。但是，在越來越市場化的台灣醫療體系 (陳, 2011) 裡，這樣公平可近又以促進、維持或恢復健康為導向的基層醫療可能落實嗎？

依據「醫療保健計畫—籌建醫療網計畫」(1986)的規劃，診所與衛生所是台灣基層醫療的主要供給者。一直以來，台灣的診所以「私有」為主，1995至2012年，相對於「公有」診所數量的逐年遞減 (2012年僅剩447家)，「私有」形式的診所從14442家增為20488家。附設病床的成長趨勢也類似：1995至2012年，私有診所病床總數由10122床增加至25335床。換言之，平均每新增一家診所即新設2.68床，跟1995年以前，每家診所平均0.68床相比，不禁令研究者想問：新增的診所為什麼需增加對病床的投入？這樣的供給符合基層醫療的精神嗎？本研究試著描述台灣醫療體系裡與基層醫療相關的資源投入的變遷，並討論政府政策對此變遷的可能影響。

4. 王占璽 — 中國大陸公共衛生部門的市場化與醫療化

學歷：國立政治大學東亞研究所博士

經歷：中央研究院政治學研究所博士後研究員

現職：成功大學公共衛生研究所博士後研究員

著作簡目：

- (1) 王占璽、王信賢，2011，「中國社會組織的治理結構與場域分析：環保與愛滋 NGO 的比較」，台灣政治學刊，15(2):115-175。
- (2) 王占璽，2014，「聚合的力量—國際行動者在中國的互動網絡：以愛滋防治領域為例」，載於王信賢主編，邁向公民社會？當代中國「國家—社會」關係分

析，五南出版社。（付梓中）

- (3) 王占璽，2014，「中國愛滋問題的發展與治理」，載於左正東、蔡育岱主編，中國與非傳統安全，瀚蘆出版社。（付梓中）

摘要

在中國大陸改革開放的過程中，市場改革的浪潮也對醫療衛生體制產生深刻的影響。目前，對於相關問題的研究主要集中在醫療部門與醫療保障制度的改革，但對於醫療衛生體制中公共衛生部門的變遷，系統性的研究仍然相當少見。事實上，作為醫療衛生體制的重要組成部分，公共衛生工作是保障國民健康的重要防線，並且具有強烈的公共物品性質。然而，在中國大陸醫療衛生體制的改革過程中，公衛部門被快速的推向市場，並且需要仰賴有償醫療服務的提供維持機構的運作。而其影響則是嚴重侵蝕了相關部門提供公共衛生服務的能力，從而難以控制傳染疾病與衛生安全事故對國民健康的威脅。本文嘗試梳理在 1980 年代以後中國大陸公共衛生部門的變遷趨勢與運作模式，並且探討導致公衛部門市場化與醫療化的制度根源。藉此，本文希望呈現中國大陸醫療衛生體制變遷過程的不同面向，並促進吾人對中國大陸國民健康問題的理解。

B-2 「源原不決」原住民運動與原住民社團發展（上）

資本主義現代化如同尖銳的細流，沖蝕著原住民部落社會千年根基與歷史。一批批的青年坐著正規教育的輸送帶離開部落。

1980 年代，原住民知識青年受到台灣整體社會民主化運動的衝擊，族群意識高漲，藉由《高山青》的出版，點起原住民運動的火苗。1990 年代中期後，原運菁英大量投入選舉、被吸納進體制內任職，引發「部落主義」的反思，部分原運知青選擇回歸部落，耕耘在地議題。

解嚴前，政府透過學校體系，以及救國團對學生青年進行監控，學生要組成社團必須經過嚴格審查。解嚴後，在學生運動推動校園民主化的氛圍下，學生社團在 1990 前後，如雨後春筍般成立，各校原住民學生也開始社團化。原住民社團提供了在校原住民學生認識不同文化，提升認同與參與原住民公共議題的場域。

如今，原運後出生的原住民青年，在原民會等相關政府機構設立後，擁有更多資源，各式活動，從返鄉服務到原住民舞蹈大賽，令人目不暇給，彷彿原住民青年有更多機會學習部落文化、貼近部落生活。然而，從原鄉土地到都市原住民生存空間被剝奪等與原住民切身的議題，並沒有因一波波華麗的活動而稍稍歇止；而這群享有更多資源的原住民青年，似乎卻未隨著原住民族文化認同的高漲而更投入原住民族的公共議題。

原住民族的未來，需要青年的不斷投入，而現今高度都市化、網路化的社會，原住民社團在做原住民學生組織與教育的過程有什麼經驗分享給新成立的社團，遇到困難？如何克服？是否有組成跨校社團原住民學生聯盟的可能？

主持人：目尼·杜達利茂（世新原住民族文化傳播暨發展中心）

奧宇·巴萬（世新原住民族文化傳播暨發展中心）

與談者：姚宇謙（世新大學拿珊瑪谷社）

潘宗儒（台灣大學原聲帶社）

曾懿德（政治大學蘆灣社）

古詩芸（台灣師範大學原研社）

趙謙郡（臺北藝術大學擦擦板社）

陳育如（實踐大學撒來伴）

劉偉凡（台灣科技大學原青社）

C-2 青年向何處去？——社會轉型下的中國大陸青年探究

現代以來，大變動時期之中，青年的生活願望、志趣、對社會現實的理解和對未來的想像，不僅被視為社會動向的風向標，更是推動社會向某一方向加速轉變或運動的基本動力。對中國這樣的現代化的後來者來說，這一青年和社會走向的關係更是鮮明；五四時期、延安時期、文革時期乃至改革開放時期，莫不如此。這意味著，當人們企圖再次追問“中國向何處去”的時候，一個無法繞開的問題便是現時代的中國大陸青年，他們正意欲往何處去？這既包括，他們對社會現實的判斷力和對未來的想像力，在哪些部分構成了維持現實社會，使之持續運轉的強大動力，又在哪些部分萌生出對當前這一以城市/農村的二元結構為基礎的社會現實的不滿與抵觸，進而對由此形成的一系列社會關係展開批判和創造；也包括，對這些青年來說，他們自身的經濟基礎和上層建築之間的關係，如何被鑲嵌在這一以城市化為主導的社會轉型之中，進而產生出自我意識以及對這一“自我”的批判與修正？

本組論文在這一問題意識的指導下，分別從城市青年的居家理性、既存的文化抵抗形式、青年的自我教育與日常實踐，以及新一輪“上山下鄉運動”這四個不同的角度，展開對當代中國社會轉型時期的大陸青年的描述和討論。這一組論文企圖說明，當前如只對大陸青年展開籠統的文化/政治的想像——即僅僅視之為流行文化的主力軍或天然“去政治化”的一代，已經很難符合實際。不同於改革開放後的前三十年，當既有的城市化運動暴露出越來越多的弊端，階層固化阻斷了上升通道、粉碎了原來的未來想像之時，在既有的城鄉結構展開的青年的經濟意識、文化意識、自我意識以及可能的政治意識，已經呈現出越來越多的異質性。正是它們之間的張力和可能的辯駁，構成了之後十年中國社會走向的序曲。而如何通過對這樣一種正在變化中的青年的基本樣態和可能動向，做出自己的辨識和思考，以便更積極有效地介入這一變動，既是學術思考理應承擔的社會責任，也是我們希望就青年問題展開更為持久和積極對話的目標所在。

主持人：劉雅芳（臺灣交通大學）

發言人：羅小茗（上海大學）

徐道衡（上海大學）

孫國嫻（香港嶺南大學）

李管奇（中國人民大學）

1. 羅小茗 — 城市青年的“居家理性”：以上海城市青年為例的分析

羅小茗，上海大學文化研究系副研究員，發表《課程改革中的歷史教科書事件》、《“社會生活”的障眼法》、《想像國家的方式》等論文，著有《形式的獨奏：上海“二期課改”為個案的課程改革研究》；2012年至今，負責主辦“我們的城市”市民論壇。

摘要

當前，對中國社會正在興起的以青年群體為主的城市階中產或中等階層，有兩類不同的判斷。一類認為由於中國的經濟改革和政治改革脫節，由此孕育的城市群體或中等階層，只關注經濟財富而不關注政治權利，“消費前衛、政治後衛”是其基本特點（周曉虹等）。而另一類分析則認為，鑒於中產或中等階層在中國出現的條件，其與政府和改革之間的關係，它的政治屬性是曖昧不明的，既可能是“穩定器”，也可能是“顛覆器”（胡鞍鋼、李路路等）。這兩類判斷的結論雖不盡相同，但在分析過程中都不約而同地忽略了一個問題，那就是：對那些被寄予了希望以便形成中產階層的城市青年而言，經濟和政治的“斷裂”/“接續”在當前以房地產為核心的都市日常生活中究竟是如何發生的？在社會生活轉型的過程中，哪些具體的觀念/概念為這一新關係提供了可供依附乃至再生產的現實結構？

本論文立足于都市青年“居家”生活的調查資料，指出“居家”已經成為都市青年用來組織重構日常生活中的政治經濟關係的重要概念。正是通過這一概念，實際的經濟關係被轉化和理解成了新的社會關係，並成為新的政治關係得以確立的基礎。而圍繞“居家”展開且日漸成型的“居家理性”，則是其中的重要因素。通過對“資產”、“還貸”、“住房面積”、“改善性住房”等內容的分析，本文意在說明這一“居家理性”是如何有效組織起今天的經濟與政治間的斷裂/接續的。與此同時，這一“居家理性”背後的虛妄，又隱藏了怎樣的深刻的日常生活的危機。

2. 徐道衡 — “中國式朋克”：一群武漢青年的抵抗文化

徐道衡，本科就讀於中南財經政法大學金融學院投資系，現為上海大學文學院文化研究系碩士研究生。

摘要

自二十一世紀初到今天的十幾年左右時間裡，中國經濟、文化更深地捲入資本全球化進程，中國大陸流行音樂工業迅速發展，媒介技術也不斷更新。同一時期，中國大陸搖滾樂迷的數量則快速增長，而這一群體的主要組成部分是城市青年。搖滾樂不僅成為這些青年的新愛好，更改變了他們中的一些人對當代中國社會的基本看法和他們的日常生活方式。這些喜愛搖滾樂的城市青年究竟是如很多流行看法所以為的更加沉溺於個人化的“音樂世界”裡，還是以較為積極的態度介入音樂以外，參與各種不同的社會活動中，甚至是形成一種新的抵抗群體？

以此問題為出發點，這篇論文的研究物件是一群喜愛朋克音樂（搖滾樂的一個

種類)的武漢青年和近五年主要由他們參與的目的不同,形式各異的抵抗活動。通過分析他們中的代表人物接觸朋克音樂的經歷,在某些抵抗活動中的角色和行動,以及這些抵抗活動組織和展開的方式,這篇論文試圖回答以下問題:發源於上世紀70年代末英國的朋克文化是怎樣和新世紀中國大陸的社會狀況結合在一起的?而這一結合對於這群武漢青年形成一個群體,並展開具體的抵抗活動又起到了怎樣的作用?當代中國大陸的主流文化和主導意識形態同這群武漢青年和他們的抵抗活動有著怎樣的關係?最終,這些抵抗活動蘊含了怎樣的攪動現實的能量?

3. 孫國嫻 — 青年“自我”的製造和再造：中國“80後”NGO工作者的生命敘事和日常實踐

孫國嫻,香港嶺南大學文化研究系博士在讀,發展研究碩士(英國Sussex大學發展研究院)。

摘要

本文嘗試回應在中國呈現的去政治化、物質主義、小時代的青年文化現象:多數青年人趨向關注自己和家庭,對集體和公共事務冷淡。本文企圖理解是什麼原因造成這樣的青年文化現象,有怎樣的可能轉變之?而另一方面,1990年代開始,中國的民間社會重新發展,出現了一批“NGO”,他們開展發展專案、培養志願者並且形成了專職的工作群體。在上述脈絡下,本文關切的是中國當代“青年”的自我的形成及轉變,但選取的是一個青年次文化群體——在NGO中通過青年培養進行文化改變的一批青年人:他們作為中國“青年”的一部分,為何選擇在NGO從事青年工作?他們的自我及其形成是怎樣受到不同的文化資源的影響——包括“主流文化”、“NGO的文化”等——以及在價值觀和生活方式上產生怎樣的影響?在日常工作和生活中的希望與掙紮是什麼?本文主要通過敘事研究和參與式觀察的方法分析四位在北京從事青年工作的NGO工作者的生命敘事和日常實踐,嘗試對上述問題作出初步理解。

4. 李管奇 — 新世紀的青年“上山下鄉運動”:以梁漱溟鄉村建設中心“農村發展人才培養計畫”為例

李管奇,中國人民大學農業與農村發展學院碩士研究生。

摘要

在過去的15年間,中國大陸興起了一波青年人“上山下鄉”的潮流。這期間,中國農村社會經歷了稅費改革、新農村建設、全球金融危機直到目前的城鎮化建設等重大變遷。在鄉村與城市結構性的危機背景之下,青年人深入農村的行動對於社會主流而言無異於一種“反潮流”,而這種“反潮流”在一般的論述裡同時包含有兩種先驗的成份:“烏托邦”與“好人好事”。前者將青年人深入農村和踏入土地的行動與反思描繪為一種理想主義的試驗,其前景在現代化的潮流中僅僅是一種另類和邊緣化的存在;後者則更多的將視角聚焦在參與者個人,試圖將群體經驗個體化和道德化。儘管進入21世紀後的“上山下鄉”運動所覆蓋的青年人群對於全社會而言仍是少數,但是從許多民間組織所推動的實踐來看,這些青年群體的行動不簡

單是對農村社會危機的被動反應，它同時包含著對社會問題的批判性反思與在農村基層的創造性實踐。

本文將通過對梁漱溟鄉村建設中心“農村發展人才培養計畫”（以下簡稱人才計畫）的資料與資料的全面梳理以及對參與到這個計畫中的青年實習生、計畫執行者以及支持該計畫的學者的訪談，對人才計畫的十年經驗進行描述與分析。這一分析將表明，青年人深入農村的行為並不是自動和必然產生的，相反，這一“反潮流”是人為設計的結果。人才計畫的設計過程中同時納入了對當時農村社會問題的反思與在農村基層業已探索的經驗，而計畫的預期與實際結果則同時受到農民、青年參與者以及項目執行者的互相影響，說明以人才計畫為代表的青年人“上山下鄉”行動正是處於社會矛盾的核心而非邊緣並以集體行動的方式去回應農村的危機。

D-2 探討華人社會兩岸三地的公民權利訴求、反抗與政治體制之間的關係和互動

本主題由 4 篇論文組成，計劃採用較小規模的圓桌會議或工作坊形式（論文報告亦可，依大會資源和安排而定），關注性/別領域的案例，探討華人社會兩岸三地的公民權利訴求、反抗與政治體制之間的關係和互動。除了理論的討論之外，亦提供來自“草根”的知識和經驗。

Almond 和 Verba (1963) 在關於政治文化的著名研究中指出，一個社會的政治制度與其人民的政治文化有關，最有利於民主制度的政治文化是公民文化。Putnam (1993) 也在關於公民社會的研究中提出，民主不易從上至下地建立。民主的品質取決於其公民的素質，從而每一個群體只能有去他們相配政府。當一個社會的政體與公民的素質不同步、不協調的時候，就會出現問題。如在中國大陸，人們對公民這個詞的認知提高，出現自我認同，公民社會的成長，越來越多的反抗都表明了威權政體維穩的成本越來越高，效果卻越來越難以達到預期。在台灣，由於民主制度最初是以變革的方式出現的 (Huntington, 1991)，即是說，台灣民主是從上至下的，由執政精英領頭實現民主化的。這也呼應了前面 Putnam 的研究發現，指出了問題存在的可能性。Barrington Moore (1966) 曾指出，民主印度之所以有如此多的社會問題，是因為她是在沒有革命的情況下採用非暴力的方式建立民主政權的。因此台灣社會近年來出現的一系列社會矛盾恐怕正是倒退的民主政體與提升的公民素質之間的衝突導致的。至於香港，情況則更加尷尬和複雜，去殖民化和民主的渴望，矛盾的身份認同加上商業社會的拜金與短視，讓這個社會的一切權利訴求都表現出一種疲軟。

與性有關的權利沒有有效國際公約的認可和保障，也不如公領域一般的公民政治和經濟權利那樣受到理所應當的重視，但卻是最可以檢驗一個社會政治制度是否先進的指標。我們亦不忘檢視自身作為一個知識分子的責任，是像大陸的御用文人那樣提出所謂“人民社會”來對抗公民社會，還是站在邊緣弱勢的一方，時刻提醒主流和強勢，我們的目標一起建立是一個更文明進步的社會。值得時刻反思自省。

1. 侯麗嫻 — 基進與迂回——探討中國大陸新女權運動和女同性

戀運動在政府監控下的策略

學歷：香港中文大學文化研究博士 2 年級。

研究領域：草根社會運動，網路行動主義，性別研究，酷兒理論和女性主義。

著作簡目：

- (1) 《從困惑到覺醒 - 從 “婦女主義” 看愛麗絲沃克的 “日用家當”》，中山大學研究生學刊（社科版），2011 年第二期，155-160.
- (2) 《投射小句複合體在同性戀英語新聞中的應用》，東京文學，2011 年第三期，161-162.

摘要

與香港、臺灣相比，中國大陸的社會運動總是在維穩的名義下遭受國家的各種監控和打壓。在缺乏民主框架的國家威權下，中國大陸社會運動中的各種主體究竟如何實踐公民社會的民主想像？而在這些中國特色的實踐中，運動主體又製造了怎樣的本土化的公民文化話語？

本研究關注中國大陸的新女權運動和女同性戀運動，主要討論 2012-2013 年，由於“基進”的街頭活動而受到國安嚴密監控的女權行動派，如何靈活地利用新媒體進行“基進”的網路行動主義，如“裸體反家暴”，艾曉明的裸照聲援葉海燕事件，“北外陰道事件”，從而開闢了新女權運動的另一個戰場，創造出女權主義的新“公共領域”，吸引了大眾媒體和民眾的廣泛專注。

另一方面，中國大陸的女同性戀運動自 2007 年以來和臺灣，美國的女同組織進行結盟，這一本來極其政治敏感的因素，卻因大陸女同運動家運用“遊擊戰”的策略得以消解，即在大陸進行的這些跨國活動都會採取各地不斷遷移，靈活應對和對活動資訊進行保密處理的方式確保結盟的持續和活動的順利。這些迂回策略同時促使國內女同運動迅速壯大和走向國際。

研究者是中國大陸女同運動和新女權運動的在地參與者和觀察者。本研究主要是質性分析，採取“參與-觀察”（participant-observation），包括網路觀察，和深度訪談的研究方法，在對所得資料進行話語分析的同時，探討新女權運動網路行動主義和女同運動的各種“遊擊戰”策略，分析這些性/別運動的新策略，新話語如何與中國語境鉤連，並如何構成中國本土化的公民文化的一部分。

2. 周舒燕 — “腐女被抓案” 與網民 “不服從”：中國大陸網絡淫穢審查下的斡旋

學歷：香港中文大學性別研究與文化研究博士

現職：香港中文大學文化研究學部 兼職講師與研究助理

研究領域：性別研究、網路媒介與亞文化研究

著作簡目：

- (1) 《超越边界的可能性与冲突: <攻壳机动队>中的赛博格人物分析》，《中国女性主义》2009 年 10 月，第 11 期，130-138.
- (2) 《女性主义与传播》，与李沛然、朱顺慈合著，《传播学新趋势》，洪浚浩主编，北京：清华大学出版社，2014 年版

摘要

中國大陸的網路淫穢審查是一種政府行政行為，其審查範圍和力度標準都與其他國家有很大不同。在 2004 年 6 月推行的《互聯網站禁止傳播淫穢、色情等不良資訊自律規範》，以及 2004 年 9 月出臺的相關解釋裡都有對網路淫穢、色情內容的範圍定義和處罰標準。不過這些法規在實際操作中總是呈現著時而有效時而無效的特點，而其中的決定因素常常是不得而知的。

2011 年 1 月，北京電視臺科教頻道播報了一則標題為“轉載淫穢資訊，兩人受審”的新聞。新聞中，一男一女分別因在網路上“傳播淫穢物品罪”而被起訴，其中的女性名叫丁燕燕。報導稱“兩年前還是學生的她，因一念之差，在一個論壇中轉載了 7 篇黃色小說”，點擊量超過 8 萬次，在兩年後被公安機關逮捕。由於丁燕燕轉載的小說皆為描寫男性同性情欲的耽美小說，這一案件也被線民們稱之“腐女被抓案”。它意味著女性線民的情欲管控首次被公開媒體所再現。新聞引起許多女性線民的討論，她們對這一事件所展現的恐慌不安、聲援抗議乃至思考應對策略的種種態度，也可以看到在法律權威下作為邊緣弱勢的女性線民如何以“上有政策，下有對策”，與網路審查技術展開積極並富有創意的對抗，並堅持維護她們情欲表達與情色消費的權力。本文將以這一事件的主流媒體報導以及新聞播出後在網路中的發言抗議與對策商討為文本，一方面說明主流性/別規範與審查法規以何種方式合謀，發揮其管控效力，另一方面也同時分析女性線民如何與之進行斡旋、遊戲與消解，不斷抗議和挑戰國家權力對性的監管。

3. 張穎 — 創傷狂歡與歷史失焦：中國大陸政治審查與資本主義商業運作下的極權記憶

學歷：中山大學比較文學專業博士

現職：廣州大學人文學院比較文學專業講師

研究領域：性別再現與文化研究、電影研究

著作簡目：

- (1) 性與政治的羈絆：性別研究視野下的 30 年代電影書寫. [J]. 當代電影 No. 6, 2012:68-70.
- (2) Transcend “Voyeurism” : Reread Female Body Display and Woman’ s Desire in Sun Yu’ s 1930s Films. [J] International Journal of Arts and Sciences. 4(14), 2011:305-326.
- (3) 顛覆的力量：《地獄解剖》中的邊緣女體. [J] 貴州大學學報(藝術版). Vol. 25. No. 1, 2011:60-65.

摘要

時至今日，中國大陸官方及主流媒體仍不可再現、討論和反思半世紀前的極權歷史。不過，在政府審查與管控、資本主義商業瘋狂擴張以及拜網路所賜的“草根民主”氛圍的共同作用下，有關極權歷史的創傷記憶顯然獲得了更為複雜的再現管道，在特定的大眾群體中延續或重生。這似乎打開了挑戰主流意識形態話語與政府權威的另類可能。

獨立紀錄片製作者和地下樂隊首先構成了追憶與反思的急先鋒，他們的作品經

由網路和商業酒吧在都市“文青”一代觀眾那裡獲取了龐大市場。然而，聚焦被壓抑的歷史究竟是一種另類姿態的標榜還是打開反思空間的起點？或者，知識份子藝術家試圖喚起的歷史記憶是否能在大眾中重構有關歷史的集體創傷性回憶，還是僅僅開闢了一個另類狂歡的場域？有關極權記憶的另一個頗為不同的再現管道是主流商業電影和電視劇，即這段被壓抑的歷史開始憑藉商業資本化的媒體運作獲得重生。很大程度上，創傷性經驗再一次成為了大眾悲劇狂歡的催化劑。更有趣的是，上述兩類再現文本都非常突出地體現出性別化的風格，即摹刻著有關女性經驗的想像，其中的性別刻板印象恰與上述極權記憶的吊詭有同構性。本文想要追問，有關極權歷史的大眾媒體再現是否能夠提供反思歷史的抵抗性經驗？還是，如齊澤克所說，對觀者來講，荒謬的故事並非生活的現實本身，而是“實在界”闖入了生活現實。本文借助後結構主義精神分析、性別電影批評的理論探討當下中國大陸的極權記憶再現。

4. 張佳羽 — 代議制度、公民文化與民主——臺灣多元成家立法和香港反性傾向歧視條例的啟示

學歷：香港中文大學性別研究課程/政治與行政學系博士

現職：香港教育學院通識教育客座講師

研究領域：性別與人權、計劃生育政策、中國研究

摘要

香港一直羨慕臺灣擁有民主，而臺灣民主政體下卻因各種階級間、世代間、不同價值和信仰間的社會矛盾衝突不斷。近年來臺灣和香港都出現了針對性小眾權利訴求的一系列事件和運動。雖然訴求的內容和程度不同，所處的社會和政治體制不同，亦有相似之處——如宗教勢力的反對和阻礙，以及權利訴求久久懸而未決。關於運動的出路，目前的主流策略是以普世價值作為對抗反對聲音的武器。亦有另一派聲音認為這樣不能改變反對者的意識，無助消除各種隱性（尤其是私領域）的歧視，長期來看也不能帶來真正的平等。

本研究試圖比較兩個社會中，性小眾群體權利訴求得到的制度回應，試圖探討華人社會中少數人的權利保護解決機制。文章涉及的問題大致如下：性小眾的權利訴求，與過往的婦女和其他弱勢群體尋求的權利表達和保護有何相同和不同；保護少數人/弱勢群體的權利，在香港的現行政治框架下有否可能解決；臺灣的民粹民主是否真的能有效體現和保護少數人/弱勢群體的利益，如果不能，制度未來的走向該如何；以這兩個社會為例，討論民主制度與公民文化的關係。

研究採用過程回溯，案例比較分析和文本分析的方法，也會進行理論的對話，試圖從社群主義、審議式民主及合意式民主中找到一些啟示。

E-2 離經盼道：代間學習的躊躇與前行

民國 101 年台灣 65 歲以上占總人口數的 11%，這個數據精準的標記台灣為「高齡化社會」。然而「高齡化」常被當做是「問題」來思考，彷彿年齡漸增的高齡者群帶來社會危機，殊不知沒有因應調整才是問題的來源。國內外教育及社會工作領域從二次世界大戰後，已漸漸興起從「高齡者特質」的角度探討如何善用高齡人力資源，「代間學習方案」則成為其具體落實的方法之一，以作為是國家在面臨當前人口與家庭結構變遷對整體社會產生衝擊的因應途徑。「代間學習」是指年輕世代和老年世代的團體，聚集一起持續的進行有目的性的經驗分享與相互學習。這種有規劃性的「代間方案」，往往透過社福與教育機制的管理，以人道主義、社會責任為訴求，中介出幼（青）老交流與了解的社會參與和服務學習教育的形式。這個座談命名為「離經盼到」，「盼」指涉「看」、「顧」的意思。三篇論文分別從教育工作者、老人機構工作者及研究生的位置，勾勒他們代間方案的實踐經驗與體悟，指出背離、質疑、省思或掙脫某種呈現在既有方案推動與研究文獻裡的正典的說法或論述，作為踏實的在代間活動裡發展正視差異的「看見」與「照顧」的路徑，引領我們思考，當以活化老化的成效為基底的故事、即時感動的抒情與自我提升、階段化與任務化幼老互動，成為代間方案的想像內涵，批判取向的知識份子能如何檢視與踐習跨式代的關懷實踐工程？

1. 林慧绚 — 借鏡兒童盯視，轉圜幼老代間方案

現職：東華大學課程設計與潛能開發學系助理教授

摘要

在學習理論上，代間方案樂觀的將長者與年輕世代建立為相互學習的對等個體：一則，從人力資源的角度主張現代高齡者「老當益壯」，仍能傳授給兒童傳統文化技能、分享歷史敘事；另一方面，從文化倫理角度，主張不懂得付出與尊重的年輕世代，透過代間服務學習體現「敬老尊賢」，進而達成「活化老化」的目的。然而，這種冠冕堂皇的說法無法深化與勾勒幼老共處的知識。本論文聚焦於一個由兒童針對養護機構老人所設計與執行的營隊活動——「樂齡。樂學習——老人冬令營」及其衍生的後續長期代間方案，從兒童的角度，深究他們如何將這個與行動不便的失智中長者的遭逢，轉化成有意義的生命體驗。研究發現，擔任課程設計、授課、個別照顧與輔導老人學習的兒童們，很快突破初期的生疏與摸索，自在的「進駐」老人之家

的空間。院區老人對於外來課程活動已經發展出「敷衍了事」的慣習，往往以「我不會」或是各種消極參與的方式「配合」小朋友。然而，這群眼尖又嚴格的小朋友，發展出失能研究學者 Rosemarie Garland-Thomson(2009)所提出的盯視(staring)，直視老人的殘疾，握著他們緩慢行動的肢體，帶著體諒又「不容馬虎」的執著，完成課程的要求。小朋友沒有太多顧忌，他們不會客套稱讚或言不由衷回應，不允許老人「從學習中逃跑」。在兒童與老人「不客氣」的對待裡，這個代間活動卻呈現一種放鬆談諧的質地，兒童與老人的互動少了禮數與大道理，卻創造對失能高齡者的緩慢與障礙一種坦然的直視、面對與共在。這種直接性照面的相遇狀態，無法被「敬老尊賢」的語彙所掌握，小朋友直/執視下所揭示的幼老共存樣態，對照出在客氣柔和、止乎於禮的正典老人服務學習教育裡，小心翼翼往往只能促成一種參與式的穩妥佯裝，淺嘗輒止化成即時的感動流露。透過這個延續性的代間活動，兒童背離了「樂齡。樂學習」所妝點的「快樂愉悅」腳本，進入衰老中的老人世界認識老化、失智與病痛過程，我認為兒童這種以盯視切近（而非活化）老化的存在狀態，正是轉化生命深度的教育力量所在。

2. 許瑞珊 — 體制中介下的代間關懷實踐：我與老人的互動經驗

學經歷：東華大學 諮商與臨床心理學系學士

現職：東華大學 多元文化教育碩士班 一年級

摘要

102 學年的下學期，我受邀參加大學生自發性所舉辦的關懷老人計劃，活動包括每週一小時到宅陪伴，以及兩小時課程帶領。可是一開始的相處是讓我驚訝的，因為我所面對的老人相當「健康」，我不了解機構安排我到宅陪伴的目的，我將自己設想為一個具有資源，能夠給予老人關懷的青年，面對如此健康的老人我想不透我們彼此間能有些什麼。漸漸的我與老人從陌生到熟悉，彼此的生活開始有了連繫，我慢慢淡忘我一開始的堅持，沉浸甚至會盼望每週定期的相處。然而，這個過程中我卻常因機構的行政要求而感到憤怒：機構要求許多任務，例如，製作生命繪本，原本短暫的談天時間，因為制式的規定變得更加的緊縮；原本我們彼此建立好的時間默契，也因為加入新的課程顯得尷尬。甚至老人會以我們今天還要「做什麼」善意的表示已經準備好接受「任務」。這不是我理想中關係建立的單純陪伴，社福機構落入機械性的專業化中，追求所謂的看見與成效。

許多大學也直執行著類似的活動，(陳健治等人, 2012)、(趙淑員等人, 2007)、(黃素妃等人, 2012)的研究中提到，醫學院以及護校的學生透過服務學習的課程，在陪伴老人一段時間後，他們對老人的了解以及對自我的肯定都有提升，經過不同世代互相的交錯對談，對老人的態度有正向的影響，對自我也有感動與對情感的珍惜，有著與以往不同的認知，也對社會的弱勢關懷有更深沉的省思，儘管不是每一位參加的人都能有正面回饋，但大部分看來這些活動與計畫都改變了陪伴者以往所認定的較負面的刻板印象。

在這些正面呈現代間服務學習的文獻裡，我看不到自己的疑惑。我更想透視成效評估與作品展覽，了解老人如何學習階段性的「送往迎來」，學會面對已經培養好的關係的中段，與等待下一個年輕人進入？他們又是如何被規訓成為「合作對象」？

老人代間服務方案普遍的在大學校園中推廣，這種陪伴是否流於形式，在結束完以後就打包走人，留下錯愕的老人獨自面對已經培養好的關係再度斷裂，等待著下一個體制中無法排拒的年輕人進入自己的生命，老人總在忽然之間，就要面對陌生人進入自己的家庭，這是一種強迫還是老人希望有人的陪伴才由機構介入，似乎也是個需要探討的議題，不只是老人需要面對一段又一段的走入走出，年輕人也面對著一種拋棄人的自責感中，就算是自發性的陪伴，面對這一種時效性的方案，似乎又再制著森嚴的管理制度，即使是兩個情意相投、彼此關懷的世代碰撞，似乎也無法單純的陪伴。

老人服務往往是透過社福與教育體制的中介，代間參與者之間的情感，如何透過這種「關懷機制」深化並延伸？我在與老人相處的過程中透過訪問理解老人如何面對機構所安排的陪伴，從什麼樣的角度觀看以及面對，又如何「柔順」的接受機構的安排？另一方面，我也反問檢視自己如何面對這種自願性的投入對自身的意義，究竟自己是站在什麼位置、帶有什麼樣的權力眼光，又是如何轉化這樣的觀點，透過與老人的相處看見老人也看見自己。

3. 范家榮 — 慢與漫：再思代間活動中的老人參與

經歷：衛生福利部東區老人之家社工員、輔導員

現職：東華大學課程系多元文化教育研究所博士

著作簡目：

- (1) 范家榮(2011) 老人養護機構創意老化活動之分析—以代間藝術方案為例，仁德學報第八期，頁 41-56。
- (2) 范家榮(2011) 評鑑不能移：老人養護機構評鑑制度下的經營與身體治理。嘿山寨、慮消費：生態、科技與文化政治—2011 年文化研究學會年會，文化研究學會主辦。
- (3) 范家榮(2013) 愧與味：評鑑制度下老人養護機構的體察。建制民族誌工作坊，第 14 屆質性研究方法研習會，南華大學應用社會學系主辦。

摘要

代間學習提供年輕世代與老人透過方案型活動而有互動的機會，是建立代間關係的一種方式，也是老人機構中最常讓兒童與老人互動的模式。兒童與老人在身體功能上的差異，是觀察與思考代間活動的起點，老人在活動中參與兒童跳著舞蹈，在手腳不太協調的狀況下，老人用小小的舉手與點頭，來表現他們的參與，而這樣的擺動對老人而言，可能已是最大的極限，可是從旁觀看，會覺老人似乎沒有在動，或者他們只是用眼睛看著動作，慢了好幾個拍子。

就體能而言，兒童的活力與熱情從跑來跑去的身影及呼喊的聲音中，便顯而易見，這在老人機構的平日生活，其實很少出現，在原有的秩序感中，因為兒童的出現而顯得不一樣，這樣的不同，也成了老人們凝視兒童的另一個重點，看又不清楚，聽也不清楚的狀況下，老人默默的坐在輪椅上，從旁觀看，會覺得老人都沒在動，只是望著遠方，有時又不知覺地打盹了一下。兒童不斷在旁活動的情況下，老人仍然能漫遊在自己的異想世界中。就此觀看老人狀態時，老人在一旁用眼睛「漫遊」在活動中，是不是真的參與了？

老人在經過多次的代間團體活動之後，有的老人開始在特定時間到了特定空間中，這個空間與時間的印記，其就旁觀者而言，會是錯置的，因為老人會在錯的時間來到曾經活動的空間中，說著：「今天是不是有活動、小朋友會來。」老人的時空記憶，也與兒童有所不同，隨著退化而來的健忘或失智，讓老人念著這個活動，卻又常記錯時間。又或不記得活動時間，卻記得有小朋友會來這件事。

從動作緩慢、不時漫遊、忘記時間，反應出的參與狀態，從旁觀者來看，可能是老人不想參與，然而，從老人偶爾自行往活動場地趨近的腳步，與探一探活動場地是否有人的情況看來，老人參與活動的狀態是否值得再思？老人透過觀看成為一個參與者、透過有限的記事能力想要成為一個參與者，是否是另一種老人參與活動的方式？再者，有秩序感的機構作習，即使連活動也有流程的狀態下，是否因為兒童不按牌裡出牌的某種無秩序狀態，而讓老人發展出另一種參與意義？基此，本文想要以「慢」與「漫」再思與詮釋老人的活動參與。

F-2 草根農運，國際串連（上）

【圓桌論壇】

一九八零年代末至九零年代初，冷戰結構瓦解，至今三十餘年，標榜著新自由主義的全球化議程，襲捲性地劇烈改變了各地農民與農村生活，尤其歷經殖民主義體制的「第三世界」。在「自由貿易」大轟下，原為滿足在地的生活與生計需求的農糧產銷體系，反轉成為跨國企業壟斷技術與利潤的綠金天堂，所謂「沒競爭力」的小農被剝奪生產資源(土地、水權、種籽專利……)，失去掌握自主生產的生存權。

然而，「另翼全球化」也開啟了小農跨域交流之窗。近年，台灣有不少關心國際農運的個人與組織多次參與全球農運組織「農民之路」(La Via Campesina)活動，至印尼、韓國、日本、越南、泰國、菲律賓、突尼西亞……等地，與各地小農交流生態農業、土地掠奪、自由貿易等議題；也在例行性的年會中，與各地農民廣泛交流並共同研擬行動計畫。國際農運交流亦頻繁發生於兩岸三地。台灣農村陣線、香港社區夥伴基金會、北京梁漱溟鄉村建設中心長期維持合作與青年工作者互派計畫。冷戰分斷體制窄縮了兩岸社會相互理解與對話的空間，而在資本主義全球化體制深刻影響底層生存處境的當下，兩岸三地草根 / 農民運動的交流尤具意義。

以上經驗使我們反省，小農不是同質性的身分指涉，農運也不具有普世一體的進程與目標。農運中的性別意識、草根全球化的翻譯政治、各國各區對於「農運」的殊異想像與實踐，在在提醒我們對於農民生存處境的理解，應一方面紮根於其所生存的社會歷史現實，另一方面注意種種跨境的階級、區域、性別、南北政治。而台灣農運與其他南方國家，包括中國農運想像之間的相互參照，更有助於複雜化、歷史化台灣農運論述對於新自由主義全球化的分析。論述之外，情感與身體經驗亦是知識生產的有機土壤；長期因襲西方知識體系的我們仿佛慣行農法下大量生產的單一作物(monoculture)，得靠這些南方、另翼知識體系的衝撞，嘗試進行自我知識範式的去學習(unlearn)與轉移。質言之，這些珍貴的國際農運交流經驗，如同此地未曾見過的種籽，不能「拿來就用」，需要育種、耕耘、疏苗、照養，才能含笑(淚)收割。此刻，我們不知道這些經驗的種籽會長出什麼作物，只能自我期許為國際農運對話工作的第一畝田，冀望在看見差異、異中求同的緩慢步伐中，展開台灣與國際草根農運的耕稼工作。

主持人：蔡晏霖、林樂昕

主持人：吳東傑（綠色陣線協會）

舒詩偉（青芽兒永續教學中心）

鍾秀梅（成功大學台文系）

1. 蔡晏霖 — 「農民之路」怎麼走？
2. 林樂昕 — 國際農運 X 農民主體：交織的政治
3. 陳平軒 — 國際農運 X 農民主體 2：從農民到公民
4. 陳瑩恩 — 中國鄉建運動觀察—以梁漱溟鄉建中心為例
5. 江俊儒 — 城鄉、農工之間的亞際交流
6. 蕭喬薇 — 從國際交流回看台灣土地改革的意義
7. 徐靖旻 — 農民如何組織？國際農運比較觀點
8. 池依林 — 未來的農青，農運的未來
9. 章思偉 — 韓、泰農民組織對自由貿易之反抗，回看台灣農業反自由貿易之可能
10. 陳思穎 — 國際農民交流經驗——從 WTO 到 FTA 及 TPP

A-3 再論公衛醫療市場化 (II): 台灣篇

1970 年代起，以英美為首，世界興起新自由主義的浪潮，私有化、去管制化、國家角色的弱化等等政策之下，社會福利制度逐漸瓦解。

在國際潮流的影響下，臺灣的新自由主義思想在 1980 年開始茁壯，於是公衛醫療的相關政策越來越商品化、市場化。

本論壇將以歷史、全球及政治經濟的視野，分析臺灣的公衛醫療、長期照護體系走向市場化的過程。也分析臺灣醫療體系在市場化這講求效率、追求利潤的大環境下，如何使醫院中的醫務管理工作目標產生改變。

主持人：楊志良（臺灣公共衛生促進協會顧問、亞洲大學健康管理學院講座教授）

報告人：謝幸燕（義守大學醫務管理學系助理教授）

王 品（台北大學社會工作學系助理教授）

1. 陳美霞 — 研究公衛醫療市場化應有的歷史、全球、及政治經濟的視野：臺灣連結

學歷：伊利諾州立大學香檳分校社區衛生教育及行為博士

現職：社團法人臺灣公共衛生促進協會常務理事、成功大學醫學院公共衛生研究所特聘教授

著作簡目：

- (1) Chen, M.S. Health of Asians, In *The Wiley-Blackwell Encyclopedia of Health, Illness, Behavior, and Society*, William C. Cockerham, Robert Dingwall, & Stella Quah (eds.). Wiley-Blackwell, 2014; 89-97.
- (2) 陳美霞, 研究與實踐: 福利 / 公衛 / 醫療作為反抗資本主義制度的場域, 台灣社會研究季刊, 94: 181-198, 2014.
- (3) Chen, M.S. Book review: *Textbook of International Health: Global Health in a Dynamic World*, *Global Public Health*, 7(7): 792-794, 2012.

摘要

19 世紀末到 20 世紀 70 年代，西方工業化國家在特殊政治經濟條件下（如經濟持續的成長、工人運動的折衝、社會主義陣營的建立），建立起不同廣度與深度的社會福利制度，其中包括公共衛生醫療體系的建立、擴展、及公有化/公共化。但是 1970 年代，資本國家經濟成長停滯，失業率不斷升高，資本開始快速全球化，支持社會

福利制度的政治經濟條件逐漸消失，取而代之的是代表跨國資本及跨國公司利益的意識形態——新自由主義——的浪潮。這些國家的社會福利制度開始崩解，私有化、去管制化、國家角色的弱化……是普遍的現象。“自由市場”是新自由主義者大力鼓吹的萬靈丹，於是，“市場暴政”（“the tyranny of the market”）橫掃全球各角落、社會各層次——公衛醫療體系也無法倖免。

檢視台灣資本主義化的歷史，在國共內戰中失敗撤退到台灣的國民政府，在 50 年代推行進口替代政策，但是在 50 年代末期，在美國逼誘之下，從進口替代轉向出口導向政策，台灣從此走向更市場化的道路。其中主導台灣經濟政策的一些官員與學者中，早在 1940 年代就與新自由主義理論的教父海耶克有了連結，也在 1960 年代與發揚與推動這個思潮的佩勒林山學會（Mont Pelerin Society）有了更密切的“台灣連結”。新自由主義的種籽在台灣土地上孕育一二十年，在 1980 年代開始發芽壯大，因而台灣醫療體系的市場化，並非始自“反服貿”學潮的今年。台灣公衛醫療的市場化的研究，必須有上述歷史、全球、與政經的視野，才不致落入見樹不見林的境地。

2. 楊舒雁 — 臺灣醫療市場化與醫務管理工作的轉變

學歷：長榮大學醫務管理學系、成功大學公共衛生研究所碩士班（在學）

經歷：行政院衛生署胸腔病院 護理科 研究助理

現職：成功大學公共衛生研究所碩士班

摘要

近年來臺灣醫療體系發生了許多問題，像是血汗醫院、醫護人員過勞；內、外、婦、兒、急診科和護士荒的六大皆空現象；以及醫療資源分配不均，偏遠地區無醫鄉等事件頻傳。

對於這些問題，有不少民間團體均指出「醫療市場化」是造成醫療崩壞的主要原因。另外有研究也觀察到，協助醫院控管成本和達成利潤最大化的「醫務管理」這項專業，在醫療環境變遷中也扮演著重要的角色。

「醫務管理」起源於美國，其工作目標有三，(1)維持醫院的財政；(2)提供給人健康服務；(3)協調醫院各組織、專業人員之間的良好運作。早期的醫管工作主要在提供給人健康服務，以及協調醫院的組織運作。有文獻指出，美國政府於 1970 年引入私人資本以及市場機制的醫療改革，使得醫管越來越著重在利潤的追求，於是醫管工作者在面對工作目標時，出現了搖擺不定的情況。

而臺灣的醫管也循著類似的脈絡發展，臺灣最早於 1966 年由馬偕醫院引進醫管制度，當時著重在行政憑單、庫存、財務稽核的管理。1970 年開始，政府鼓勵民間投入資本，於是私立醫院開始蓬勃發展。到了 1990 年衛生署宣布省、市立醫院須往自負盈虧方向發展。使公立醫院被迫進入市場上與私立醫院競爭。

臺灣有研究指出醫管人才須具備的能力，從 1971 年之前的基層行政作業管理能力；1972~1985 年須具備整合各類保險身分、病歷管理及醫務行政作業等能力；到了 1995 年後則需要成本分析、與效率控制的管理人才。

由此可見，醫管原本並不是以財務為主要目標，似乎因為醫療環境越來越市場化而使得醫管工作內容有了轉變，但目前少有針對醫療市場化下醫管專業的角色來作研究。我認為醫管做為醫療市場化當中的一個環節，這兩者之間的互動、機制應該好好被探討，不僅是彌補目前研究的不足，更是作為社會改進的一個基礎。

3. 余尚儒 — 台灣市場導向長期照護體系的形成：政治經濟學的分析

學歷：高雄醫學大學醫學士、家庭醫學科專科醫師、安寧緩和醫學專科醫師

經歷：馬偕紀念醫院骨科 住院醫師、嘉義基督教醫院家庭醫學科 住院醫師、嘉義基督教醫院家庭醫學科 主治醫師

現職：嘉義六福聯合診所 主治醫師

著作簡目：

- (1) Yu SJ, Liu IT, Lin YC et al. Poster: Narrative medicine: An alternative medical education in community medicine 第十九屆亞洲及太平洋區家庭醫學大會 2012.05.26
- (2) 余尚儒 台灣市場導向長期照護體系的形成：政治經濟學的分析（未出版碩士論文）成功大學 2014.01
- (3) 余尚儒 投書：國際醫療利大於弊 Z>B? 請用證據說服我（蘋果即時）蘋果日報 2014.05.20

摘要

戰後至 1960 年代，政府以接收自日據時期安養機構提供機構式照護，1970 年代小康計劃階段，興建公立安養機構（大型），私立機構規模小，多為非營利組織慈善機構。此外，居家和社區式照護尚未開始發展，總體來說，1980 年代以前，長期照護無論在服務面或供給面情形，國家相對於私人所占比例要多，長期照護還沒有市場化現象。市場導向長照體系的形成，可說自 1980 年代開始，臺灣受到新自由主義影響，接受社會福利服務可以私有化（privatization）觀念，到了 1990 年代，鼓勵社會福利私有化的政策接踵而來，公立機構之業務開始委外，或公設民營；另一方面，政府卻推出各種獎勵補助辦法，來鼓勵私人資本投入機構、居家和社區式照護，由於機構式照護對私人資本較有利基，所以私立長期照護機構蓬勃發展。

由於醫療體系與長照體系發展密不可分，可以看到在同一時期，對私人資本的管制幾乎全面鬆綁，私人財團法人醫院的建立如雨後春筍，1995 年臺灣實施全民健保，為醫療產業提供一個穩定的財源。同時政府逐年減少對公立醫院補助，公立醫院得自負盈虧下，無法與私人財團法人醫院競爭，更加速醫療體系市場化的進程。九零年代後期當公立醫院每況愈下，政府遂鼓勵其部分單位轉型成（自費）護理之家，進入長照市場與私人機構競爭，開拓財源。當「在地老化」重要性逐漸被強調，2000 年之後，補助私人資本的經費重心，由機構往居家和社區式照護移轉，政府已完全服膺社福私有化概念，居家和社區式照護上維持「管理者」的角色，幾乎完全由私人資本提供，公部門完全撤守。市場導向長期照護體系的形成，在 2008 年之後大致底定，無論機構、居家和社區式照護都以私部門為主體。

綜觀臺灣長照體系市場化歷程，與其他國家比較並無太大差異。可歸納為幾個

原因：(1) 政府意識形態，即社會福利服務私有化，(2) 法規的鬆綁，例如老人福利法修法，(3) 政府補助公部門資源減少，業務委外，例如內政部北區老人之家公辦民營「頤苑自費安養中心」，(4) 對私部門的獎勵補助，例如「內政部推展社會福利補助作業要點」，(5) 地方政府配合，例如嘉義市爭取「建構長期照護體系先導計劃」。這五個原因，都進一步促成臺灣市場導向長照體系之歷史發展。唯一與國外不同之處是：目前未有穩定供應的財源支持普及式的照護模式，政府希望推動長期照護保險，從市場導向歷史來看，和推行全民健保一致，可說是社會學上一種 路徑依賴 現象。

B-3 「源原不決」原住民運動與原住民社團發展（下）

資本主義現代化如同尖銳的細流，沖蝕著原住民部落社會千年根基與歷史。一批批的青年坐著正規教育的輸送帶離開部落。

1980 年代，原住民知識青年受到台灣整體社會民主化運動的衝擊，族群意識高漲，藉由《高山青》的出版，點起原住民運動的火苗。1990 年代中期後，原運菁英大量投入選舉、被吸納進體制內任職，引發「部落主義」的反思，部分原運知青選擇回歸部落，耕耘在地議題。

解嚴前，政府透過學校體系，以及救國團對學生青年進行監控，學生要組成社團必須經過嚴格審查。解嚴後，在學生運動推動校園民主化的氛圍下，學生社團在 1990 前後，如雨後春筍般成立，各校原住民學生也開始社團化。原住民社團提供了在校原住民學生認識不同文化，提升認同與參與原住民公共議題的場域。

如今，原運後出生的原住民青年，在原民會等相關政府機構設立後，擁有更多資源，各式活動，從返鄉服務到原住民舞蹈大賽，令人目不暇給，彷彿原住民青年有更多機會學習部落文化、貼近部落生活。然而，從原鄉土地到都市原住民生存空間被剝奪等與原住民切身的議題，並沒有因一波波華麗的活動而稍稍歇止；而這群享有更多資源的原住民青年，似乎卻未隨著原住民族文化認同的高漲而更投入原住民族的公共議題。

原住民族的未來，需要青年的不斷投入，而現今高度都市化、網路化的社會，原住民社團在做原住民學生組織與教育的過程有什麼經驗分享給新成立的社團，遇到困難？如何克服？是否有組成跨校社團原住民學生聯盟的可能？

主持人： 目尼·杜達利茂（世新原住民族文化傳播暨發展中心）

奧宇·巴萬（世新原住民族文化傳播暨發展中心）

與談者： 姚宇謙（世新大學拿珊瑪谷社）

潘宗儒（台灣大學原聲帶社）

曾懿德（政治大學蘆灣社）

古詩芸（台灣師範大學原研社）

趙謙郡（臺北藝術大學擦擦板社）

陳育如（實踐大學撒來伴）

劉偉凡（台灣科技大學原青社）

C-3 文創網羅燒燬的高教勞動力

在台灣南部近十多年的高教環境，文化及文創學科為主的教學及研究需求，如雨後春筍。藉著觀察文化及文創領域的教職現場，本組成員反思作為專任及兼任高教工人的處境，試圖回答南部高教何以生成的文創現象與相對應的勞動問題。包括的議題如：教學機構及文化工作者面對資源分配與高教評鑑等外部因素而變形衍生的組織問題，產官學為脈絡的研究升等的問題，以及他們自身體會在地學校文化基礎工程與教學實踐上的衝突。

1. 李宇軒 — 南台灣高教的創意工作

現職：文藻外語大學國際事務系教師

摘要

1960 年代文化產業是廣泛使用的概念。與文化產業相關的工作成為關注的研究主題。如針對創意的工作，以及探究何謂好工作、壞工作等。自 1990 年代，創意被政策及經管思維所濫用，範圍又擴及體育、數位軟體、設計時尚、文資古蹟等。文創產業廣泛用於產業及教育政策，迎合著知識經濟的文創論述，意圖藉此概念避開文化這一個相對較抽象的概念。但背後物質性的影響，則見諸智產權、都市再造及大學商品化等動力，或是各國提振創意工作及創意經濟等政策的大致趨勢。然而問題是，此際回顧這類正面表列文創工作的脈絡中，欲補充在地所欠缺的批判觀點，尤其當思索台灣教育機構面對現代資本主義變動遽烈的發展，及勞動的生活實況。

本文將焦點放在教職在內的文創工作，探討他們如何實際與文化價值有所衝突的現象。我將概述台灣南部幾個高教機構（成大、高應大及嘉藥科大）的文創系所建制化過程，瞭解為何這些看似對文創市場的樂觀現象背後，何以不斷出現系所經營問題及教職員的勞動條件與受教權被忽略的現象，例如大量聘用兼任教師或提供講座課程，以作為文創實務需求分工的大宗。本研究將藉著訪談與觀察系所中的勞動者，探究他們於教研過程中的主體經驗，並檢視他們致力的文化生產與所處的不穩定文創教育環境之間的協商過程。透過探究高教中文創工作的顯著成長，但比較勞動現場及市場環境卻又普遍自我剝削的勞動環境，本研究最終目的在建立對文創工作較整合的分析視角，以廓清在大學發展所謂的「創意」，平等、社會正義、好的生活及民主化的信念，仍有待重視。

2. 藍美雅 — 教師升等的創意？

現職：嘉南藥理科技大學文化事業發展系教師

摘要

大學法第 21 條規定大學應建立教師評鑑制度，對於教師之教學、研究、輔導及服務成效進行評鑑，作為教師升等、續聘、長期聘任、停聘、不續聘及獎勵之重要參考。同法第 38 條並指出大學為發揮教育、訓練、研究、服務之功能，得與政府機關、事業機關、民間團體、學術研究機構等辦理產學合作。專科以上學校產學合作實施辦法中說明所稱產學合作，指學校為達成促進知識之累積及擴散為目標，發揮教育、訓練、研發、服務之功能，並裨益國家教育及經濟發展，與政府機關、事業機關、民間團體及學術研究機構等合作機構合作辦理各類研發及其應用事項、各類人才培育事項、其他有關學校智慧財產權益之運用事項。在法規與評鑑的要求下，各大學紛紛設立相關部門及申請計畫以為因應，於是大學教師被期待要有更多產學表現，學校方面並透過教師評鑑及升等辦法等工具做為配套。某技職體系大學為強化教師產學績效，在教師升等審查辦法中明定『專任教師在申請升等時前一等級至送審前五年內，擔任國科會、政府機構、財團法人、產學合作、推廣教育、就業學程或跨領域學分學程等等計畫案主持人(擔任本校行政主管期間每滿一年可抵一案)，未達二案者。』教評會應不予受理其所提出之升等申請，此即表示如未擔任行政主管者，沒有二案以上的產學計畫將無法升等。產學案在不同專業領域所能夠發展的面向涉及議題屬性、儀器設備、人力調配、經費規模、時空環境、資源分配……，以文化事業相關部門為例，高度的心智活動及人際互動往往難以計算產值，而人才培育的成效不易呈現亦為人文社會科系的瓶頸。本部分嘗試以近幾年來所執行之產學案包括國科會、教育部、地方政府、民間團體為例，探討大學在文化領域的產學合作現象。

3. 郭孟寬 — 文創工程下的兼任勞工主體

現職：清華大學通識中心、文藻及高應大等校兼任講師

摘要

大專院校文藝史哲教育裡兼任教師的專業教學供需與校園職場勞動困境 大專院校教育制度擬定的法則、校院需求向度、學生受教內容、教師授課權益等等完整配套平衡卻始終極少付諸公共討論，遑論兼任教師於體制內外位置、教學權支配與被支配、教師工作權的自主和保障、教師校園關係的姿勢、學生確實受教需求、校園民主落實等議題，在在都應被重視並即刻解決，然而，校園職場倫理仍長期予以忽視、擱置。本次將討論教師的專業教學供需與校園職場勞動困境。

D-3 性不性由我，不由你！手天使服務身心障礙者的經驗反思與回顧

【圓桌論壇】

英國身心障礙運動者曾犀利地指出，「你們的照顧是對我們的控制！」，一語道破身心障礙者因為依賴他人的照顧，長期生活在他人對身心障礙者的眼光中，其中被嚴重剝奪的莫過於身心障礙者的情慾被去性化。另一方面，做為同志，情慾生活的探索與實踐是同志身份認同不可或缺的一環，因此，身心障礙同志的情慾探索與實踐在現有身心障礙者去性化的照顧體制下，自我的認同與實踐是受到剝奪，可以說是性權最被剝奪的一群。

2013年開始，一群朋友開始組織「手天使」，因為不同成員們在過往的同志運動參與經驗中，也都對身心障礙同志有著不同的涉入，同時看見台灣殘障同志因著身體的不便、社會結構對其性傾向的壓迫、空間地理上的限制等因素，而難以實踐他們的性。我們思考著當現今同志運動論述如此多元與前進時，該如何面對這群連自慰都不可能的同志？我們於2013年年底開始提供「為男性重度障礙者打手鎗」的服務，在實踐過程累積經驗，同時將這些經驗回流到各自的運動場域，進而引發不同運動之間的交流與互動。

在這樣的脈絡下，手天使乃在實踐過程中挑戰了現有身心障礙照顧體系對性的禁忌，以及照顧關係中的權控機制，同時也挑戰台灣社會對性的文化道德禁忌。這場論壇將透過「手天使」團體的實踐過程，討論目前台灣身心障礙者與性的關係，直面身心障礙者的性需求和性慾望，同時也打開現行有關身心障礙社會文化論述與公共福利政策裡仍待補進的部分，讓同志團體與身心障礙團體在相關政策及運動實踐上能有更多對話與合作，並能一起面對「障礙者的性」。

主持人：王增勇（政治大學社會工作研究所）

1. Vincent — 一個殘障男同志如何在身心障礙運動及同運中穿動

Vincent：殘酷兒召集人

2. 手天使 — 這不僅僅只是打手鎗——我的手天使實踐反思

手天使：手天使性義工

3. 鄭智偉 — 在成家廢家外的同運實踐

現職：灣同志諮詢熱線協會社工主任

4. 陳柏杙、蔡孟哲 — 從同運到性運再回到殘運——變動中的手天使「運動」

陳柏杙：手天使行政義工

連絡人：蔡孟哲（清華大學中文系博士生）

E-3 市場化下社會工作者的隱與現

兩岸服貿協議引發的太陽花學運，對台灣的社會運動及政治產生巨大影響，許多的公民也因此受到啟蒙，投入關心公共議題。一群跨校的社工學生組成了反服貿社工學生聯盟，對於現今營利化及市場化的社會照顧做出了反思，甚至採取行動，在短短的時間內，組織、動員，也因為實際投身運動，開始反思組織自身與社會工作的關係，以及在自由化的全球浪潮下，社會工作與社會福利該如何因應。

我們想要梳理反服貿社工學生聯盟形成、跨校系所串連、與台北市社工工會等社工社群關係連結，以及街頭行動等後續行動中所遭遇的困難、調適與突破的歷程，期在此一連串的行動後，進行回頭的省思與對話。我們將以社工學生的角度，省思社工教育對社會運動等倡議行動，是否有所限制及規訓，並探討社工教育所提及的捍衛服務對象權益，該如何在教育的過程中落實，進而採取行動改變。在新自由主義的全球化浪潮下，社會福利服務開始以各種不同形式採取私有化、市場化、商品化，但實務工作者、相關業者或組織該如何因應？我們會深度探討，期發掘出真實的境況與因應之道，以及思考在自身的位置可以如何參與。

1. 林玲安、黃珮綺、史惠嫻 — 反服貿社工學生聯盟的組織歷程與挑戰，自我檢視與省思

黃珮綺：台灣大學社工所學生

林玲安：台灣大學社工所學生

史惠嫻：政治大學社工所學生

摘要

兩岸服貿協議引發的太陽花學運，對台灣的社會運動及政治產生巨大影響，許多的公民也因此受到啟蒙，投入關心公共議題。一群跨校的社工學生組成了反服貿社工學生聯盟，對於現今營利化及市場化的社會照顧做出了反思，甚至採取行動，在短短的時間內，組織、動員，也因為實際投身運動，開始反思組織自身與社會工作的關係，以及在自由化的全球浪潮下，社會工作與社會福利該如何因應。

在學習成為一位專業助人者的過程中，不乏追求公平正義、與弱勢為伍等核心價值的灌輸，而這些價值常常得靠政策倡議、社會行動才可能一點一滴的實踐，但我們不難發現，在這條社會、政策變革的路上，社工學生與實務工作者能站出來表態、聲援、行動的人數相當有限。是什麼原因讓一群社工學生們組織起來？是否還有許多社工夥伴的聲音發不出來或不被聽見？

因此，我們想要梳理反服貿社工學生聯盟形成、跨校系所串連、與台北市社工工會等社工社群關係連結，以及街頭行動等後續行動中所遭遇的困難、調適與突破的歷程，並重新檢視我們在助人工作中與服務使用者、主流社會和政府對話以及行動的位置。期在此一連串的行動後，能進行回頭的省思與對話，將社會工作的核心價值信念延續至日常工作中，形成一種新的生活方式。

2. 江孟恩、劉冠儀、蔣瀚霆 — 老師教的跟做的不一樣？社工教育是否不如我所想的？

蔣瀚霆：政治大學社工所學生

江孟恩：台北大學社工所學生

劉冠儀：陽明大學衛生福利所學生

摘要

到底我們想長成什麼樣的社工呢？從一踏入社工系，我們不斷被灌輸我們是助人的專業，我們要與底層站在一起，然而當我們開始關注社會議題，在運動的現場能聽到「社工」的聲音卻寥寥無幾，甚至如盧怡秀(2011)從全台二十五所社工相關系所課綱指出，僅有三系將社會運動相關課程納入編制，社工學校教育似乎是對社會運動排除的。在課堂上大家上著各種社工方法，彷彿那些正在發酵的議題從未發生，難道大家看見的弱勢都只存在於書本上嗎？社工應有的社會責任呢？社工應該要為弱勢群體站在第一線的行動呢？為什麼我們宣稱自己是社會工作者，實際上卻離這個社會那麼遙遠？

此篇論文採用質化研究，共以3位作者自我敘述的方式，回顧103年3月18日太陽花學運迄今，當社會制度壓迫或將剝奪服務使用者或弱勢者的權利/益時，我們成立反服貿社工學生聯盟，站出來替他們發聲，為他們倡議。我們期望透過此篇專題的回顧與整理，整理學運期間對於社會工作教育體制的反思，期望能夠在這當中解決心理的矛盾與衝突，並能與曾經對社工懷有理想的人們共同思考。

3. 顏采宜、章思偉 — 社會服務面對市場化風潮下的真實回應，順從或是突破？

章思偉：台北市社工工會成員

顏采宜：台北大學社工所學生

黃盈豪：原住民深耕德瑪汶協會秘書長

摘要

自從福利國家的危機以來，柴契爾夫人與雷根總統倡導的新自由主義席捲全球，台灣的社會福利發展也受到其影響，福利服務「私有化」的情形開始發生，包含像是公辦民營、服務委外、非典型雇用的勞動者工作也開始增加。政府部門以減少預算開支為由，大量把服務委外給民間單位，因為其需要政府補助來存活。而身處在其中的社工員也就習以為常面臨一年一簽的工作型態，若是沒有標到方案補助，則

隔年度就只好另謀高就。工作者也因此受到新管理主義的影響，需要許多量化的成果報告和紀錄，擠壓到在實務工作場域，陪伴服務對象的時間。社福團體彼此之間則成了競爭市場間的對手，以標案為彼此間重要的競爭。

在如此的情境下，我們想要了解市場化底下，社會工作者如何回應與面對，即使是溫順的接受者，也想認識其原因以及理由，了解真實的樣貌。而在市場化底下的公部門與民間單位，又有如何不同的立場與考量。更甚之的，如何在這樣的情況下找出自身的發展之路，比如在原住民部落的社區工作者，有發展出如何的部落經濟或團結經濟加以回應。以及透過導入社會企業的概念，如何在政府補助底下找出一條新的路線。

我們會採取的研究方法是透過立意抽樣找到適合的訪問者，並使用深度訪談法加以訪問，針對結果分析並加以詮釋。

F-3 草根農運，國際串連（下）

【圓桌論壇】

同 49-50 頁

A-4 公衛知識解放運動的轉化與在地實踐——以衛促會為例

因著 SARS 的衝擊，台灣公共衛生界重新反思自身與草根社區的距離似乎太過遙遠，因此催生出一群面向草根社會的公共知識分子，他們以「被壓迫者教育學」為理論依據，親身參與台灣公衛批判教育的工作，一方面促成台灣草根社會在公衛知識的學習與實踐方面主體的發展，另一方面也使得積極投入的一線工作人員從與資本社會介面互動的過程當中，反覆鍛鍊並穩固建立自己的行動主體。

主持人：顏芳姿（台灣公共衛生促進協會理事、國防醫學院通識教育中心助理教授）

評論人：郭昭男（台南市新化社區大學主任）

報告人：社團法人台灣公共衛生促進協會成員夥伴

陳奕曄

學歷：成功大學公共衛生研究所碩士生

經歷：署立嘉南療養院研究助理

現職：社團法人臺灣公共衛生促進協會秘書長

著作簡目：從社會控制的代理人到社會轉化的施為者？健康專業人員與基層公務員參與「公衛教育在社大」的社會學分析，2006，成大公衛所碩士論文。

卓淑惠

學歷：成功大學護理學系畢業、世新社發所（在學）

經歷：陽明大學環衛所研究助理、台大護理系研究助理

現職：社團法人臺灣公共衛生促進協會專員

陳慈立

學歷：成功大學公共衛生研究所碩士

現職：社團法人臺灣公共衛生促進協會專員

著作簡目：酒的商品化與原住民飲酒行為及其相關健康問題：一個政治經濟學的歷史分析，2006，成大公衛所碩士論文。

高瑋蘋

學歷：成功大學公共衛生研究所碩士

現職：社團法人臺灣公共衛生促進協會專員

著作簡目：

- (1) 台灣原住民結核病問題的形成——一個歷史的分析，2009，成大公衛所碩士論文。
- (2) 結核病防治與原住民人權，2010，TAHR 報。

劉秀枝

學歷：台灣師範大學衛生教育學系碩士

現職：社團法人臺灣公共衛生促進協會理事

著作簡目：

- (1) 劉秀枝，2005，《台灣地區國民小學護理人執行學生健康管理現況及相關因素研究》。台北：台灣師範大學衛生教育學系碩士論文。
- (2) 劉秀枝、陳筱瑀，2011，臺灣學校護理之反思～從學校護理專科化觀點出發。學校衛生護理期刊，22期，P11-23
- (3) 劉秀枝、楊靜昀、陳筱瑀、楊瑞珍，2013，教育介入對臺灣校護結核病防治意圖的作用。學校衛生護理期刊，23期，P101-115

1. 台灣草根公衛批判教育運動興起背景與實踐

摘要

台灣在八零年代被捲入新自由主義思潮後，對公衛醫療體系造成無比嚴重衝擊，一方面，公衛體系加速地朝向醫療化傾斜，把最重要的”預防性”及”公共性”兩大原則擠壓到幾無容身之地，於是「預防重於治療」成了空洞的概念；另一方面，醫療體系朝向市場化、商品化的發展造成醫療崩壞問題，掌握自身健康命運的舵已經不在民眾的手裡，只得透過購買健康服務商品來滿足基本健康權。然而，絕大多數民眾雖受公衛體系醫療化、醫療體系市場化的惡果所苦，卻未必能以政治經濟學的視角來進行透徹分析，進而團結起來抵抗並重建真正有利於人民的健康照護體系。

2003年SARS事件，正是公衛體系廢功的鐵證。為了重建理想的公衛體系，一群有理想、熱情、使命感的有志之士集結起來，共同推動〈公衛教育在社大〉（2008年正式成立為「社團法人臺灣公共衛生促進協會」），每年舉辦一~兩次的種籽師資培訓活動，以「被壓迫者教育學」為理論依據，以社區大學為主要平台，系統而全面地進行由下而上的草根批判教育行動，企圖翻轉民眾長年被規訓內化的市場個人主義思維以及將健康與疾病的問題導向個人責任化、醫療化的意識型態，意圖透過「解放公衛知識」的手段，來達到「重建公衛體系」的目標。

回顧這場歷時十一年之久的公衛知識解放運動，除了進行公衛知識的解放外，眾多行動者也更加思考如何面向更多元的草根社會，更緊密地與在地發展出另類實踐。因此，我們萬分期待與台灣大社會共同探索如何以批判教育學為運動策略，協力建構一個預防取向、公共取向的集體健康解放之路。期待您的共同參與、對話。

2. 知識份子的實踐與轉化：種籽師資培訓、社大開課

摘要

這場公衛知識解放運動的參與者，主要來自學界的研究者與學生、公衛醫護實務界、以及社區等知識份子。但我們理解，主流的專業學習過程是缺乏對資本主義社會種種的問題有系統且全面性的認識與掌握；另外，在這樣的情境下，大部分的知識份子對資本社會問題的認識與解決方式，也經年累月受到所處的資本主義社會所建立起的文化環境所影響。〈衛促會〉認為必須要有一套批判教育學的學習機制帶領知識份子既投入社會實踐又能透過實踐轉化對知識及教育的認識，而這個機制又要能跟資本社會的媒介順利連結起來。2003年 SARS 的背景所發起的「公衛教育在社大」行動，正是這個重要的機制，這樣的行動可以吸引許多關心台灣社會、社區的知識分子，學習專業知識和投入社區，另外，也藉由「種籽師資培訓」與『社大/社區開課』這套從建構論述切入，進而在實踐過程中建立新的世界觀的學習機制，俾使參與者逐漸深刻地認識、學習分析資本社會及其公衛體系的種種問題，並透過教學的實踐轉化對知識及教育的認識。

十一年下來，種籽師資培訓為了能順利跟資本社會的媒介連結起來，每年因應重大公衛事件調整培訓議題及內容，希望能吸引更多人參與和持續投入，但卻隨著 SARS 氛圍的消退、資源的短缺，參與者的狀況也漸漸的不如 SARS 當年的熱情和積極投入，同樣的，社大/社區開課也是如此，早期的各區的種籽師資聯誼會和公衛課程都蓬勃發展，種籽師資們都十分投入教學和招生，設計出精彩豐富的教案，現也不如以往。重新檢視，這也是資本社會的必然性，知識分子因為所認識的社會危機已經減退及資源逐漸減少的問題，使得集結起來的一群知識分子，又容易陷入到要應付資本社會的各種情境及種種問題之中。

然而，這場看似規模縮減，但仍在持續進行的公衛知識解放運動，在跟資本社會交鋒對抗的過程中，已發展出兩個值得在台灣投入草根批判教育行動的個人或團體參考的內容：

對抗資本社會行動者的主體建立

2003 年至今，參與培訓及社大公衛課程規劃的種籽師資和一線工作者，勢必經歷種種資本社會的挑戰，在面臨種種挑戰的過程，衛促會提供了什麼樣的文化和機制，使得種籽師資及一線工作者，得以重新認識自身在這個運動中的定位，並從資本社會中受壓迫的情境中解放出來，有意識的投入批判教育學的實踐？

草根公衛課程的建立

公衛教育是這場運動的重要實踐，公衛課程也會因行動者在這實踐中轉化、重新建立主體而有所改變。公衛醫護實務工作者及一線工作者一開始是帶著原本自身

的公衛知識、實務經驗，參與種籽師資培訓，認識與學習衛促會團隊彙整的民眾教育經驗，以及流行病學、政治經濟學、心理學、社會學、成人教育學等各學門的知識內容與分析方法，進一步到社大/社區投入草根教育實踐。在草根實踐的場域中，這些知識內容又進一步擴大與更多社區民眾經驗融合與轉化。這十一年來，持續參與的行動者不斷進行上述的認識與轉化，已逐漸建立起自己實踐的主體，在這過程中，又發展出那些具有批判教育潛能的草根公衛課程呢？

3. 公衛知識如何面向草根、發展在地實踐

摘要

當學院裡的知識需要轉向面對草根社會的時候，知識再現的形式就不能迴避在地的情境與文化。在學院中，授業者能以專業用語，花費一個或數個學期的時間來養成一位具有公衛專業的知識份子；而在草根社會裡，就連知識學習本身的目的都需要再三探索辨識，更難以對授業者與學習者有清楚的分別，知識一旦被解放至草根社會的土壤當中，它就可能接受在地文化與情境的灌溉，伺機的以自己的姿態生長、再現。

2003 年開始，這個發根於草根的公衛批判教育運動除了透過種籽師資培訓社大開課進行知識份子的實踐與轉化之外，更在這群知識份子投身草根社會公衛批判教育的同時，促使草根社會漸漸長出與公衛知識的連結主體。

2006 年台灣禽流感肆虐，從受到疫情衝擊最大的彰化二林這個農村發展出來的二林搖滾車鼓陣以及「草暝仔弄雞公」公衛小戲；2007 年從屏東滿州鄉一個協助新移民及其家庭的在地組織編導出來融合在地傳統曲調的「滿州白蛇傳」防疫小戲；2008 年從登革熱年年爆發的高雄鳳山地區鳳山社區大學組成了鳳山公衛小戲團，並推出「蚊子娶親」公衛小戲；以及同年在〈衛促會〉推動原住民勞工職災預防的工作中，由排灣族工人與阿美族青年生命交互串連所發展出來的勞安傳唱歌曲「我在等你平安回來」。以上四段經歷，都是公衛知識在進入草根社會之後，受到在地生活情境、能動者的特性及其生命經歷以及組織者引導等不同力量不斷的搓揉而成，各段經歷都有他們要回應的、背後的真實目的，透過參與陪伴，也讓我們看見公衛批判教育在草根社會中的無限可能。

B-4 國際主義的傳承與缺憾——從「第一國際」150週年談起

【圓桌論壇】

2014年9月28日將是「國際工人聯合會」(Association internationale des travailleurs)在倫敦創立的150週年。「國際工人聯合會」是第一個以國際團結為主旨，如馬克思所說，是「由工人創立，為工人而創立」的組織。它企圖在不同國家的工人和工人之間，不分膚色、信仰、國籍，形成一個溝通和中心的中心，從而達到其終極的目標：工人階級的全面解放。在1872年解體之前，「國際工人聯合會」已有25個分部，11個入盟團體，成員分布在全世界，從羅馬尼亞、法國、英國、德國、義大利、阿爾及利亞、西班牙以迄秘魯、俄羅斯都有。數千工會男女成員、互助團體、合作組織以及政治組合都高舉「國際工人聯合會」的大旗。

於今，一個新世代的抵抗運動和人民起義跨越國界鋪展開來。想想「阿拉伯之春」、占領運動、歐洲各地反緊縮政策的示威，在非洲和安地斯群島不斷擴延的罷工潮，乃至加拿大「紅方塊」學運以及遍地開花的公民抗爭。當然，種種社會運動和抗爭不可能是在一張「白紙」上誕生的。它們承接了昔日的政治思維和理論傳承，其中有很大的一部分必須回溯到豐富多彩的「國際工人聯合會」經驗。

因此，值此150周年之際，我們要重新探討其傳承。當年，在「國際工人聯合會」反資本主義事業的建構過程中，國際主義究竟占有什麼樣的位置？當政治行動和日常抗爭有所分歧時，究竟是通過什麼樣的思辯和整編而得以繼續向前邁進？在幾度艱巨抗爭之後究竟是達到什麼成果，以致馬克思會說出「上與天鬥」的豪語？這些早期的反資本主義運動(主要在歐洲)是如何影響到反殖民和反帝的鬥爭，即使當時這些地域還未被稱為「第三世界」。

在上述概念之下，我們想要建構一個群組，根據三個主軸建議以下的討論方向。

——「國際工人聯合會」的創建：在當時火熱的抗爭形勢中，有過哪些重要的辯論和倡議。

——「國際工人聯合會」的行動：它如何介入種種抗爭和運動當中？如何影響英國工會？如何影響歐洲大陸早期的社會主義運動？

它在巴黎公社扮演什麼角色？和俄羅斯以及拉丁美洲的運動和抗爭有什麼關連？

——「國際工人聯合會」的傳承：在我們這個「全球化」的世界，如何重新思考「國際主義」？

有哪些當前的經驗可以提供抗爭的新展望，可以建構新的計畫，可以真真正正促成整個世界的轉變？

——在台灣社會運動脈絡下，如何理解國際主義的傳承或缺憾？

主持人：丘延亮

引言人：

1. 林深靖 — 從第一國際的歷史經驗看國際主義的傳承
2. Alain Brossat — 國際主義在歐洲
3. 萬胥亭（路況）— 太陽花運動所欠缺的國際主義
4. 吳永毅 — 工人運動的前世與今生
5. 鍾秀梅 — 從雪梨看國際主義的脈動

C-4 城市，土地與文化的市場化與另類可能

本小組主要探討當前市場化的力量如何深刻與廣泛的滲透到城市，土地與文化之中，同時也從一個在市場化影響下的鄉村案例，探索另類可能性。四篇文章當中，第一篇以中國北京與上海的中產階級為對象，探討中國從「世界工廠」轉換到「世界市場」過程中，對新城市移民生存空間的擠壓，而產生諸如社會流動與空間流動錯置的現象。接著的兩篇文章則轉向台灣中部的城市現象，顯現出市場化對城市的滲透一方面透過節慶形式的地方創造來快速修補城市意象，另一個方面是用這種文化城市意象來競奪資本而決定什麼樣的城市地景得以被保存以及需要被拆除。市場化在中國的北京上海，台灣的台中市都造成了社會階層與文化形式與景觀的鉅變。但是另一方面，這種市場化的扭曲力量是否得以扭轉，在本組的第四篇文章中，則以深受都市化與市場化影響的宜蘭鄉村地區，探索「返土新鄉民」由城至鄉的遷移過程中，轉換成都市化、市場化導向的另類農食網絡的可能性。

參與成員：宋郁玲，吳幸玲，黃紫翎，黃子倫（畫底線者為 panelist）

1. 宋郁玲 — 從「世界工廠」到「世界市場」：擴大中產階級目標下中國城市新移民空間與社會流動的錯置

英文姓名：Yu-ling Song

現職及職稱：國立彰化師範大學地理學系副教授

最高學歷：國立台灣大學環境與資源學研究所博士

著作簡目：

- (1) Song, YL. (2014) The imagination of class and housing choices of the middle class: case studies in Shanghai and Beijing, in *Housing Inequality in Chinese Cities*, pp. 161-180, New York: Routledge.
- (2) 宋郁玲，宋承恩 (2012) 彰化觀光夜市中在地性的想像與真實，*中國地理學會會刊*，49 期，pp. 3-23，台北：中國地理學會
- (3) Song, YL., Chiang, L.H., and Li, SM. (2012) The Mobility and Attachment of Displaced Residents under Urban “Redevelopment” Projects in Shanghai, *Issues & Studies* 48, no.3: 43-73 (SSCI)

摘要

中國的經濟快速成長與新城市移民的增加，使「世界工廠」轉為「世界市場」的發展方向成為中國經濟轉型與社會建設的重要目標，而「擴大中產階級」則成為重要策略。目前中國城市當中有 2.3 億從農村進入城市工作生活卻沒有城市戶口的移入人口，其中有一群新興的移民群體被稱為「邊緣中產階級」者約佔百分之 35，

是「擴大中產階級」策略下最接近中產階級的群體。他們被稱為「蟻族」與「城市白領」，共同特徵是具備豐厚的文化資本以及在中等以上的職位階層上，但是經濟資本與生活水準相對落後，棲居簡陋的住房之中，在心態上徘徊於留在城市或回到農村的猶疑中。本研究在上述背景下，以北京與上海的新城市移民為對象，透過2009–2011年間進行的個案深度訪談，試圖從他們進入城市積累資本的過程與結果，分析他們在空間流動與社會流動之間的關係，藉以批判中國資本主義化過程中，將市場轉型的責任交給新城市移民，但卻未在重大社會制度中進行深層的改革，其中戶籍制度便是關鍵，這使進入城市的流動人口，大多數僅能繼續被納入「世界工廠」的勞動力之中，或者與「世界市場」下俱有高消費能力的中國富裕階級相比，被推向「邊緣中產階級」而無法在城市中向上流動。中國持續深化資本主義的過程中，不僅隔絕了農民工在城市當中的生存空間，也讓個人的文化資本在社會向上流動的影響力大大減弱，同時為「擴大中產階級」的社會建設策略增加了模糊與不確定性。

關鍵字：中產階級，中國城市新移民，空間流動，社會流動，北京，上海

2. 吳幸玲 — 城市行銷與地方創造——台中爵士音樂節的生產與消費

英文姓名：Hsin-Ling Wu

現職及職稱：國立臺中教育大學區域與社會發展學系助理教授

最高學歷：國立台灣大學環境與資源學研究所博士

著作簡目：

- (1) 吳幸玲、陳桓敦、文祖湘（2013），〈原住民部落民宿行銷突破關鍵——以新竹縣五峰鄉白蘭部落為例〉，《區域與社會發展研究》。
- (2) 吳幸玲、何致中（2013），〈消費城市——臺中市的音樂節慶與都市空間的參與式經濟〉
- (3) Sue-Ching Jou, Anders Lund Hansen and Hsin-Ling Wu (2011), Accumulation by dispossession and neoliberal urban planning: “landing” the mega-projects in Taipei. *Contradictions of Neoliberal Planning: Cities, Policies, and Politics*.

摘要

1990年代開始，激烈的城市競爭，促使節慶成為當代城市企圖重新定位與差異化自我的方式（Paddison, 1993），這股風潮自西而東未曾停歇。每一個城市政府都卯足了勁，致力尋求能夠凸顯城市特質與吸引投資、觀光的傳統或新興節慶。台中市市長胡自強於2002年上台後，以「文化、經濟、國際城」為口號，積極為台中市打造全新形象，其一方面進行土地大規模開發，以及透過國際招標方式，引入國際名牌建築師，建造奇觀式文化機構建築，建立起台中全新的文化與創意城市形象，同時，也舉辦許多新興節慶活動進行地方行銷，其中特別是爵士音樂節，舉辦時間已經長達連續十一年，參與人數屢創新高，儼然已經成了地方新傳統。然而，既無在地產業支持，又非市民日常生活的爵士音樂節，如何成為台中市的重要代表性節慶，是本研究的主要好奇。本研究在此背景下，意圖透過台中爵士音樂節生產與消費過程的揭露，包括爵士音樂節與地方的關係，爵士音樂節空間文化屬性的變遷，活動經費來源的結構變化，公部門、得標廠商、贊助商與參與活動業者的屬性、關

係與作為，以及城市居民如何被動員加入此一參與式經濟的創造，一方面釐清全球化城市慣用的地方行銷手法在台灣的實踐內涵，同時彰顯此一快速修補城市意象手法的荒謬性，最後並企圖針對此一節慶的地方創造過程提出批判。

關鍵字：城市行銷，地方創造，消費，台中

3. 黃紫翎 — 都市化的鄉村農業？：返土新鄉民建構下的另類農食網絡與城鄉連結

學經歷：台灣大學地理環境資源學系博士生

現職：新北市文山國中地理科代理老師

著作簡目：

- (1) 黃紫翎 (2010) 《全球化下在地食物網絡的實踐歷程：以台中合樸農學市集為例》，國立彰化師範大學地理系所碩士論文。
- (2) Huang, Zihling, “Come back to the land: Growing the alternative food networks by new farmers in rural Taiwan”, Regional Studies Association European Conference, , Turkey, Jun. 15-18, 2014.
- (3) 黃紫翎《在地食物中反身性的抵抗歷程～探討合樸農學市集及其所串連的另類食物網絡》，文化研究月報，2011/5

摘要

在當今鄉村的鄉村新移民以及他們賴以維生的方式探討中，這些隨時受到都市影響的鄉村空間，不只受城鄉遷徙移民、鄉村仕紳化、鄉村觀光等等影響，還包括新農耕社群、在地居民與在地農食生產網絡的互動，影響著鄉村空間的配置與空間政治。本研究將焦點集中在北台灣的鄉村與返土新鄉民的生計建構過程，返土新鄉民大多採用自然農法與社群支持型農業 (community-supported agriculture) 的方式經營，以「永續環境的土地經營者」的角色，打破過往商品化經營的農業生產者角色，強調多方互惠的經營理念，將食物的生產鑲嵌在地方、社群與自然生態系統中，與認同在地食物及友善耕種的股東或換工者，透過友善耕作的生產模式，促使產消關係的鬆動與創造。本研究探討「返土新鄉民」與在地居民的互動，如何在鄉村中建立包含在地性與公民意識的耕作模式與生計創新。而新農夫與半農半 X 群體由城至鄉的遷移過程中，如何牽動新農耕社群網絡的在地連結，這是一種都市化、市場化導向的另類農食網絡還是鄉村中在地主義的另類農食網絡建構？此為文章的討論重點。

關鍵詞：都市化、逆都市化、返土新鄉民、另類農食網絡

4. 黃子倫 — 全球城市的文化治理術？：從樹德山莊保存爭議反思臺中市城市發展

學經歷：國立彰化師範大學碩士生

現職：國立彰化師範大學碩士生

著作簡目：

- (1) 黃子倫，2013，臺中整體開發地區文化保存爭議，第 16 屆 2013 文化資產保存國際研討會暨青年論壇，收錄於第 16 屆文化資產保存國際研討會暨青年論壇論文集。
- (2) 黃子倫，2013，尋求正義城市：臺中市整體開發地區為例，2013 中國政治學會年會暨「全球政經局勢的變與不變：國家 vs 社會/環境 vs 發展/分配 vs 正義」國際學術研討會。
- (3) 黃子倫，2014，開發爭議與壓迫—臺中市整體開發地區為例。土地 問題研究季刊，13(1)，68-77。

摘要

近年來城市逐漸以文化作為城市治理手段並進行資本積累。臺中市面對全球城市競爭中喊出「國際城」口號企圖形塑「文化城市」邁向國際。但臺中市形塑國際城市過程中是否與地方產生哪些衝突？本文質性研究探討樹德山莊保存爭議，透過訪談、次級資料與參與觀察資料蒐集方法，探討全球化下臺中市進行城市意象塑造與地方之間關係。本文以十三期重劃區內樹德山莊為案例，樹德山莊受到市地重劃影響非政府主流文化城市意象而必須拆除，使重劃區的地方在全球資本積累競奪之中消逝；但另一方面卻在舊城區懷舊日治建築以文化來再生區域發展。藉由樹德山莊保存爭議與舊城區發展策略之間的矛盾，本文認為臺中市在全球化競爭過程，文化城市意象是為了競奪資本而決定誰被保存，誰被拆除。因此臺中市城市文化意象形塑最終結果是受到全球城市主流所形塑，並不斷進行資本積累，而非在乎屬於在地的文化特色。

關鍵字：全球城市、文化城市、臺中市、樹德山莊、資本積累

D-4 躊躇、猶疑到顛覆——香港宗教與性別．社會運動的覺醒

主題說明及背景

由 2012 年開始，香港正值各種意識形態交鋒的多事之秋，由重要的民主化進程——政制改革與佔領中環行動、本土派行動與愛國行動、反國教行動等涉及中共與香港人身份意識的矛盾與不安，到保育與環保行動、電視發牌 / 續牌問題等，各種運動與社會爭議一波未平一波又起，基本上所有的香港市民或多或少都會牽涉其中。

在香港人的語境當中，「政治冷感」一向是形容普遍香港市民的形容詞，因為很多人都會覺得各種各樣的社會事務「事不關己」，但這數年間香港人的政治意識卻起了重大變化，遊行、集會的次數越趨頻密，而參與其中的市民亦越來越多，當中更多是多年來第一次參與並開始持續投身到社會運動當中。

本小組提案就希望透過研究及分析各種過往被視為事不關己的個體及團體，如何在一直的沉默中一躍成為積極的社會運動參與者及積極分子，當中不乏異性戀者（參與到同運中）、宗教團體（參與到俗世事務中）、不太理會時政的大專學生等等。在紛擾煩亂的香港社會中，究竟什麼原因、什麼的力量、什麼的環境使行這些從來不被——甚至難以激發——的個人與團體，能夠決定放棄過往的旁觀者角度，決定毅然投入於運動當中？本子題希望透過各種的案例分析及深入訪談，梳理出香港的本土經驗，為各地華人社會的社會運動提供參考。

組員論文綜述

盧善姿的《世俗運動中的靈性資源和實踐》主要以宗教社會學及社會運動理論作為研究框架，透過與具宗教背景的社會運動分子進行對話及互動，並且參與到活動其中，以了解宗教價值如何被轉化成為一套具有工具性的運動論述。與此同時，作為一個運動者，又如何將社會運動的論述轉化為一套具宗教色彩的語言，並加以詮釋，藉以將俗世事務符合宗教價值，並且加以動員宗教人士投入於運動當中。彭桔糊的《宗教意識形態、政治參與及性別意識：香港新本土性別運動及性別爭議》的研究進路則延續了盧善姿的討論，他把研究重點放於性別意識與公民參與當中。香港的宗教體系有別於其他地方，在保守基督宗派為主的後殖民香港，「性別」是最容易並最「有效」激發宗教團體熱烈迴響的議題。在近年的觀察當中，宗教人士的激烈反應不但沒有有效地為他們的運動議程爭取到有利位置，反而激發起一般市民的不滿與強烈反彈。這些反彈恰巧地成為了性

別運動人士多年來難以獲得的民眾基礎。究竟如廡奇特的現象是如何產生？當

中的普通市民對於性別議題的關注及至其他社會事務的關注是如何獲得激發？彭栳糊將會透過兩個具特殊意義的法案修訂（變性人婚姻及性傾向歧視立法諮詢）作為個案分析，以拆解當中各種意識形態的運作，並且探討地中的論述運轉過程與機制。最後，黃妙賢的《直同道合—直人於香港性別運動之主流與邊緣》則把重點從宏觀層面放到個人層面，以「直人撐同志」為本子題作結。透過盧善姿及彭栳糊對於社會運動與宗教論述、及宗教價值與政治（性別）覺醒這兩種宏觀分析，黃妙賢以香港「直人撐同志」運動的異性戀參與者作為研究對象，探討香港同志平權運動的理念、進路與策略，並且梳理異性戀者參與香港同運之過程、困難及其影響，嘗試打破香港性別運動中性傾向二元劃分、身份政治及異性戀霸權的運作框架。

結語：

2014年，風起雲湧的一年，香港的社運一波未平一波又起，在面對政府與中共變本加厲的打壓下，佔領中環、民主運動、性別運動……紛紛在密鑼緊鼓準備之際，身邊的台灣爆發了實踐著公民不服從的太陽花學運，牽動著不少香港人的心。我們知道有人在哀嚎著：「不要讓台灣變成下一個的香港」，但我們相信，每個地方都有著在地的力量，在強壓之下必有著激烈的反抗。社運的實踐並非只有互相訴苦，或只有互相豔羨。更多時候，彌足珍貴的是對於各自歷史脈絡的認識，運動經驗的取長補短，以及公民之間真誠的對話。

關鍵詞：性別運動、政治覺醒、宗教動員、基督教意識形態、靈性實踐、宗教實踐

1. 盧善姿 — 世俗運動中的靈性資源和實踐

學歷：社會學學士—香港中文大學（2004-2007）、香港中文大學社會學哲學碩士（2010-2012）

現職：香港理工大學專業進修學院（社會科學）客席講師

著作簡目：

- (1) 盧善姿。「生活運動的身份工作——以菜園村生活館為例的個案研究」，論文發表於2012台灣社會研究學會：「開門見山：面對公民社會」研討會
- (2) Lo, S. C. “The Construction of Movement Identity in Lifestyle Movements: A Case Study of Choi Yuen Village Livelihood Place” in Hong Kong Sociological Association 14th Annual Conference. Hong Kong (2012)
- (3) Lo, S. C. “Youth Activism in Ecological Agriculture in Hong Kong” in SouthSouthForum on Sustainability. Hong Kong (2011)

摘要

宗教人士或組織一向是香港社會運動的重要參加者。而近年亦有不少運動行動者投入宗教修行。無論反高鐵、菜園村或是佔領中環等近年重要的運動中，亦不難找到極具宗教意味的行動和表達。

文化是一個工具箱，而宗教便是一個豐富的文化工具庫。宗教人士參與非宗教的社會運動時，宗教信仰便成為個人參與社會運動的文化資源。此研究目的為找出個人行動者如何運用宗教資源來詮釋社會運動及豐富其文化和實踐。此外，亦會探

討社會運動如何被理解為一種宗教實踐，驅使個人投入其中。

透過訪問反高鐵菜園及佔領中環運動中有宗教背景的參加者及文本分析，我提出參加者一方面會以宗教語言去演譯並豐富社會運動的框架，使運動能夠讓其他宗教人士能夠理解運動的重要性、問題和解決方法，繼而關注和參與。

另一方面，將社會運動定位於宗教地圖之中，亦為個人提供了一個遠超俗世運動的宗教意義，提供驅動個人參與社會運動的充份理由；運動與個人信仰交織，使社會運動成為一種靈性實踐。

而宗教的實踐方法亦成為社會運動實踐者行動的工具庫。行動者會借用宗教符號、儀式或行動，豐富社會運動的意義，加強運動道德性。使世俗運動不只是世俗的追求，更具有超越世俗的聖性。

關鍵詞：社會運動、宗教、靈性實踐、文化、香港政治

2. 彭志樞—宗教意識形態、政治參與及性別意識：香港新本土性別運動及性別爭議

學歷：社會學學士—香港中文大學（2009-2012）、社會學哲學碩士—香港中文大學（2012-2014）、社會學哲學博士—博士研究生研究論文發表（2014-現在）

著作簡目：

- (1) 黃妙賢，彭志樞，蘇瑋瑩，劉希彤。2013。藝術政治：香港公民運動結合藝術創作的面向。香港：香港中文大學博群研究計劃。
- (2) 張伯駒、李玟顛，彭志樞，黃妙賢，黃欣怡。2013。廚餘遊記：從中大出發—探討香港廚餘處理現況和挑戰。香港：香港中文大學博群研究計劃
- (3) 彭志樞，2014年6月9日。珠三角社會研究論壇，中山大學港澳珠江三角洲研究中心。彭志樞。讓音樂化為一種批判與覺醒：香港的音樂與社會運動的結合研究，論文發表於2013台灣社會研究學會年會「重返民間：從規範性論述到在地歷史解釋」

摘要

在香港各類型的制度系統——社福、教育、醫療等，性別意識的滯後一直為人垢病。儘管有思想較為前進的社福團體願意開展符合國際指引的性小眾服務，卻多年來備受保守宗教團體抨擊^{1, 2}，在右派基督教團體、守護傳統家庭家值的團體與立法會議員結合³下，性小眾平權之路充滿險阻。

直至港藝人黃耀明、何韻詩及立法會議員陳志全高調出櫃後，社會到於性小眾議題由過往宗教及「家庭」派壟斷的局面，漸成為全城沸騰的議題，不論社福團體、

¹ 「請家長留意小童群益會立場」明光社否認籲杯葛，最後瀏覽日期：2014年5月28日，網址：thehousingnews.com/lgbtq/請家長留意小童群益會立場-明光社否認籲杯葛/

² 同性戀社運進軍香港校園——形勢分析與批判反思，最後瀏覽日期：2014年5月28日，網址：www.truth-light.org.hk/article/title/n490

³ 在香港的立法會議員當中，有大量具有基督徒背景，這他們對於性別議題的取態往往包含著宗教及政治考慮。

宗教團體、教育團體、政黨、性小眾團體、普通市民等，都紛紛表態支持及反對相關的平權 / 特權⁴立法法案⁵。

其中平權一方冒起得最快的是大專（大學及專上教育）界。跨校同志平權學運團體（Action Q）的冒起、各大專院校的校園性別議題關注團體（如香港中文大學的性 / 別關注組、酷兒團契；香港大學的 Queer Straight Alliance 等），以及大量在大學校園所舉辦的平權運動（不限於同志平權），使得各保守團體大為震動。各種性別議題的論爭隨即在各種戰線開展——民主運動、性別運動、同運、學生運動等等。

在過往的香港社會中，「香港人」一直被批判為「政治冷感」——不會主動介入社會政治論爭當中。但在這樣的社會脈絡下，性別議題成為了各種社會力量的激發劑，使得各種意識形態——普世價值爭奪、家庭的定義與再定義、基督宗教的內部論爭、性別論述主流化——紛紛在公共空間中得以闡述並且形成極具張力的論述網。

在這樣多元、雜複、龐雜的價值與論述巨網中，本論文嘗試以案個研究——《婚姻條例修訂案》及性傾向歧視條例立法（諮詢）——的方法呈現圍繞著性別的意識形態萌起，到各種個人政治的啟蒙參與乃至組織運動，當中的「性別意識」如何在香港這個極為複雜的政治生態中，成為一種新的政治啟蒙因子，而這種啟蒙原素如何與其他公民運動，包括香港的本土運動、民主化運動、社區運動等有所不同，並與此同時又與各種運動相互結連。

關鍵詞：性別運動、宗教右派、政治覺醒、公民運動、身份認同

3. 黃妙賢一直同道合——一直人於香港性別運動之主流與邊緣

學歷：社會學學士—香港中文大學（2010–2013）、2014年9月起香港中文大學社會學哲學碩士

著作簡目：

- (1) 黃妙賢。以藝術打破藝術的隔閡——以「活化廳」為個案研究，論文發表於2013台灣社會研究學會年會「重返民間：從規範性論述到在地歷史解釋」
- (2) 黃妙賢，彭志棚，蘇瑋瑩，劉希彤。2013。藝術政治：香港公民運動結合藝術創作的面向。香港：香港中文大學博群研究計劃。
- (3) 張伯駒，李玟穎，彭志棚，黃妙賢，黃欣怡。2013。廚餘遊記：從中大出發——探討香港廚餘處理現況和挑戰。

摘要

當台灣公民社會倡導「同性婚姻、伴侶制度、多元成家」，一海之隔的香港，仍然在爭取性傾向歧視立法的旗幟下舉步為艱。繼去年香港立法會否決性傾向歧視立

⁴ 保守派人士會認為性小眾平權是一種剝奪異性戀者的一種特權，這種思想在大部份的激進右派宗教團體的宣傳品中可見。

⁵ 包括「婚姻條例修訂法案」以容許變性人「合法」結婚；及「性傾向、性別認同及雙性人身份歧視條例」立法。

法諮詢草案後，反同勢力極速興起。高舉宗教信仰、傳統家庭價值的口號，數以萬人億元之動員，先是數萬人維護家庭價值集會、近至反同組織收集各社福組織、公共圖書館資料中同志友善的材料，動輒動員千計投訴施壓，逐一清算，為同運帶來極大的反撲力量。

同時，香港各性小眾團體亦改變以性小眾主導，嚴肅悲情的策略，以「大愛」之名，快樂抗爭的方式，提出「直人撐同志」，「學直同撐」之口號，擴闊同運的支持基礎，提升同運論述至人權、公義之層次。參與同志驕傲遊行的人數節節飆升，不少異性戀者都紛紛表態支持。同志平權運動，不再是性小眾的哀鳴與控訴，而是學人直人共同之責任。

但把「直人撐同志」帶入性別運動核心組織之中，本作為社會主流的異性戀者走入以同性戀者為主的同運，「背棄」於現存制度下既得利益者的角色，為其他異性戀者所不解或排斥，同時，亦因直人之身份難以融入以同性戀者主導的同運社群。由大眾之主流走到小眾之邊緣，看似只是少數個體面對的兩難處境，卻能道出香港同運之中身份政治運用的脈絡與不足。

本研究以質性研究的方法，透過深入訪談、參與式觀察及文本分析，先以宏觀層面呈現現時香港同志平權運動的理念、進路與策略，再深入了解異性戀者(直人)參與香港同運之過程、困難及其影響，藉以梳理香港性別運動中性傾向二元劃分、身份政治及異性戀霸權的運作框架，並期望能與大中華地區同志平權運動進行思索及對話。

關鍵詞：香港性別運動、直人、身份政治、性傾向二元劃分

E-4 賤民 / 記者：異政治與專業倫理

三月太陽花學運以來，新聞媒體的諸多報導因蓄意、惡意或無意，而成眾矢之的，新聞工作低落的社會聲望只是持續下墜。新聞記者透過各種管道，不斷述說己身之無奈。這些批判不是重彈野百合學運時媒體報導偏頗的老調，就是以無言以對、無力抗衡的受害姿態現身，始終未曾在理論與歷史的基礎上反省記者與專業倫理的困境，也未能開展出新的批判，進而提出新的行動方案與社會想像。實際上，對新聞記者的無能自主、地位低下的處境，上世紀初早為 Weber 所洞悉，Weber 以「賤民階層」(Pariakaste, pariahcaste) 的譬喻來描述新聞從業人員。因而在 Weber 設想的「新聞社會學」中，除了變動的政治與經濟條件之外，注意的是一種「人格特質」的內外錯置狀態，以「生活經營」(Lebensführung) 概念，建構一種關於新聞從業者的「職業倫理」基礎。而且，對新聞記者的批判，基本上沿襲公共知識分子自由浮動 (free floating) 形象的隱喻，設想記者能夠不受組織制約與影響，自由地對公眾表達其觀點，這點與記者的工作樣態相去甚遠，因此，傳統將記者視為公共知識份子的看法，恐怕值得商榷。這不但必須以批判性的角度，重新閱讀傳統新聞傳播研究中對記者、專業傳播者的角色、社會地位論述。同時，也影響長久以來媒體改革運動的策略。異言之，無論是理論或運動，台灣關於記者的論述，並未涉身處境以底層當事人的角度分析何以拒絕獻身於產業民主或專業主義的改革運動。而新起的公民記者，又是以何種身分策略介入實際的新聞資訊生產，又會對現存改革運動產生何種衝擊與矛盾。對新聞記者身分主體的再確認，乃是一個附身學 (hauntology) 的問題，藉由洪席耶的歷史研究：從歷史及哲學兩者對張的觀點來看特定形象的人民，並挑戰了政治經濟學及史學上對人民、工人、窮人、賤民、暴民等等的定義，企圖從歷史與政治之間隙，短暫、失敗的革命或暴動中尋找形成平等的政治意涵及神話。思考文化史與社會史的可能介入，並展開對於奴、窮、賤、暴的知識詩學，作為賤民的記者，又如何可能開展出新的政治與文化鬥爭形式。

1. 蔡博方 — 韋伯式的新聞職業倫理觀？——從生活經營與賤民階層的概念談起

現職：台灣大學社會系專案助理教授

經歷：台灣大學社會學系博士後研 1 究 (2013. 8~2014. 7)、台灣大學社會學系博士 (2011. 12~2013. 3)

著作簡目：

- (1) Po-Fang, Tsai. (forthcoming, Dec, 2014) The Legal Ethos of Late Imperial China: Two Neglected and Rival Legal Specialists. *Max Weber Studies*, 14, 2.
- (2) 蔡博方 (出版中, 2014), 法律社會學的知識處境: 從古典的“認識論三元關係”到當代的“雙重競合關係”。*法律和社會科學*, 第十三卷。
- (3) 蔡博方, (出版中, 2014), 〈另類的理論研究: 社會理論與社會思想之間的搓揉摩盪〉, 范綱華主編, 《本土理論的社會想像: 與葉啟政思想的對話》, 台北: 世新大學社會心理學系出版。(經匿名審查)

摘要

Max Weber 曾在〈政治作為一種志業〉的第五部分的最後三節 (§ 30-21), 論及新聞工作者的處境。除了面對政黨與資本的力量之外, 新聞工作者「缺乏固定的社會分類」的命運, 使公眾常以「品行最差者」來認識這個行業。是以 Weber 用「賤民階層」(Pariakaste, pariahcaste) 的譬喻來描述新聞從業人員。然而, 僅以 Weber 在「信念倫理/責任倫理」的區分來研究當代新聞工作者的職業倫理, 可能仍是不足, 而有待深化的。本文的目的在於: 以 Weber 研究近來的發展, 建構出新聞從業者的倫理分析。一方面, Weber 於 1909-1910 年間草擬的「媒體社會學」(sociology of the press) 研究大綱, 近年來引出了許多學者的討論。另一方面, 「賤民階層」的概念也必須被放回 Weber 比較宗教社會學, 以釐清其中相關比較視野。依此, 本文分兩部分來建構「韋伯式的新聞職業倫理觀」(Weberian professional ethics of journalism)。首先, 在 Weber 設想的「新聞社會學」中, 除了變動的政治與經濟條件之外, 注意的是一種「人格特質」的內外錯置狀態: 內在的「文化氣質上的才氣」與外在的「社會生涯上的冒險」。因此, 我們可以藉由「生活經營」(Lebensführung) 概念, 來建構一種關於新聞從業者的「職業倫理」基礎。其次, 「賤民階層」的概念涉及了 Weber 的雙元比較研究。一方面, Weber 在世界宗教之倫理研究, 區分了西方與東方宗教的賤民階層, 與他們在倫理發展上的不同作用。另一方面, Weber 論及「世界的除魅化」在西方社會的宗教倫理時, 建構出「古猶太教為始、基督新教為終」的歷程。因而「賤民階層」概念在「宗教倫理到職業倫理」的發展中扮演著重要的角色。

2. 蕭旭智 — 賤民、附身與知識份子: 論洪席耶之知識詩學

學歷: 東海大學社會學博士

現職: 世新大學舍我紀念館助理研究員

著作簡目:

- (1) 2012a, 〈聲瘖: 詩意與死亡, 阿岡本《語言與死亡: 否定性的處所》筆記〉, 《字花》, 36 期, 香港。
- (2) 2012b, Hsu-Chih Hsiao & Hui-min Chen, “Keep walking: walking as detour from ‘fitness’ and the building of self-in-isolation and identity in contemporary consumer society”, *Sport in Society*, 23 Nov 2012

摘要

洪席耶（Ranciere）認為柏拉圖的政治學中講的平等是謊言，馬克思學說中的工人是布爾喬亞能動性的投射，沙特只是隔著玻璃窗看著路上行走工人的哲學家，布迪厄講的工人是科學知識底下的工人。哲學家在他們對政治的態度中建構「窮人」，知識份子在革命中想像「人民」。而政治是什麼？「政治的」又如何轉換成「政治」？洪席耶從歷史及哲學兩者對張的觀點來看特定形象的人民，並挑戰了政治經濟學及史學上對人民、工人、窮人、賤民、暴民等等的定義，企圖從歷史與政治之間隙，短暫、失敗的革命或暴動中尋找形成平等的政治意涵及神話。巴迪烏批評，洪席耶的政治是無政府主義及烏托邦的去政治，並沒有提出新的政治的可能性。

政治主體的爭辯是一個附身學（hauntology）的問題，另一個思考政治的重要徑路來自於洪席耶的歷史研究：政治與歷史的間隙。本文企圖梳理這個間隙，使得文化史與社會史可能介入、並展開對於奴、窮、賤、暴的知識詩學。

3. 江淑琳 — 記者 v. s. 公共知識份子：從記者自我角色認知探索社會抗爭事件的新聞建構

現職：中國文化大學新聞系專任助理教授、英國愛丁堡大學科學與科技研究（STS）博士

經歷：英國愛丁堡大學科學與科技研究（STS）碩士、國立政治大學新聞系碩士、國立中央大學中文系學士、東森新聞報（Ettoday，現為NOWnews）、東森電視台財經記者、聯合晚報財經記者、自由時報財經記者

著作簡目：

- (1) 江淑琳 (2015) 〈預報「失準」爭議中的氣象科學與氣象科學家：探索媒體報導中的非科學家與科學專家之認知差距〉，《新聞學研究》。（已接受，預計 2015 年春出刊）（TSSCI）
- (2) 江淑琳 (2014) 〈再訪新媒體時代的隱私意涵：一個社交媒體用戶的隱私考慮與自我揭露之個案研究〉，《中國網路傳播研究》。（已接受，預計 2014 年 09 月出刊）（CSSCI 來源集刊）
- (3) 江淑琳 (2014) 〈流動的空間，液態的隱私：再思考社交媒體的隱私意涵〉，《傳播研究與實踐》，4（1）：85-104。

摘要

理想上，自由浮動（free floating）是公共知識分子的重要特質之一，亦即公共知識份子不受到組織的制約與影響，自由地對公眾表達其觀點，這點與記者的工作樣態相去甚遠，因此，傳統將記者視為公共知識份子的看法，恐怕值得商榷。不過，傳播領域的學者們仍然試圖從各個面向構連記者與知識份子（例如 James Carey 的儀式性觀點）。本文希望從過去文獻中勾勒出記者在報導社會抗爭運動時，如何選擇消息來源與報導框架，理解新聞記者在專業義理、組織要求與自我期許的折衷下，對自身角色的認知（尤其是記者如何看待自己是否為公共知識份子），以及該認知是否 / 如何影響其報導。

本文假定記者對自身的角色認知（對知識份子的定義、記者是不是知識份子）會影響對社會抗爭事件的報導。基於此論點，本文第一部分將先討論公共知識份子的定義，並整理新聞記者與公共知識份子的關聯，包括公共知識份子在媒體發達之

後，如何經由媒體傳遞訊息 (message) 給閱聽眾 (audience)，以及新聞記者角色符合哪些公共知識份子的定義。第二部分接著討論專業主義興起如何影響公共知識份子，藉由 Jacoby、Posner 等人 (引自 Park, 2006) 認為公共知識份子殞落是專業主義帶來的結果之討論，審視新聞專業、新聞組織的發展與記者自我認知 (是否為知識份子) 之間的相關性。最後，第三部分討論記者對自我的角色認知，以及專業義理的要求，是否 / 如何影響其報導社會抗爭事件時的消息來源選擇與報導框架。

4. 黃順星 — 媒改運動的身分政治：運動策略與專業身分

學歷：世新大學傳播所博士

現職：世新大學舍我紀念館助理研究員

著作簡目：

- (1) (2013) From Control to Autonomy: Journalism Awards and the Changing Journalistic Profession in Taiwan, *Chinese Journal of Communication*, 6(4): 436-455. (SSCI)
- (2) 黃順星 (2013) 《記者的重量：台灣政治新聞記者的想像與實作，1980~2005》，台北：巨流。(專書)
- (3) 黃順星 (2012) 〈成露茜的世新傳院革新記事，2002-2006〉，《傳播研究與實踐》，2(2): 55 - 62。

摘要

Said 認為知識分子乃是面向公眾並且向權利者說真話之人，而學者與記者又是唯二必須擔負此一職責的群體。對學者，Said 認為受限於專業化趨勢而讓學者退縮學院，故強調以業餘抗專業而維持知識分子的普遍性。至於記者，Said 未置一詞，但卻可在 Bourdieu 身上看到對記者與學者的普遍性籲求，強調以集體性的行動，創造社會的反思空間。台灣傳媒自 1994 年展開媒體改革運動以來，以媒體從業者為主的改革運動，也存在類似不同的策略與身分政治。

自台灣記協成立之初，即已顯露成員間的路線差異：專業主義與產業民主。專業主義，試圖以編輯室公約約束資方管控，強調所有權與管理權的分離，以專業意識型態的自律提昇媒體表現。產業民主，體認如今媒體產業已非專業主義所設想的自由職業，媒體工作者非依賴組織機構，否則便無法生存與表述。加之以 90 年代後，媒體自由化導致媒體業大幅傾向市場，更加無視專新聞專業，非以集體之力則難以抗衡。更於 2012 年組織成立「台灣新聞傳播產業工會」。

但在 2000 年後，由於網路傳播技術的普及化，不受僱於主流建制媒體機構的民間人士，紛紛以自我產製、自我流通等獨立、另類媒體的方式，以實際的內容產出從事媒體改革工作。此時，從事者所強調、援引的是公民記者，此一曖昧又弔詭的身分證明其正當性。這三種不同的路線主張，預設了不同的身分認同與行動策略。Tony Bennett 論述文化政策時，以不同的方式討論知識分子與文化治理間的可能存在的關係：技術、實踐與批判。Bennett 強調倘若文化公共機構始終必須包含知識份子存在的空間，則知識分子的角色不可能只是批判，也勢必蘊含著治理。

過去 20 年來的媒改運動中，並未涉身處境的以底層當事人的角度分析，何以拒絕獻身於產業民主與專業主義的改革。而以另類媒體方式存在的公民記者，又難以替代佔據優勢且為多數人所使用的主流媒體。本文將檢視這三條路線中所存在的不同身分想像以及對知識分子的不同預設，並思考更多元化的媒改運動策略。

F-4 政府「造音」計畫中的音樂、市場與社會想像

造音，不僅關乎聲音傳達了什麼內容，更包括何種聲音被聽見？被什麼方式聽見？在解嚴後的第一個十年，「噪音運動」與「銳舞運動」從舊秩序崩解所暫時行程的治理縫隙中奔竄而出，「聲響」從音樂內部的語境中掙脫，進一步連結了身體逾越與空間解放的實踐。這個趨向在解嚴前夕已見端倪，街頭政治抗爭的激烈與身體衝突，前位藝術家與小劇場表演者在公共空間未預先報備的偶發行動藝術等，均為此埋下伏筆，並在 3 月學運後爆發出巨大的能量。本 panel 的提法來自於阿達利 (Jacques Attali)，他把音樂視為真實世界的隱喻，是結構社群、集體的工​​具；為了鞏固權力，噪音必須被壓制與控管。同時，我們也以「造音」，來跨越音樂類型分析的藩籬，從歷史的土壤裡翻轉，尋找台灣的造音如何去呈現「本土性」，我們將從發表人各自的關懷與專業領域出發，以問題意識：造音的社會屬性與能動性，展開「本土性」的另類聲音想像的探求。我們相信聲音是歷史的一環，而歷史的書寫可以是以人民為主體的，裡面揉浸了聲音與生活、聲音與人民、聲音與社會的多重互動。

1. 何東洪 — 擬討論方向：音樂實踐中的社會想像

現職：輔仁大學心理系副教授兼系主任

2. 簡妙如、黃國超 — 從美麗島到美麗灣：原住民運動跟音樂使用間的關係

簡妙如：中正大學傳播所副教授

黃國超：靜宜大學台文系助理教授

3. 范揚坤 — 「民俗音景」與「民俗噪音」的辯證

現職：台南藝術大學民族音樂所助理教授

A-5 健康不平等：世界、亞洲與台灣分析及社區實踐

近三、四十年來，世界的財富越來越集中，各國社會不平等(social inequality)的問題也越來越惡化，富有來自貧窮、貧窮來自富有，區域之間與群體之間的貧富差距急劇拉大，呈現兩極的分化，他們之間的健康差距也不斷的擴大。1960年代末，台灣開始經濟起飛、社會總財富不斷增加，然而，近二、三十年來的貧富差距也隨世界潮流急劇惡化，不但伴隨著貧窮、失業、犯罪、自殺等嚴重社會衝擊，並衍生出健康差距加大及相關的公共衛生問題。

本論壇將先分析世界及亞洲的經濟體系的大背景，探討席捲全球的新自由主義浪潮對世界及亞洲各國政治經濟及人民健康的影響，接著回到台灣的發展脈絡，分析國內公衛體系的發展，以及國內各群體及區域間健康不平等情形，最後，並以台南市社區為案例，分享改善健康不平等的社區實踐。

主持人：王文霞（成功大學歷史系教授）

評論人：張菁芬（台北大學社工系副教授）

1. 陳美霞 — 新自由主義、全球化、與健康不平等

學歷：伊利諾州立大學香檳分校社區衛生教育及行為博士

現職：社團法人臺灣公共衛生促進協會常務理事、成功大學醫學院公共衛生研究所特聘教授

著作簡目：

- (1) Chen, M.S. Health of Asians, In *The Wiley-Blackwell Encyclopedia of Health, Illness, Behavior, and Society*, William C. Cockerham, Robert Dingwall, & Stella Quah (eds.). Wiley-Blackwell, 2014; 89-97.
- (2) 陳美霞, 研究與實踐：福利 / 公衛 / 醫療作為反抗資本主義制度的場域, 台灣社會研究季刊, 94: 181-198, 2014.
- (3) Chen, M. S. Book review: *Textbook of International Health: Global Health in a Dynamic World*, *Global Public Health*, 7(7): 792-794, 2012.

摘要

資本主義制度在西方建立幾個世紀以來，雖然生產力大幅提升，卻產生種種問題，其中最困擾資本社會、始終無法解決的，就是社會不平等的問題。即使在世界

二次大戰之後建立起比較完整的社會福利制度的一些歐洲國家，也照樣無法疏解這個問題。

1970、1980 年代之後，這個問題更明顯的惡化了。這時，全球的資本開始國際化，主要代表跨國資本及跨國公司利益的新自由主義思潮席捲全球，美國及英國領頭，全球幾乎所有的國家與社會（除了北韓及拉丁美洲少數幾個國家如古巴及委內瑞拉）開始推動私有化、市場化、去管制化、國家角色的弱化等等的新自由主義政策。這個對弱勢群體十分不利的政策進而使得社會不平等的問題更快速惡化。這個不平等的問題存在於區域與區域之間（如歐美與非洲或拉丁美洲之間）、國家與國家之間（如富國與窮國之間）、社會內的人口及社會經濟群體之間（如貧窮的群體相對於富有的群體、少數民族相對於主流群體、鄉村地區群體相對於都市地區群體）。社會全體生產的財富絕大多數流向上層階級—更多流向最高層的 1%—《佔領華爾街運動》最主要的批判對象，因此貧富兩極更為分化。這個現象，被美國著名的世界首富之一沃倫巴菲特（Warren Buffett）精準的表達出來：過去 20 年來階級鬥爭正在進行著，而我的階級已經贏了（“There’s been class warfare going on for the last 20 years and my class has won.”）

健康不平等相關的公共衛生研究汗牛充棟，而且早已有個結論：健康不平等與社會不平等密切相關。因此，在上述社會不平等問題惡化下，必然的，健康不平等的問題也在惡化中。我們將在此報告中，分析世界、亞洲、及台灣的健康不平等問題。也將分析亞洲不同的國家在二戰後，選擇走兩條—社會主義及資本主義—十分不同的路，因此導致這些國家在健康不平等問題的發展及解決也有很不同的結果。但是 1970-1990 年代之間，這些國家幾乎沒有例外的、走向新自由主義的道路，他們的健康不平等的問題也因此不例外的繼續惡化。

2. 陳奕曄 — 台灣公衛體系發展與健康弱勢群體

學歷： 成功大學公共衛生研究所

現職： 社團法人台灣公共衛生促進協會 秘書長

著作簡目： 從社會控制的代理人到社會轉化的施為者？健康專業人員與基層公務員參與「公衛教育在社大」的社會學分析。成大公衛所碩士論文，2006。

摘要

台灣早期（1920-1960 年）的許多公共衛生建設，使得人民的死亡率急速下降、平均餘命快速提升。然而這樣對人民有利的情形，在 1970 年代後，在一條台灣社會總財富逐漸成長的光譜之下，因為經濟的果實分配不均及世界經濟分工的變化，國內社會的群體逐漸被分化（從收入、教育、職業、族群等不同面向），社會及健康不平等的情形也愈來愈嚴重。

弱勢群體正是在這樣的一個社會變遷及分化的過程中所產生，例如，因產業結構變化而成為失業者、貧窮工作等等…，而他們也可能因為失業而陷入健康弱勢的處境，而這樣的處境，可能又回過頭去，加劇他們的經濟困境。另外一方面，促進、保護民眾健康的公衛體系，卻也因深受新自由主義的影響，在 1980 年代後朝向公衛體系醫療化、醫療體系市場化發展，使得其保護人民健康的公共性質逐漸被醫療的市場機制所取代，民眾變成大多得透過購買醫療商品，以換取健康，健康問題逐漸

個人化，且需要以消費的方式來面對、處理，更可能加劇對健康弱勢群體的影響。

台灣在這樣一個社會大情境的變化過程中，人民的健康究竟分化到何種程度？本文將使用國內相關數據資料庫，分析台灣人民健康的分化情形、呈現出國內健康弱勢群體的樣貌；也分析國內促進、捍衛民眾健康的公衛體系，逐漸“弱勢化”的情形及對健康弱勢群體的影響。

3. 蕭惠中、陳慈立 — 台南市健康不平等的區域分析與社區實踐

蕭惠中

學歷：英國蘭卡斯特大學(Lancaster University)環境與社會博士

現職：成大健康平等與社區增能專案博士後研究員

著作簡目：

- (1) 蕭惠中 2006 <生態與社會的永續發展如何可能？一個初學者的探索>，《野生動物保育彙報及通訊》，10(4)：23-29。
- (2) Hsiao, H. C., 2007. 'Eco-industry' and indigenous political and cultural struggles in Taiwan. International Conference of Sustainable Building, November 8-9, Taipei.
- (3) Hsiao, H. C., 2008. 'Ecology' and indigenous political and cultural struggles in Taiwan: a case study of two Atayal villages. Fifth conference of the European Association of Taiwan Studies, April 18-20, Prague.

陳慈立

學歷：成功大學公共衛生研究所碩士

現職：臺灣公共衛生促進協會專員、成大健康平等與社區增能專案助理

著作簡目：酒的商品化與原住民飲酒行為及其相關健康問題：一個政治經濟學的歷史分析

摘要

台灣北中南東四個區域，以及南部地區區域內的健康不平等情境，已有不少研究清晰地指出來。本文針對縣市合併後的台南市，進行以直轄市為範疇的區域內健康不平等處境分析，將四個處境較不利(less advantaged)的社區（銀同、松安、公館、嶺南社區）與其所在的行政區（中西區、南區、左鎮區、東山區），跟台南市社經條件相對較佳的東區大學里之健康表現來做比較。分析所使用的資料包括公部門的社經與健康統計資料、實地問卷調查以及居民訪談等。此外，本文將進一步說明，以前述分析為基礎並以消解健康不平等為終極目標，研究團隊與社區合作所採取的初步社區實踐工作與效果。

從統計資料的分析，本文得到幾個主要的結果：(1)從重要健康議題的標準化死亡率、多餘死亡指數的情形來看，當前左鎮區、東山區與東區相較之下，健康不平等情況最為嚴重，南區次之，中西區與東區也存在有些微的健康不平等的情形；此區域內的健康不平等差距，自 1980 年代之後有明顯拉大的趨勢。(2)從各區的社經狀況分析中，健康表現較差的東山區、左鎮區與東區的社經狀況，包括人口分布、

教育程度分布、低收入與獨居老人狀況、扶養比等各方面，都有著偏鄉/區較都會地區不平等的情況，同時此不平等的分化程度，也是主要從 1980 年代之後逐漸明顯拉開。(3) 健康表現相對較差的東山區、左鎮區、南區，與東區存在有非常明顯的不公平醫療資源配置狀況，中西區則是五區中擁有最充沛的醫療專業人力的行政區。

在與社區合作推動健康不平等消解的實踐工作上，本團隊初步以東山區嶺南與中西區銀同社區為對象，從社區最關心的議題切入，與其頻繁的互動，使團隊與社區建立互為主體的信任關係、消除人我界線，以深入社區生活脈絡、釐清健康不平等議題的根源以及解決健康不平等問題的社區能動性所在。

在銀同社區，長期關心社區長輩與弱勢群體的里長，清楚指認出社區目前最為迫切的健康議題為用藥安全與食品安全，本團隊以推動一週一次介紹不同日常生活健康知識的「柑仔店開講」來作為第一步回應及連結，在社區居民日常的生活脈絡當中，開啟社區集體對健康議題的探討與問題現況掌握，並觀察社區組織運作模式。團隊初步發現，銀同雖然有活躍的社區活動，然而主要都是圍繞在積極任事的里長身上，大多的社區志工為年事已高的長輩，組織能動性缺乏，未來的團隊與銀同社區要面對社區內健康議題的消解，重點可能在於如何拉進、創造中壯年、青少年居民參與的機會與模式。

相對而言，嶺南社區的健康議題在社區中被辨識的程度，並不如銀同社區清晰，目前居民比較在意的是影響健康的結構問題，也就是產業經濟面。本團隊因而選擇以協辦社區產業活動：龍眼季，作為與社區互動的切入點，以了解、體驗社區農事與產業的方式，來了解日常生活的農事活動，以及產業結構問題的現況，是否與如何影響居民的健康。嶺南的組織能動性則相似於銀同，主要以高齡者為社區活動參與者，有待團隊開發其他年齡層的能動者。

整體來看，我們從社區實踐的過程當中深刻感受到，健康不平等的辨識、分析與消解，都需要跳脫主流健康責任個人化的思維，要擴展至政經面向、社會結構面向，當然也不能迴避公衛體系的面相去進行探索與實踐，我們將在本論壇中有更多、更細緻的分享。

B-5 異次元作為方法？ / In Other Worlds: 在台灣從事域外文 學研究的想像與實踐

台灣的外國文學研究，隨著比較文學由跨語系文本分析到理論工程的轉向，以及九零年代以來文化研究體制化與在地化的過程，它作為一個專業學科的位置、資源、任務、限制莫不歷經劇烈的轉變。作為本地從事外國 / 跨國文學教學與研究的生手，我們想要從以下幾個角度發問：如果研究域外文必然要去做一些脫離現實脈絡的活動，那麼這些活動包括了哪些可能，而它們對於本地和他處的人又可以產生什麼影響？透過我們各自著力的研究內容，可以對現有的知識霸權（或偏見霸權）產生怎樣的碰撞？如果不再固著於研究者與研究對象、或曰此地與彼地的二元差異框架，到目前為止，我們的研究曾經幫助我們體會到哪些有趣的映照，令我們覺得值得穿越時空，持續予以探究？

1. 黃山耘 — 歐洲的台灣，亞洲的愛爾蘭？

學歷：美國聖母大學英文系博士

經歷：中國醫藥大學通識中心助理教授（現職）；台灣大學外國語文學系助理教授（103年8月起）

著作簡目：

- (1) “Wandering Temporalities: Rethinking Imagined Communities through ‘Wandering Rocks.’ ” *James Joyce Quarterly* 49.3-4 (Spring-Summer 2012): 589-610.
- (2) “Staging the Poor Old Woman: Yeats’ s Cathleen Ni Houlihan and Synge’ s Riders to the Sea.” *NTU Studies in Language and Literature* 21 (June 2009): 81-106.

摘要

不論從地理位置或歷史文化來看，台灣與愛爾蘭都有相似之處，然而進一步深入研究，不難發現兩個島國其實很像又不大像，無法直接適用比較研究中常見的「他山之石，可以攻錯」思維，反而得小心「他山之石，我來搞錯」的陷阱，那麼在台灣研究愛爾蘭文學與文化，有什麼「用」？該「怎麼」用？本文以母語復興運動為例，首先簡述兩地語言地景的差異，再閱讀一篇提倡台灣母語運動者應學習愛爾蘭經驗的論文，指出直接套 / 挪用的危險，並提出將愛爾蘭做為研究方法來檢視台灣的可能。

2. 汪俊彥 — 美學翻譯：後現代表演理論與臺灣

學歷：美國康乃爾大學戲劇、電影與舞蹈學系博士
 現職：中興大學台灣文學與跨國文學研究所助理教授
 著作簡目：

- (1) 〈另一種群眾想像：現代性與殖民時期的劇場〉，《臺灣文學學報》22期，2013年6月，111-51。
- (2) Translation of Aesthetics: Local Performances in Colonial Taiwan, 1895-1945. Ph.D. Dissertation. Cornell University, 2012.

摘要

源於臺灣的劇場長期被視為自成系統的美學和去政治化的表演，往往以「傳統」為名與「現代」對立，形成認識論上的差異。本文思考這套以差異為名的認識論，如何對話於葛羅托斯基（Jerzy Grotowski）自1960年代起發展的貧窮劇場（poor theatre）？在臺灣，劉靜敏創立的「優劇場」與陳偉成皆以葛氏為依歸的身體訓練，又如何能在臺灣在層層殖民與後殖民的歷史限制下，重複了翻譯認識論的限制？本文期待透過對於戰後世界劇場發展與理論的耙梳，討論當代臺灣身體表演的歷史與論述形構。

3. 王穎 — 將美國地方化：從非裔美國文學思考平權論述

學歷：美國加州大學聖地牙哥分校文學系博士
 現職：成功大學外文系助理教授
 著作簡目：

- (1) Transnational Assimilation: Literary Practices and the Racial Regime of Cold War America. Ph.D. Dissertation. University of California, San Diego, 2012.
- (2) “Unraveling the Apparatus of Domestication: Zhu Tianxin’s “The Ancient Capital” and Queer Engagements with the Nation-State in Post-Martial Law Taiwan,” in Howard Chiang and Ari L. Heinrich eds., *Sinophone Queer Cultures*. London: Routledge, 2013. 52-64.

摘要

台灣的社會與文化改革通常以歐美先進國家為主臬，尤其重視二戰以後美國政府照顧弱勢族群的平權運動，然而，相關的引用與想像如果對西方大國的官方敘述警覺不夠，或著把多線的非官方運動策略單一化，將會造成思想的瘠困。實際上，這樣的危機也是西方致力改革的人文學者所高度關切的。以美國民權運動為例，儘管它看似成功結束，非裔研究甚至成為美國高等教育體制的一部分，但是當代非裔文學與藝術創作卻呈現種種持續至今的合法的不平等。這篇文章由美國學者 Kenneth Warren 對非裔美國文學歷史分期的省思出發，思考美國以外的人文學者如何能由非裔美國文學研究對美國國家史敘述作批判思考，並且不必為單一抗爭位置所侷限。

C-5 與市場的迴旋舞——社會企業要改變什麼？

我們來自高雄，有學者、研究生、非營利事業組織工作者、社會企業創辦人。長期以來，我們透過對話以及不同計劃的合作，嘗試要扭轉我們與市場的關係，就一路來到了「社會企業」的浪頭之上。但是，我們深知，「社企」並非就此擺脫了市場，而是展開一場與市場的迴旋舞。因此，希望透過社企案例的研究論文、社企案例的觀察報告、社企的發展計劃等，與參與論壇的人士進行對話、交流。

1. 楊雅玲 — 社會企業帶頭者的「社會意識」·

現職：國立高雄應用科技大學文化創意產業研究所助理教授

學歷：（日本）東海大學傳播媒體研究科碩士、國立台灣大學建築與城鄉研究所博士

經歷：京華文化傳播公司企編、中央電影公司電視製作部企編、大廣華葛國際廣告公司文案、法波蘭傳播管理顧問公司專案經理、富視有線電視公司節目部經理等

影像作品：

紀錄片類別：

- (1) 文建會、漢笙文化傳播公司「智慧的薪傳」系列紀錄片總策劃
- (2) 「基隆河的故事」（第一屆地方文化記錄優良影帶獎佳作）編導
- (3) 公共電視「世紀女性、台灣第一（系列紀錄片）」〈閩秀畫家陳進篇〉編劇

社區營造 / 規劃相關紀錄：

- (1) 2013 教育部「大學小革命」計畫補助、〈南部創意產業研究生聯合辦公室〉計畫主持人
- (2) 2013 屏東縣政府《屏東幸福南國：整合型地方特色產業發展計畫「街區營造計畫」》計畫主持人
- (3) 2014 教育部青年發展署「青年社區參與行動計畫 - 走入工 2014 社企之歌創作大賽」計劃指導老師

著作簡目：

- (1) 2012 台灣社會研究學會年會籌組論壇「創意個什麼城市？一再也回不去的『高雄』」（台北，2012）
- (2) 〈「新．東京美學經濟」的反論〉，《高應科大人文社會科學學報》第七卷第二期（2010.12月），133頁至152頁。

· 本文將以論文形式發表。

(3)《環境設計的方法》(譯自仙田滿《環境設計の方法》，ISBN 編號 957-0384-57-3，2005 年由六合出版社出版)

摘要

創意產業專業者一定要說說國外旅遊的特殊經驗；非營利事業組織專業者一定要說說自己的生命經驗。那社會企業帶頭者要說什麼呢？應該是他們的「社會意識」。然而，近年來關於社會企業的研究，大都著眼於它們創新的經營模式，或者它們對某些社會議題的貢獻，可是這些社會企業帶頭者究竟是如何理解「社會」呢？研究者認為不同的理解模式是促成他們建構其社會企業的關鍵，而且當社會企業被標誌了更多「貼近市場」的機制後，這些帶頭者的「社會意識」無疑地也是讓他們決定如何向左走、向右走的趨力。因此研究者希望透過本文，以質性訪談的研究法，實際訪談幾位社會企業帶頭者，希望突破現有的社會企業的相關研究的視野，提出新的研究面向。

關鍵詞：社會意識、社會企業

2. 魏惠伶 — 以社企理念經營平台的實作——以公平線上 (Fair on Line) 為例

學經歷：輔仁大學社會企業碩士學位學程、公平線上 (Fair on Line) 專案經理、文化部 2014 公民社會經驗交流推動活動專案經理、經濟部 ASSTD 研發計劃-Good trade 公善交易產業聚落商務整合計劃專案經理

摘要

公平線上是取法自公平貿易組織經驗所成立的電子商務平台，以社會企業之型態經營。成立的動機是緣於希望能協助符合社會目的而存在的產業與提供服務，找到支持與認同公平線上理念的消費族群。藉此改變社會大眾的消費價值觀念，來達到對弱勢群族就業的穩定支持，也傳遞品牌背後的生產者的社會價值。公平線上自 2011 年開始營運，現有商家數約為 60 家，商品數約 500 件。規劃營運的方向及提供的服務包括：

1. 非營利組織行銷輔導網路通路及資訊平台
2. 消費者在公平貿易商品、社會企業商品以及非營利組織商品 all-in-one 的購物服務
3. 形成生產者與消費者公平貿易的聚落效益
4. 引領顧客前往小農及生產者聚落，增加實體收益與交流學習
5. 協助弱勢生產者改良商品，申請研發經費
6. 連結國際公平貿易機構進行議題分享，促成國內支持團體社群成型

· 本文將以論文形式發表。

7. 以社會企業及公平貿易理念帶動價值分享，讓國人擁有安全及公平正義的消費選擇權。

公平線上未來除協助商家進行商品及理念的推廣外，也將積極推動協助更多弱勢生產者及商業通路取得公平貿易(WFTO)會員認證。公平線上在經營初期的困難處是在於商家招募不易，除了是對新平台的存疑，另有超過半數以上的商家無法接受在交易時需支付給平台一筆服務費用。除此之外，商品本身的品質維持及產量穩定也是一大難處，消費者對於平台的理念認同亦需一段時日的教育。隨著社會企業的理念在台灣興起，相似的競爭對手日益增多，行銷推廣的難度亦增高。例如上下游新聞市集、吉甲地、17SUPPORT...等平台在近年內崛起，爭相販售類似的在地的農作物及加工品、或社會企業的商品。面對這些競爭對手，公平線上勢必要在現有的潛在消費者中找出新的利基市場，創造本身無可取代的新價值。

由於社企與公平貿易的觀念才剛萌芽，因此透過實體通路的推廣，增加能見度，進行消費者的教育來補足虛擬通路的種種不確定性是重要的。公平線上未來擬規劃與實體店面結合，舉辦實體活動，增加能夠與消費者直接溝通理念的通路與管道。此外也透過參與WFTO的會員，與國際網絡連結，讓國際上看見台灣對於公平貿易與社會企業的重視。

關鍵詞：公平貿易、電子商務平台、社會企業

3. 吳秉倫 — 從社會資本及耐心資本看社會企業的發展經驗——以愛樂活社會企業為例·

學歷：國立高雄應用科技大學文化創意產業系碩士班

經歷：2013 教育部大學小革命 《南部創意產業研究生聯合辦公室》計劃助理、
2013 屏東縣政府《屏東幸福南國：整合型地方特色產業發展計畫「街區營造計畫」》計劃助理

摘要

社會企業近幾年在台灣社會廣泛被討論，無論是公部門或是第三部門，都對社會企業議題懷有許多美好的想像，社會企業是顆解決各種社會問題的仙丹嗎？社會企業在經營上，必然與傳統企業的經營模式不同，單靠經濟資本概念探究社會企業，難以瞭解社會企業家如何發動新的創業模式。本研究從社會資本(Social Capital)與耐心資本(Patient Capital)兩種資本角度切入，案例對象為研究者目前接觸中的「愛樂活社會企業」。希望透過這個案例的經驗研究，探討其如何運用社會資本與市場連結，以及耐心資本對它的企業模式的影響。

「愛樂活社會企業」目前從單向對農民販賣資訊服務商品，轉型為協助農民開發產品。在培力農民，養大生產者，達到市場規模之際，展現了社會企業家的耐心資本。另一方面又在大專院校孵育社會企業，運用各種社群連結，展現社會企業中的社會資本。

· 本文將以論文形式發表。

關鍵詞：社會資本、耐心資本、社會企業

4. 陳柏守 — 公民平台社企化經營之可行性探討[·]

學歷：樹德科技大學資訊管理研究所碩士

經歷：文化部公民社會經驗交流推動活動 資訊顧問、高雄市亞太城市高峰會青年社會企業論壇暨提案競賽 專案執行

現職：城市創意發展顧問有限公司負責人

摘要

台灣連署資源運籌平台創立於 2006 年，至今成立約有八年。成立之初是為了解決當時社運團體對於議題在網路上曝光及連署的需求，至今已累積近 1200 個議題，270 萬人次之連署，更成為台灣目前指標性之網路串連平台之一。

隨著平台的成長，議題數量的增加，平台本身的軟硬體維護成本亦隨之提高。包括系統之維護、程式安全性乃至於設計，皆需仰賴大量人力進行維護。然而為兼顧平台本身的公益性與永續性，許多在一般網路平台上可操作之商業模式，例如廣告、使用者付費，乃至於企業贊助等模式，均不宜在此平台上操作。

事實上，這樣的情況與近年來非營利機構所面對的問題幾乎是一樣的，為了顧及組織的公益性與公平性，因此對於商業行為的進入均需有所顧忌，最後往往只剩下募款一途。然而，近年來由於募款的困難度與日俱增，因此也越來越多非營利組織開始思考如何轉型為社會企業 透過推出具有競爭力的服務與商品到市場上交易，以取得日常營運所需的經費。

此外，2014 年更是台灣公民運動蓬勃發展的一年。23 天的太陽花學運，除了讓兩大政黨及台灣人民見證到何謂非藍非綠的公民意識，也創下了在網路串連機制上的各項里程碑。在此段期間內，除了採用 Facebook 快速有效的將訊息傳播至海外引發各國媒體關注，更在極短的時間內募得足以刊登在海內外媒體的平面廣告費、成立了包括 4pm、VDemocracy 等平台，而幾個原本就存在的網路公民社群如 g0v、渥草也在此事件中迅速竄紅。由此可見公民對於透過網路串連的需求將持續增長。

因此，在這個時間點上，我們對於連署平台透過社企化的經營，規劃了幾個可行的方向，包括了群眾募資模式、智庫模式以及社企商品電子商務模式。

關鍵詞：社會企業、公民運動、連署平台、群眾募資

5. 吳宗霖 — 高雄市微風市集從「社造」到「社企」之路[·]

學歷：元智大學應用外語學系、University of North Carolina at Greensboro, School of Business

· 本文將以案例經驗發表，非正式論文。

· 本文將以案例經驗發表，非正式論文。

經歷：曾任 Auspice Star 國外業務、Walt Disney World attractions crew

現職：社團法人高雄市微風市集志業協會專員

摘要

今日的微風市集成立於 2008 年，成立初期的主體是一個由社會局輔導的社區社福團體。為了讓社區擁有自主財源的理想性，而且讓社區產業能和消費者面對面接觸，因此有了市集化的發想。時逢當時高雄市鳳山青少年婦幼中心前庭廣場想要進行活化，市集因此成形。

目前微風市集已經擴大了社區的規格，徵募高雄地區施行友善農業的小農，希望這些小農可以透過市集的運作，更快速地了解消費者的需求。微風市集的小農成員們也參考興大有機市集和合樸有機市集的發展經驗，選出自治的理監事委員會，同時拉長市集的營業時間，並積極增加曝光度。目前微風市集已經擴大到四個市集場次及三個專職工作人員。

自 2013 年起，微風市集推出了綠色生活的概念，主動串聯食衣住行育樂等層面的友善店家，提供消費者好的綠色商家。2014 年微風市集和這些友善店家進而推出「Chill Chill Kaohsiung Project 去去高雄計畫」，帶領市民了解節氣及台灣飲食文化，並透過市集導覽發現特殊的季節食材，最後由主廚來教導如何做出獨特的當季台灣料理。

與市場更拉近的過程中，微風市集聽取了各方專業者的意見，也逐步地思考邁向社會企業的挑戰。希望透過向年會提出的論壇，可以聽取更多寶貴的意見。

關鍵詞：市集、友善農業、社會企業

6. 謝嘉展 — 創意產業基層勞動者如何趨近「美學」？

學歷：國立高雄應用科技大學文化創意產業系碩士班

經歷：2010 國立雲林科技大學設計創新技術研發中心專案設計師、2013 高雄市客家文化生活環境營造計畫地方輔導團助理

摘要

研究者發現愈來愈多創意產業工作者投入社會企業的勞動行列。但是，創意產業工作者的工作型態與分工模式，較少研究探討。因此，研究者認為在探討社會企業的發展的可能性時，也應有研究讓創意產業工作者的勞動模式被理解。

研究者過去身為創意產業的基層勞動者，發現這群勞動者遠比其他勞工更被要求「美學」與「品味」的養成。然而，在高度責任制的勞動環境下，這群勞動者如何逃離，去培養假性的「怡情養性」？當大眾欣賞或消費這群勞動者產出的文創商品時，或許也產生「創作者的美學、品味得以轉移或浸染」的迷思。因此，研究者希望透過創意產業基層勞動者的質性訪談，剖析「以『創意』為核心的生產領域，就是包含以藝術、美學、文化為基本概念發展出的產業」這一套論述背後的逆反語言。所以，「創意階級」不是一個從事創意產業的工作者的統稱，而是創意產業之中

· 本文將以論文形式發表。

也有層層的階級分工。

關鍵詞：創意產業、美學、創意階級

D-5 批判與實踐博碩士論文發表

1. 廖貽得 — 從失語到歌唱：部落互助托育行動聯盟的實踐歷程

學歷：國立臺灣大學社會工作研究所碩士

指導教授：傅從喜教授、王增勇教授

摘要

本論文從部落幼兒照顧的現場經驗出發提出疑問：為何看起來較符合人性、很適合在地經營的部落托育班，就因為違法而不能繼續存在？部落托育班的老師們只能順應法令的安排，還是有突圍的可能？由提問出發，經過文獻回顧，我提出三個問題意識：一、「國家對部落托育班的營運規範」和「部落托育班的照顧經驗」產生什麼樣的差異與衝突，使得托育班被政府給「問題化」？二、「部落互助托育行動聯盟」（以下簡稱「聯盟」）如何集結各部落基層的部落托育工作者，展開培力、發聲與行動的歷程？三、「聯盟」如何對中央和地方的行政官僚施加壓力、展開對話，並加入政策的討論與決策過程？

透過批判民族誌的深描分析，本論文提出以下的研究發現：一、政府主導的幼教專業體制，透過契約文化、以都市園所為本的專家技術、兒童專用及排除風險的空間安排，把部落托育照顧給「問題化」；二、身為部落婦女的托育班老師，在參與「聯盟」活動的過程中，經歷主體化的歷程，從認為自己是不夠專業的照顧者出發，在個人主體、社群主體、歷史主體之間來回往復，培養發聲與行動的能量；三、「聯盟」不僅透過前一階段的婦女運動所創造的制度性管道，取得和行政官僚協商的機會，更嘗試發展自身的專家論述，與政府爭奪對部落托育需求的詮釋權，進而得以推展部落托育的倡議行動，迫使政府生產貼近部落照顧現場的法令和 policy。

然而，縱有上述成就，「聯盟」的草根行動絕非一帆風順，而具有兩個部分的行動限制：一、在「部落托育」方面，「聯盟」需面對四項困境，包含：原民會「語言本位」的幼教政策、幼教體制內的「文憑主義」、如何把「部落互助托育」的概念具象化與操作化、以及部落家長的教養難題。二、在「組織培力」方面，「聯盟」仍須處理組織成員的「搭便車」問題，並且隨時要在對外的「認同政治」和對內的「差異政治」之間來回擺盪。

本研究透過「聯盟」的行動歷程，主要希望讓讀者看見兩個重點：一、原鄉部落（或漢人的鄉村社區）具有不同於都市的幼兒照顧文化，政府在制定幼教政策時，必須納入原鄉部落和鄉村社區的差異，研擬因地制宜的法令，並投入心力營造部落

(社區)互助的照顧模式,以達成托育公共化的理想;二、「聯盟」的組織架構與運動策略,具有性別的敏感度,為台灣的原住民族運動帶入性別的視角跟觀點。「聯盟」避免組織的代言人化,相信每位成員皆有成為組織工作者的潛能;並試圖扣連部落居民的日常生活經驗,和原住民族的集體權利論述,使一般的部落族人也能對自治議題「有感」,讓更多族人投身原運的實踐。

2. 黃斐新 — 台灣天體主義女性之認同實踐

學歷: 世新大學性別研究所碩士

指導教授: 陳明珠博士、雷敦蘇博士

摘要

台灣天體主義社群開創亞洲天體主義意涵,發展亞洲模式的公共裸體和社交裸體。天體社群展現天體/著衣認同,台灣天體主義女性「雙重少數」處境,天體實踐者中生理女性為少數,生理女性中天體主義者亦為少數。為了解台灣天體女性,雙重少數處境和天體/著衣認同,省思台灣天體實踐的挑戰與出路,與父權著衣社會對話,本研究問題為:(一)台灣天體女性參加天體活動的身體經驗轉變為何?(二)台灣天體女性如何在台灣實踐天體認同?(三)台灣天體女性認知的天體主義意涵為何?

本研究執行裸體和著衣面對面深度訪談,實踐者背景呈現台灣天體女性組成,年齡分佈從國小學齡前至60歲以上,集中在50歲年齡層,以中年已婚和穩定伴侶關係的異性戀女性為主,又以年輕單身女性最少。台灣天體女性作為群體,有天體實踐的集體經驗,無天體女性的集體認同。

台灣天體社群代表天體論述、實踐和社群建立的天體烏托邦,體現天體主義去性意識化身體觀和性/別觀。然而脫掉衣服,穿上裸體,依然存在著衣社會和父權社會的性/別結構和意識形態,以及個人身份認同乘載的權力關係。如實踐者原有的觀念會影響如何認知天體實踐,天體實踐帶來的賦權和動能,延續至實踐者日常生活,有意識地以天體實踐者身份融入著衣主流社會。

關鍵字: 天體主義、天體/著衣認同、裸體、女性、酷兒

3. 余尚儒 — 臺灣市場導向長期照護體系的形成: 政治經濟學的分析

學歷: 國立成功大學醫學院公共衛生研究所

指導教授: 陳美霞 教授

摘要

臺灣將邁入高齡社會,長期照護體系的建立迫在眉睫。然而,臺灣現實面對的卻是已經市場化的長期照護體系。國外不少文獻對長期照護體系的市場化有所批判,對醫療體系市場化的檢討也不少。雖然臺灣長期照護相關的研究很多,對臺灣市場化的長期照護體系為何形成及如何形成的研究卻付諸闕如。此外,對於醫療體系市

場化和長照體系市場化關係的研究也十分缺乏。

本研究的問題聚焦在：(一)臺灣市場導向的長期照護體系是如何在歷史發展過程中形成的，和(二)醫療體系市場化如何影響臺灣長照體系市場化的發展。研究方法分為宏觀和微觀兩個層面。宏觀研究以全國性二手資料分析歷史變遷，微觀研究則以嘉義縣市作為研究個案，以地區性二手資料、參與觀察和訪談等方法，觀察、分析長照體系的基層實踐。本研究從(一)服務提供面 (service delivery)，(二)財務面 (financing) 這兩大面向分析市場導向的長期照護體系的歷史形成過程，而前者又分為(一)機構式，(二)居家和社區式長期照護服務兩大類。本研究排除了具有封閉市場性質的退輔會體系榮民之家。

本研究發現，1980 年代以前，長期照護體系還沒有明顯市場化的現象。但是，1980 年代伊始，市場導向的長照體系逐漸形成，這個發展與政府新自由主義政策的推動有關。1990 年代社會福利私有化政策下，公部門開始委外或公設民營，同時，政府以各種獎勵補助辦法，鼓勵私人資本投入，此時，私立機構蓬勃發展。1990 年代後期，有市場潛力的長照體系也吸引了早已市場化的醫療體系介入，進而加速長照體系的市場化進程，其中，政府逐年減低對公立醫院的補助，同時鼓勵公立醫院轉型成(自費)護理之家，進入長照體系與私人機構競爭。自此，長照體系的市場化趨勢變本加厲。2008 年之後市場導向的長期照護體系的形成大致底定，無論機構、居家和社區式照護都以私部門為主體，機構式照護資源甚至開始出現集中化、大型化現象。

長照體系市場化不可避免會帶來可近性的不平等，本研究也發現機構照護資源分布不均問題與醫院資源的分布密切相關，而居家和社區式照護的區域不平等，也與醫療資本的分佈緊密聯結，這些現象皆與醫療體系市場化相關。目前政府選擇以鬆綁管制、開放更多私人資本進入長照體系的政策來回應社會諸多迫切的長照需求；政府更進一步以長照保險的施行、為長照體系尋求穩定的財源。回顧醫療體系的歷史發展，全民健保的實施為醫療產業提供了穩定的財源，也為醫療體系的市場化奠定了基礎，這個歷史經驗成為政府推動長照保險的重要參照，因此長照保險的實施是一種路徑依賴。準此，臺灣長照體系的發展仍然將持續往市場導向進行。國內需要更多以市場化為中心的研究，作為社會改革的基礎。

4. 鄧湘漪 — 印度流亡藏人之邊界身分與離散情感

學歷：國立東華大學族群關係與文化研究所博士

指導教授：林徐達 博士

摘要

這份論文是關於離開西藏家鄉、遷移至印度屯墾區，以難民身分作為流亡者的生命敘事，透過政治、經濟與文化面向描繪流亡藏人於異鄉生存的日常生活，以及跨越時空的移動歷程中，面對自身、民族與國家疆界碎裂乃至重組的情感轉折和文化邏輯。藏人流亡生命經驗包覆著三重異化：西藏家鄉遊牧日常生活斷裂的文化殖民式異化、依附印度生存而政治身分懸置的精神哀傷，以及生產形式落入資本交換邏輯的勞動異化。這三層次的異化使得藏人經由跨國性的移動探尋「我是誰？」，而追尋生命存有的自由意志和行動實踐，展現西藏族群極具能動性的文化心理動力。

然而，反抗異化過程迫使藏族的民族情感追尋以國家界限為前提，無論在印度作為難民或跳機成為西方國家公民，獲取身分認同的途徑皆產生精神性的難題，一為難民身分將公私領域融合以作為民族運動生命力來源，使得流亡者身處於未異化完全的情境之中；二則成為西方公民後，勞動生產遁入中國經濟市場與生活圈的擁抱。這倫理困境產生的民族情感糾結，模塑著藏人的離散生命，呈現跨國移動誘發混雜與糾葛的全球化現象。這精神性的矛盾使得西藏民族承受的社會苦難更顯凝滯，於此造就流亡日常生活的新面容—在陽光下追尋族群歸屬，在黑暗裡追求個人幸福。

E-5 想像的共同體？香港年輕運動者的觀點

【圓桌論壇】

318 反服貿運動期間，台灣各社運團體與學生運動團體佔領了立法院與四週街頭。當中，不少香港學生隻身前往台灣聲援，「今日香港，明日台灣」也成為運動中顯著的標語之一，甚至有港人以「我是香港人請台灣踏在我們的屍體上」來表達對台灣的支持。究竟，「今日香港，明日台灣」這套說法，對於港台來說意味著什麼？

2012 年台灣總統大選前，正是台灣兩黨候選人針對九二共識的辯論，而台商以王雪紅為代表，支持九二共識的存在，其表態也視為影響選舉結果的關鍵。大選前，網上曾流傳一部香港朋友拍攝的影片「不要讓台灣成為第二個香港」，影片中描述回歸十五年後雙非、樓價、陸生、生活型態轉變等中港矛盾，述說中國崛起之下香港並未更好的無力處境。影片結尾寫著「今日香港，明日台灣？不要讓台灣成為第二個香港」，彷彿在說香港已死，警告著台灣要加油抵抗「中國因素」。但另一方面，在 2012 總統大選之後，一個跨港臺、以港為主的媒體公司 Magic Hour Studio，則拍攝了「香港不高興」，則記錄了 2012 年台灣總統大選投票結果出爐之後兩黨晚會的狀況，質問為何香港的特首普選仍舊是未知數，並期望「社會的文明進步」能從香港「復活」。「明日台灣」在這樣的敘事之中，宛如雙面鏡，一方面對照著香港在中國統治下黯淡的未來，另一方面又好似成了香港努力的方向。

相對地，台灣怎麼理解「今日香港，明日台灣」？有如民進黨反對國共簽署 ECFA 時，列舉中港簽署 CEPA 的壞處，來以今日香港的經驗作為台灣的借鏡。早先反媒體壟斷運動則不少人提出「台灣香港化，香港中國化」，來指涉「中國因素」對民主政治影響程度的多寡。之後，如偏自由派或獨派的學者或政治人物，例如吳介民與林濁水，藉此來說明台灣國家主權對於民主體制的重要，如果台灣喪失主權，就成了今日香港，而維護主權則成為港台兩地保衛民主的方式。因此，對於台灣來說，「今日香港，明日台灣」成為空洞的能指，藉此述說著自身在經濟與政治層面上面對中國的焦慮，乃至重述國家主權獨立的重要性。

更進一步說，「今日香港，明日台灣」也是香港與台灣在面對中國這個他者下，所形成的政治能指，進而連結港台之間想像的政治共同體關係。一方面，這共同體建構了一套港台對兩地民主發展進程上彼此的階序關係，這階序關係既體現在香港對於當下政治的無力因而寄託於台灣，同時也體現在台灣表達面對中國時的焦慮；但是，無力與焦慮的效果，往往只是消極地再次複製港台既定的認知，而難以打開新的空間。

另一方面，相對於前者所意味的失敗主義觀或者自說自話的焦慮，共同體的積極面向也可以是發展兩岸三地互為主體、相互參照連結的可能空間。那麼，我們如何能夠在兩岸四地之間，展開正面與直面的相互理解，作為連結的基礎？這個論壇的目的，即希望展開正面與直面的相互理解的可能性。

除了媒體不斷重複香港一日不如一日的既定觀點，台灣過去兩三年來相關港台比較的討論，皆比較侷限於既定的學術圈討論。又或者，則是藝文界（如文學或電影）或社運圈（例如環保、勞工、性／別），針對相關特定議題的交流。然而，相較於前述以特定議題作為框架所進行的港台比較與連結，這個論壇同時希望從尤其是年輕一代學生的日常政治情感狀態與實踐經驗出發，來理解香港的台灣熱，以及為何反服貿運動期間，究竟為何香港年輕人有這麼強的意願飛到台灣聲援，甚至說出「踩在香港的屍體上」這樣的形容？

透過理解香港年輕學生的觀點，論壇希望進一步重新思考與理解這浮現的共同體情感動力基礎是什麼？除了不證自明的相對於中國的港台共同體情感之外，我們有沒有其他的理解方式？例如，相對於政治無力感，也有的香港年輕人則從台灣的行動得到運動的能量，包括香港專上學生聯會便發表聲明，針對今年香港「佔領中環」爭取特首普選的運動中，表示若屆時特首普選方案不符，就會採取佔領立法會的行動。前陣子，許多香港年輕人的土地發展抗爭，不少人更採取積極的抗議行動。這樣的連結中，香港社會正在經歷什麼？而台灣又提供什麼參照資源？而這又是以什麼為基礎來建立連結？

本次論壇中，主要分享的香港年輕人，來自香港嶺南大學文化研究系，該系不僅僅只是教授學生學院知識，同時也鼓勵學生參與不同的社會介入與實踐。他們將從目前香港普選政改議題、教育、關注中國資本與香港基礎建設的土地運動、澳門媒體等，從其在所參與的實踐及觀察到的香港社會，分享自身如何看待香港與中國的關係？以及述說台灣的社會與運動，又提供他們如何思考香港的問題？同時，面對台灣主流觀看香港的投射，自己的經驗又看到什麼？最後，他們會簡短整理，他們來台經驗對照後，自身對於前述問題又產生什麼轉變？透過他們述說其自身對港台的政治情感投射、自己的實踐經驗、與來台的觀察與體會等對港台互看的反思等，這論壇希望能夠藉著這些香港年輕世代對於所謂港台共同體的再思考，相對地對照台灣可以如何思考自身與兩岸四地的關係，試著提出不同於主流論述之外的政治共同體的連結可能。

提案人：

鄭亘良

現為嶺南大學文化研究系博士生，國立中央大學英美語文學系碩士，文化研究學會與台灣社會研究學會會員

與談者：

吳嘉茜

前香港專上學生聯會（學聯）常務委員，前嶺南大學學生會外務副會長，現為不同民間團體的參與者、嶺南大學文化研究系大學生。2010年在反高鐵時期開始參

與社會運動，其後主力參與有關網絡自由及大白象基建議題；2014年初曾來台與台灣學運交流，並將於9月到東海大學交換。

近期比較關注中國資本、公帑運用、改變既有生活模式，以及組織青年人，為運動注入新血。今年3月完成學生會及學聯的任期後，主力協助社民連長毛的「拉布」工作，目標是拉倒一個 2200億專用以發展勞民傷財的基礎建設基金，爭取設立全民退休保障計劃；以及組織香港年青新血關注土地及基建關題。故成立了新組織—青年重奪未來。香港與台灣同樣受中國資本及過份發展主義影響，對生活造成限制，甚至破壞眾人的生活和土地。香港與台灣乃命運共同體，望能共同打破一切不公義的盲目發展。

葉永琳

嶺南大學文化研究系大學生，香港專上學生聯會（學聯）常務秘書，前嶺南大學學生會會長及學聯常務委員，曾組織嶺南學生參與聲援香港遊行抗爭，也同時抗議嶺南大學校長不公正遴選過程。將於九月於輔仁大學交換。關注議題包括政改、土地、勞工及高等教育等。

陳珮明

嶺南大學文化研究系大學畢業，香港人跑去澳門獨立媒體「論盡媒體」實習，前後來台多次，將於台東實習。將從自身對香港與澳門的觀察，來談港澳年輕人怎麼看自身與中國的關係，又怎麼看待台灣。

筆記

筆記

筆記

筆記
